

Privat Computer

9. årgang nr. 10
30. september -
27. oktober 1993
Pris kr. 37,50

PC og Amiga - vi tager det sjove alvorligt

Hjemme-kontoret i ny udgave: AMIGA INTEROFFICE 2.0

Fart på:
BILLIGE
AMIGA 500/2000
TURBO-KORT

Test af lyd-kort:
**FÅ RIGTIG MUSIK
PÅ DIN PC!**

Kig på:
**PIRAT-BBS' ER
I DANMARK**

Ny og flot:
**PC-FLIGHT
SIMULATOR 5.0**



TEST AF ALLE DE NYE PC OG AMIGA - SPIL!

BEIAFON

ApS

Islandsvej 79 & 110 • 1650 København V • Tlf.: 3131 0273 • Fax: 3131 1498

AMIGA-DAGSPRIS

AMIGA TILBUD

KUN Kr. 999,-

Digiview Gold
Rendale Genlock
RogGen RG300C

KUN Kr. 499,-

Deluxe Paint III
Excellence vl
The Art Department

Begrebeneet antal!



MEGAMOUSE 390 DPI	295,-
OPTISK MUS 300 DPI	595,-
OPTISK PEN 300 DPI	495,-
INFRARØD MUS 300 DPI	795,-
TRACKBALL	695,-
AUTOMOUSE	
• OMSKIFTER MELLEMLY MUS & JOYSTICK	229,-
ALFAPOWER AT-HD	
LYNHURTIGE HARDDISKE MED 2 ÅRS GARANTI	
• 85 MB MED PLADS TIL 8 MB RAM	3298,-
ALFADATA DISKETTEDREV EXTERN	
• MED AFBRYDER OG GENNEMFØRT DATA-BUS	
• 2 ÅRS GARANTI	798,-
1 MB CHIPMEM TIL A500PLUS	699,-
1 MB CHIPMEM TIL A600	899,-
52KB TIL A500/A500PLUS	398,-
ALFA RAM A500 2MB	1698,-
ALFA RAM A500 4MB	2698,-



LC 100C 1895,-
LC 24-20 2615,-
LC 24-200C 3745,-
SJ-AMC 2495,-

SCALA

Scala MultiMedia MM200
Scala 500 Home Video Titrer 995,-
4998,-

PRIME

100% Fejlfrie disketter

EXPANSION SYSTEMS

DataFlyer SCSI 1198,-
DataFlyer AT 998,-
Intermit ur A1200 398,-
Brick-ette CDTV 498,-

MICROBOTICS

M1230XA
• 33 MHz 3498,-
• 40 MHz 3395,-
• 50 MHz 4395,-
MBX 1200A
• 16 MHz 1798,-
• 50 MHz 3898,-
VXL-030 fra 2995,-

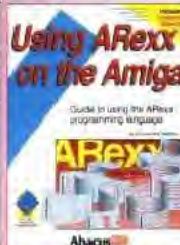
microdeal

Clarity 16bit Sound Sampler m/Mini
Personal Finans Manager Plus 1198,-
469,-



1498,-

12 Bit
Farve digitizer
RGB Splitter
AGA kompatibel
CVBS &
S-Video Input



BØGER

Amiga Game Makers Manual	328,-
Amiga til andet end spil	196,-
AmigaDOS inside & out	279,-
AReXX Cookbook	429,-
Hardware Ref. Man.	299,-
ROM Kernel Devices	299,-
ROM Kernel Includes & Autodocs	349,-
ROM Kernel Libraries	349,-
Understanding Imagine	299,-
Using AReXX on the Amiga	299,-



SUPRA Turbo 28

28 MHz 68000-acceleratorkort
A500-model gennemført DMA-port
A2000-model i processorslot



Modems

2400 baud	898,-
14400 baud DATA/FAX	3798,-
Priser incl. software & kabler:	

A1230 JAWS

• 40MHz CPU+FPU 4MB Ram	6598,-
A530 TURBO • 40MHz CPU • Ingen FPU	
• Ingen HardDisk 0MB Ram	3498,-
• 80MB HardDisk 1MB Ram	6791,-
G-FORCE 030 • 40MHz CPU+FPU • 4MB Ram	
• Ingen HardDisk	7198,-
• 120MB HardDisk	9796,-
A500-HD8+ Eller A2000-HC8+ • 0MB Ram	
• Ingen HardDisk	1798,-
• 170MB HardDisk	4596,-
A1208 FANG • SCSI Interface (A1200)	
• 33MHz 68882 FPU • 4MB Ram	5298,-
DSS8+ (XTAL CLEAR)	
• 8Bit Sound Sampler Med Software	1098,-
I/O Extender (A2/3/4000)	
• 1 Parallel & 2 Serial Porte	1198,-
G-LOCK (Alle modeller)	
• Extern Genlock Med S-VHS	4698,-
IV24-PAL (A2/3/4000)	
• Impact Vision 24	12998,-



PhonePAK VFX

Sendt & Modtage Fax
Tlf-Svarer På HardDisk
Voice Mail System
Alt er Software Styret
GUI Interface

3598,-



IBM PS/1 familien

Specifikationer:

- i486SX processor; 25 MHz
- 2 MB RAM
- 85 MB harddisk
- 14" SVGA farveskærm, Local Bus Video
- Tastatur og mus
- DOS 6.0, Microsoft Windows 3.1 DK
- Micro Works for Windows 2.0
- PS/1 hjælpeprogrammer

9.995,-

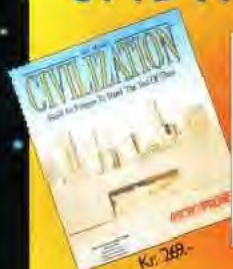


SPECIALTILBUD!

Specifikationer: 25 MHz 486SX Intel processor • 4 MB RAM • 120 MB harddisk • 3 1/2" diskette-drev • 1024x768 Local Bus grafik • SVGA farveskærm • Mus • DOS 6 og Windows 3.1 pre-installeret • 3 års garanti

12.495,-

SPIL TIL AMIGA & PC



Kr. 269,-



Kr. 269,-



Kr. 269,-

PRISFALD!

Altid masser af spil på lager – priser fra kr. 99,-

Postordre salg

Varebestilling
inden kl. 14 sendes
samme dag.
☎ 3131 0273

CDTV TILBEHØR?

Vi har hvad
der findes!

EUROPRESS
SOFTWARE

AMOS THE CREATOR
AMOS COMPILER
AMOS 3D
AMOS PROFESSIONEL
AMOS PRO COMPILER
EASY AMOS

419,-
289,-
339,-
549,-
379,-
339,-



- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Prislister Amiga | <input type="checkbox"/> Prislister Amiga spil |
| <input type="checkbox"/> Prislister PC | <input type="checkbox"/> Prislister PC spil |
| <input type="checkbox"/> Hermed bestilles: | <input type="checkbox"/> Prislister CDTV |

Vare:	Antal:	Pris

(+ forsendelse)

Navn: _____
Adresse: _____
Postnr./by: _____
Evt. tlf. _____

Kuponen eller en kopi af den sendes til:
Betafon • Istedgade 79 • 1650 København V.



Go'aften



Vi har et godt uddannelsestilbud til dig

edb-kurser, som du kan bruge til noget

Kunne du tænke dig at arbejde med edb og administration i en virksomhed?
Eller ønsker du at forstå din PC bedre?
Så er disse enkeltfagskurser fra informatikassistentuddannelsen sikkert noget for dig.

- PC'ens opbygning, funktion og DOS
- Regneark, tekstbehandling, bogføring og databasesystemer

• Valgfag f.eks:

- PARADOX 3.5
- CONCORDE, NAVIGATOR
- WORD PERFECT 5.1
- DTP, ALDUS PAGEMAKER
- AUTOCAD 11, niveau 2

Alle kan være med

Der kræves ingen særlige forudsætninger for at være med. Kurserne koster fra 600 til 700 kr. pr. enkeltfag. Ønsker du at leje en bærbar PC, koster det 400 kr. pr. måned. Kurserne begynder uge 43 og strækker sig over 5 måneder med 72-90 lektioners undervisning - en aften om ugen med start kl. 17.00.

Ring eller fax efter brochure og ansøgningskema.



NIELS BROCK

Copenhagen Business College

Informatik

■ Hørker 18, 2730 Herlev
Tlf.: 42 84 38 22 Fax: 42 84 02 99

■ Ellebjergvej 52, 2450 København SV
Tlf.: 36 46 16 22 Fax: 36 44 03 57

Ansvarshavende udgiver:
Klaus Nordfeldt

Chefredaktør:
Christian Mortensen, DJ

Medarbejdere:
Christian Sparrevoth (spilred.), Niels Lassen (nyhedsred.), Søren Bang Hansen, Jakob Sloth, Gert og Lou Sørensen, John Alex Hvidlykke, Hans Henrik Bang, Mire Friis-Møller, Torben Hammer, Bo Jørgensen, Claus Leth Jeppesen, Jesper Kehlet, Thomas Ellegaard, Flemming V. Larsen, Bjarne Tveskov, Marshal M. Rosenthal, Kenneth Eriksen, Lars J. Høibo, Mads Pedersen, Anders Christensen, Johnny Funch, Søren Svendsen

Abonnements-service:
Telefontid: 11 00 16 15
Telefon: 33 91 28 33
Telefax: 33 91 01 21
Postgros: 9 71 16 00
Årsabonnement kr. 378
1/2-årsabonnement kr. 198
Hvis bladet er enten forsinket eller udebliver, bedes du rette henvendelse til dit lokale postkontor.

Annoncer:
Forlaget Audio Media A/S
St. Kongensgade 72
1264 København K
Telefon: 33 91 28 33
Telefax: 33 91 01 21
Salgschef: Klaus Wiedemann
Salgs-konsulent: Lars Bo Jensen
Produktion: Lis Heller

Redaktion og udgiver:
Forlaget Audio Media A/S
St. Kongensgade 72
1264 København K
Telefontid: Torsdage 15-16
Telefon: 33 91 28 33
Telefax: 33 91 01 21

Vigtigt:
Artikler og fotos i "Privat Computer" må ikke udnyttes i annoncer eller anden kommerciel sammenhæng, uden forlagets skriftlige accept. Citater med tydelig kildeangivelse accepteres. Forlaget har ret til at aftrykke og udgive indsendte programmer på andre medier end i bladet. Forlaget påtager sig intet ansvar for eventuelle trykfejl.

Produktion:
Stampe & Stampe as
Dimensia III GrafX
ColorPrint North
Partner Repro

Fotos:
Fotishet & Gruzmann

Distribution:
Danmark: DCA, Avispostkontoret
Norge: Narvesen

Medlem af:
Dansk Fagpresse

Tilmeldt:
Dansk Oplagskontrol og Gallup's DRB Index

COM-BBS:
"Privat Computer"-s Bulletin Board System kører 24 timer i døgnet, 7 dage i ugen, med 1200/2400 Baud, 8 databit, 1 stopbit og ingen paritet. Brug ikke dit abonnementsnummer som password, men brug et efter eget valg. Følg instrukserne på boksen for at blive registreret som bruger.
"COM-BBS": Telefon: 33 15 20 03
SysOps: Claus L. Jeppesen & Hans H. Bang

INDHOLD

Privat Computer 10/93



6 Nyheder

PhotoCD på Amiga. Europa's største computerbutik åbnet i Århus. Commodore dropper PC'en - det er nyheds-tid!

9 Leder

Velkommen til Privat Computer!

11 Højt at flyve:

Flight Simulator 5 til din PC!

12 Vidi-12 - Showtime folks!

Vi har taget et kig på en billig digitizer til Amigaen. Holder den hvad den lover?

16 Stortest af lydkort

Er du træt af de kedelige "bip-bip" lyde fra din PC? Så køb et lydkort! Vi har kigget på mirakelmedicinen til din forkølede computer.

22 Din Amiga er et hjemmekontor

De nye udgaver af den danske Inter-serie, der indeholder tekstbehandling, regneark, database og modem-program har fået en gevaldig opstramning.

26 Pirat BBS - bag skærmen

11 såkaldte pirat-BBS'er i Danmark er fyldt med kopieret software til millioner. Vi ringede een op, og fik et afslørende interview med manden bag.

29 Tips & Trix til WordPerfect

Følg med i vores nye WordPerfect-serie, hvor du får masser af tips, ideer og genveje, der gør arbejdet med WP meget nemmere.

30 Secret Service

Hvorfor anstrenge sin hjerne eller reaktionsevne, når man lige så godt kan snyde?



32 Teknisk brevkasse

Du'r din printer ikke, viser skærmen mærkelige farver, skal du måske have mere RAM - her er stedet hvor du får svar på alle dine tekniske spørgsmål.

33 Gameplay

10 sider fyldt med test af de nyeste PC og Amiga-spil!

43 Vroom

De "gamle" Amigaer er ikke døde, og sulten efter hastighed stilles her af et nyt acceleratorkort fra Supra.

44 Games Preview

Dit kig ind i fremtidens forunderlige urskov af spilnyheder.



46 Mailbox

Hvorfor tilhøre det tavse flertal, når du kan komme til orde over for 144.000 læsere hver måned?

49 Guldgruben fra Las Vegas

Westwood Studios har med succes'er som Kyrandia og Dune II lagt sig solidt i spilverdens 1. division. Vi interviewer.

51 Demo-fest i Finland

Vi har kikket nærmere på de bedste demoer fra den finske konkurrence, der bl.a. indeholder en parodi på TV-serien Beverly Hills 90210.

52 Det Alternative Hjerne

Har du endnu ikke et tekstbehandlingsprogram, kan det være at shareware-programmet TextPlus kan friste.

54 Månedens abonnent-vinder!

I Privat Computer's månedlige præmieudtrækning blandt abonnenter, har vi udtrukket denne måneds heldige vindere - se straks efter om du er en af dem!



EUROPAS STØRSTE COMPUTER- FORRETNING ÅBNET I ÅRHUS

Århuserne kan nu bryste sig af at have noget, som overgår ikke bare københavnernes, men også hele resten af Europa - nemlig den største computerforretning.

Det er CPU-kæden, som har åbnet sin "hyperstore" nummer to, denne gang 5.000 m² på Graham Bells vej i det nordlige Århus.

Ud over CPUs egen PC-produktlinie, "Sir Henry", sælges blandt andet IBM, Apple, Olivetti, Compaq, Dell og Hewlett-Packard.

"Faktisk er IBM blevet vores største aktiv. Men de laver også rigtig gode maskiner i dag - de er endda blevet PC-kompatible", siger salgschef Kim Vigen, CPU Hyperstore.

På softwaresiden finder man stort set alt - fra små løsninger til hjemmekontoret, til dyre AutoCAD.

Hyperstoren vil nok tiltrække erhvervskunder fra det meste af det jyske kontinent. Men der er også plads til de små, private computerbrugere. Bl.a. i form af et stort udvalg f.eks. lydkort og MIDI-musik.

I samme hus findes også konsulentvirksomheden ComPartner, som rådgiver erhvervskunder. Og Århus edb-højskole har lejet lokaler til undervisning. Så der er meget andet end blot forretning i huset.

"Jeg håber, at forretningen også kan blive et sted, hvor man kan se hvad der rører sig i teknologien. Vi vil sætse på at få spændende produkter ud i forretningen til fremvisning - også inden de er salgsklare", siger Kim Vigen. F.eks. var der i åbningsdagene mulighed for at se en Pentium-baseret maskine i funktion. Kim Vigen fortsætter:

"Vi vil prøve at holde messer i stil med åbningsmessen omkring hver tredje måned".

FÅ 50MHZ PÅ AMIGA 1200

Microbotics er nu også kommet med et turbokort til Amiga: 1230XA findes i to udgaver: MC68030/68882 med 50 Mhz og MC68EC030/68882 med 40 Mhz clockfrekvens. På kortene er der også ur med batteribackup. Begge udgaver kan bestykes med indtil 128 Mhz RAM i form af eet SIMM modul, selvom priserne nok vil afskrække de fleste fra at anskaffe mere end 16 Mhz. Den 32-bits RAM bliver ikke automatisk tilføjet, men skal aktivieres med to kommandoer: AddXAMen og SetXA. Med SetXA kan man indstille alle de vigtigste data: Processor/Coprocessor, clockfrekvens, RAM-størrelse osv.

Printet er omhyggeligt udført med forgyldte kontakter og de vigtigste kredse i søkler. Ifølge



Microbotics kan der opstå problemer med en A1200, som man senere har udstyret med harddisk, hvis man installerer 50 Mhz versionen. Den almindelige strømforsyning er ikke kraftig nok (25 W) hvorimod den kraftigere strømforsyning der hører til A1200HD ikke vil blive overbelastet. Hvis du er i tvivl, så spørg din forhandler først.

Betafon, tlf. 3131 0273

CYGNUS EDITOR BLIVER BEDRE

Mange programmører sværger til Cygnus Ed Professional på grund af dens mange og fleksible funktioner. Version 3.0 skulle gerne være på gaden når du læser dette, og nu lover ASDG fuldstændig understøttelse af Workbench 2.0 og 3.0, hvilket blandt andet indebærer support for diverse sprog.

Cygnus Ed scroller nu også derudaf i samtlige AGA modes, og indtil flere Cygnus vinduer kan åbnes samtidigt på flere forskellige skærme.

Amigaens Clipboard bliver nu endeligt anvendt, og inde i Cygnus Ed finder du nu en fuldblods makro editor.

Spørg din lokale forhandler.



I 1992 deltog Commodore ikke i den årlige Amiga-messe i Köln. Messearrangøren havde givet adgang til Sega og Nintendo, og dem ville Commodore ikke være i selskab med. I stedet lavede man sin egen messe i Frankfurt; men som det vist fremgik af vores reportage, var det en lidt blandet fornøjelse.

Måske har Commodore indset fejlen, måske mener man bare, at man med CD32 nu kan tage konkurrencen op. I hvertfald vender Commodore i år tilbage til Köln. Dermed er der lagt op til en forrygende messe-oplevelse i weekenden fra den 5.-7. november.

På messen vil man kunne se de sidste nyheder til den kommende julehandel. Kommer Amiga 1400? Man har de bedste muligheder for, at gå på indkøb, da priserne er ekstremt lave. Man kan også prøve nogle af verdens mest avancerede virtual reality maskiner, eller få en personlig snak med Fred Fish, som er gæst hos firmaet Stefan Ossowski. Endelig kan man kigge indenfor hos Sega eller Nintendo. Der er jo så langt til Köln, at man nok ikke bliver set af nogen man kender.

SCANTEAM FORTSÆTTER - WAREHOUSE LUKKER!

Henoversommeren lukkede et af de mest aggressive og markante Amiga-firmaer i Danmark: Amiga Warehouse. Firmaet, der var en fusion mellem Euro-Trade og Nikita Data, havde bl.a. eneagenturet på GVP i Danmark. GVP forhandles nu af de resterende i den danske Amiga-verden. Også lille Daisy Software er lukket. Firmaet beskæftigede sig mest med spil, men Robert Vanglo, indehaveren af Daisy Software måtte tilsidst opgive kampen i en industri, der for alvor har fået lavkonjunkturerne at føle.

Til gengæld lukker Scanteam ikke foreløbig. Godt nok er de stadig i betalingsstandsning, men ifølge Michael Jakobsen, der ejer Scanteam, er det kun et spørgsmål om tid, før alt kører som normalt igen. Iøvrigt understreger Michael Jakobsen, at alle, der har købt noget hos Scanteam, selvfølgelig får den service de er berettiget til, inkl. garanti-ordninger osv., samt at firmaet fortsætter som normalt. Man har endda udvidet staben en smule! Vi kan kun ønske Scanteam held og lykke i fremtiden!

DINOSAUR FEBEREN MELDER SIG

Efter Steven Spielbergs Jurassic Park er kommet på op, er Dinosaur moden så småt ved at melde sig på Amigaen også. Det er Optonica der netop har lagt sidste hånd på et CD-baseret undervisningsprogram om de kære fortidsøgler. Dinosaur er titlen på CD'en som naturligvis er blevet til i samarbejde med British History Museum.



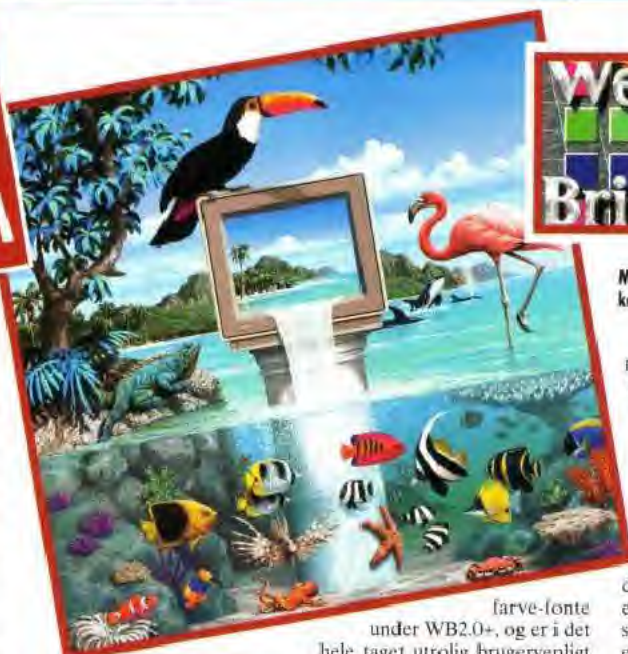
Med Dinosaur i CD-drevet får du serveret informationerne i form af billeder, tekst, 2D og 3D grafikanimationer og motion videoer. Med andre ord, interaktiv undervisning på Amigaen når det er bedst. BMP, tlf.: 4228 8700



"Jeg håber, at forretningen også bliver et sted, hvor man kan få et så bredt udvalgte af ny teknologi", siger salgschef Kim Vigen fra Hyperstore i Århus.

NYT STÆRKT TEGNE- PROGRAM

Med det nye tegneprogram Brilliance til Amiga kan du tegne og animere i alle grafik-opløsninger, inkl. A1200/A4000's specielle AGA-opløsninger. Samtidig kan du tegne eller ændre i rigtige 24-bit billeder! Fordelen med Brilliance er at du kan veksle mellem en tegning, en animation og eller en brush f.eks. og stadig beholde de originale farver. Animationsdelen er også meget udbygget, hvor du kan placere f.eks. en brush i et specielt 3D-univers, og kun angive start- og slut. Så sørger programmet for resten. Selvfølgelig har du også mulighed for



Med det nye tegneprogram Brilliance kan du tegne i fuld 24-bit kvalitet.

selv at bestemme animations-forløbet. Brilliance understøtter skalerbare fonte og

farve-fonte under WB2.0+, og er i det hele taget utrolig brugervenligt bygget op, så selv en nybegynder kan jonglere med grafik på sin computer. Vi bringer en test i

næste nummer af Privat Computer!

Betafon, der er den danske importør, har nu også Professional Calc 2.0 på lager. Det er et avanceret regneark, der nu også understøtter AGA-grafik og postscript-udskrift. Med det kan du lave meget komplicerede regneark, og der er samtidig mulighed for at få en grafik præsentation af sine tal, så man kan bruge det i f.eks. skoleopgaver eller i forretningsøjemed.

Betafon, tlf.: 3131 0273



Du får stærkt forbedrede lyd-kvalitet med GVP's DSS 8+

En af de igennem tiderne mest solgte soundsamplers har været GVP's DSS 8 sampler, der nu udkommer i en ny version kaldet DSS 8+. Ved at udnytte de erfaringer GVP opnåede under udviklingen af PhonePak kommunikationssystemet (en art telefonsvarer), blev det pludselig en smal sag for GVP, at tilføje sampleren ekstra features så som automatisk kanal skift, indbygget mixer samt et programmerbart low pass filter. Disse indbyggede funktioner medfører lavere støj ved sampling, idet du nu langt bedre kan optimere samplerens ydeevne under varierende optagelsesforhold.

DSS 8+ kan i den nye version optage i en hastighed på 51,136 samples pr. sekund i mono og 42,613 samples i stereo. Desuden medfølger der et AREXX interface, der gør det muligt at anvende/styre sampleren fra andre programmer.

CD DREV TIL SCSI INTERFACE

For de Amigaejere der har en SCSI interface controller i deres Amiga, bør produktet AsimCDFS fra det canadiske firma AsimWare Innovations nok studeres indgående. ASimCDFS er et CD-ROM-filsystem for Amiga'en, der læser CDTV ISO9660, High Sierra samt Macintosh HFS CD-ROM format.

Med den nye version 2.0 er der nu inkluderet AREXX understøttelse, samt mulighed for at læse Kodak's Photo CD format.

Det smarte ved Kodak's Photo CD format, er at du kan tage dine almindelige 35 mm. billeder (papir eller dias) til fotohandleren (som sender dem til nærmeste farvelaboratorium),

og få dem lagt over på en Photo-CD for en ca. 10 pr. billede. På den måde får du digitaliseret dine billeder i en helt perfekt kvalitet (24 bit og nedefter), uden at du behøver at investere i en dyr digitizer samt en videokilde. Billederne kan derefter loades ind på Amiga'en ved hjælp af AsimCDFS programmet og et CD-ROM drev, til brug i f.eks. Professional Page eller Deluxe-paint III.



AMIGA-GRUPPEN FLYTTER

Firmaet der har specialiseret sig i professionelle grafik og video-løsninger til selskaber og antenneforeninger, flytter fra sine lokaler i Hørsholm, og til Sukkertoppen i Valby på Sjælland. Her vil man prøve at samle flere forskellige multimedia firmaer, der sammen kan hjælpe og inspirere hin-

anden. Knud During, manden bag Amiga-Gruppen er bl.a. kraftedigt med i opbygningen af et professionelt TV-studio, hvor den bærende kraft bliver Amiga'en. Samtidig er Amiga-Gruppen blev dansk distributør af Caligari, et 24-bit kort der kan alt det alle de andre kan, plus meget mere. Derudover har During fået et meget billigt kort (relativt!) til Amiga'en, Digital Editmaster, der gør at man kan redigere i f.eks. en video-film, uden tab af kvalitet.



EKSTOTISKE FONTE

Det er sjældent at afrikanere og asiater får muligheder for rigtigt at folde sig ud på Amigaen, hvilket bl.a. kan skyldes begrænset understøttelse af disse verdensdelesskriftsprog. Nu er der imidlertid kommet 4 afrikanske og asiatiske fontpakker på markedet. Fontene er lavet til nogle af de vigtige Amiga-programmer såsom Deluxepaint, og helt specifikt er følgen-

Mange af sprogene har en vis lighed med S-togsstationernes grafitti.

de sprog understøttet: arabisk, Persisk (Farsi), afgansk, syrisk, og gammel tyrkisk (Ottoman). Senere forventes sprogene indisk, japansk, græsk, hebraisk, russisk og armensk.

Interesserede kan henvende sig hos:

L.C.P.S. Inc.
P.O. Box 2051, Schiller Park
IL 60176, USA.
009 1 708 678 7183

FLERE FARVER PÅ MONITOREN

Normalt kræver flere farver nye custom chips og opgraderinger af operativsystemet, men firmaet BCC har fundet på en meget simple løsning. Ganske vist vil nogle måske hævde at den ikke er helt så effektiv til at lave fede effekter i spil med, men til gengæld koster den kun ca. en hundrede kroner. Det er nemlig en plastforsats, der kan monteres udenom skærmen på din monitor, og på ingen tid kan få din Amiga til at se ud som om den har haft besøg af en spraydåse bevæbnet S-togsstrænet grafittimaler som du kan se på billedet.

Forsatsen kan også fås i mange andre versioner såsom et amerikansk flag mv.

REPARER DEFЕКTE CD'ERE

Hvis du er den lykkelige ejer af en CD afspiller, kender du helt sikkert den situation, hvordin CD begynder at "mixe" numre og lave "scratching" helt på egen hånd, så musikken lyder som en rapper, der har et stammeproblem i svær grad. Det kan skyldes mikroskopiske ridser i CDens overflade, der forstyrrer sporingmekanismen, og det kræver ikke den helt store fantasi at forestille sig hvad dette fænomen betyder for en CD

ROM, når du pludselig får læst det samme spor ind igen og igen.

Her kommer det særlige CD reparationssæt ind i billedet. Det er IKKE bare et almindeligt rensesæt, hvor en smart producent har fyldt ethanol (alkohol) på en lille flaske og sælger det for en pris, der overgår en 12 års whiskey. Her får du 3 forskellige præparater til henholdsvis at rense, reparere og beskytte dine CD ROM'er (og almindelige CD'er naturligvis).

Spørg hos din lokale forhandler.

NY VERSION AF KICKSTART OG WORKBENCH

Efter frigivelsen af den nye Amiga CD 32 bit konsol arbejder Commodore på højtryk med et CD ROM drev til A1200. Det kræver imidlertid en mindre ændring af operativsystemet, så senere på året skulle Kickstart og Workbench 3.1 gerne se dagens lys.

Udover CD understøttelse, indeholder system 3.1 også stærkt forbedret printer support med korrekt udprint af HAM8 bille-

der, og en forbedret PostScript driver, der kan printe grafik uden problemer. Desuden følger der også en driver til den billige og populære Hewlett Packard HP 550 C farveprinter med i købet.

Oversean bliver bedre understøttet, så du nu kan bruge hele skærmens bredde på de nye 1940 og 1942 monitører.

Det nye system kan køre på alle Amigaer fra A500 Plus og opefter og ifølge danske Allan Havemose, der er direktør for System Software hos Commodore, er det et forsøg på at få alle nyere Amigaer til at køre med det samme operativsystem.

COMMODORE SATSER NU KUN PÅ AMIGA

Efter at vi i sidste måned skrev om Commodores lukninger af afdelinger i hele Europa, er der sket ting og sager. Ifølge Jesper Christensen, salgschef hos Commodore, er de omtalte kontorer i bl.a. Benelux-landene, Sverige, Norge og Spanien ikke lukkede, men kraftigt beskåret. Strukturen er altså intakt, men med væsentlig færre ansatte.

Men nu dropper Commodore samtidig sin PC-afdeling fuldstændigt. De har lavet en aftale med et stort Taiwanesisk firma, Acer, der har overtaget, og fremover kan benytte sig af, Commodores indarbejdede navn på PC-markedet, og sælge Acer-computere med Commodores navn på. Men det er kun navnet Commodore der lever videre - rent praktisk har Commodore, som vi kender det, fremover intet med



PC-salget at gøre overhovedet.

Som vi skrev sidst flytter resterne af Commodore i Danmark over til Århus, hvor der nu sættes på Amiga, og kun på Amiga. Og det bør Amiga-ejere da kunne se frem til.

Commodore har helt droppet at sælge PC'ere, og koncentrerer sig i stedet om at sælge Amiga'er, og deriblandt denne krabat, Amiga-spillekonsollen CD32.

PRIVAT COMPUTER

"PC og Amiga - vi tager det sjove alvorligt".

Du har en computer derhjemme. Du har krav på at vide, hvordan du kan få mere ud af din PC, uden at du først skal tage et kursus i uforståelig EDB-jargon. Men de normale PC-blade i Danmark er dræbende kedelige, med mindre du synes at et "SCSI-interface" er ophidsende.

Hvorfor er der ingen der skriver artikler om WordPerfect for begynderen, hvorfor er der ingen der skriver om lyd-kort, om joysticks, om CD-ROM drev, om spil, om hjemme-budget programmer, om tegne-programmer osv. osv.

Hvorfor er der ingen, der på normalt dansk kan fortælle dig, hvad der er værd at købe og hvorfor?

Det er der nu - og bladet hedder Privat Computer!

Også til spil

Har du en computer derhjemme, så spiller du computer-spil. Uanset om du vil indrømme det eller ej.

Og hvorfor skulle du ikke det? Her har du brugt 1000-vis af kroner på noget, der langt overstiger prisen for et TV eller en video. Og spiller langt mere intelligente, krævende og udfordrende end f.eks. "Lykke-Hjulet" eller "Glamour". Og i spillet er det DIG, som bestemmer - ikke en eller anden dum-smart studie-vært.

Så det er på tide, at nogen tager dig og din computer alvorligt - og det gør Privat Computer.

Hvad med "Det Nye COMputer"?

Hvis du indtil nu har kendt Privat Computer under navnet "Det Nye Computer" vil der være to væsentlige ændringer: dels vil bladets udseende være helt nyt, dels vil der være flere PC-artikler i bladet. Men frygt ikke: Amiga stoffet fortsætter i Privat Computer, skrevet af de samme dygtige journalister, og med den samme gejst som altid. Og ligesom Muren i Berlin er revet ned, har vi også besluttet os for at rive PC kontra Amiga-Muren ned - nu hedder det PC OG Amiga!

Tillykke med dit nye blad - og god fornøjelse!



Med venlig hilsen,
Christian Martensen,
Chefredaktør



15 nye disketter fra M. R. Gruppen indeholder over 300 flotte clip-arts i farve, som du kan bruge i ethvert tegne og DTP-program. Og der skulle være noget for enhver smag.

15 DISKETTER MED CLIP-ART I 4096 FARVER!

Til de lange efterårsdage har M.R. Gruppen samlet en pakke på hele 15 disketter, der indeholder over 300 farve clip art-billeder.

Billederne er gemt i HAM format, hvilket giver en meget høj kvalitet - se selv billederne.

Samtidig er billederne delt op i følgende kategorier: Krybdyr,

insekter, biler, fly, krigsskibe og andre dyr.

For at kunne bruge billederne skal du have et program, der har mulighed for import af HAM billeder, såsom Deluxe Paint 4, DigiPaint, ProPage, PageStream m.v.

Prisen for pakken er 249,- kr. M.R. Gruppen, tlf.: 56 63 22 77

PRISFALD PÅ A570 CD DREV

Nu hvor Amiga CD konsollens hede ånde kan mærkes i nakken, er forhandlerne blevet helt vilde for at komme af med deres lagre af A570 CD ROM drev til Amiga 500, så priserne rasler ned. I udlandet sælges drevet sammen med Lemmings, Sim City, CDPD sam-



lingen og et leksikon for 1500 kr. så det kan jo være du kan finde et godt tilbud hos din forhandler.

AMIGA! AMIGA! AMIGA! AMIGA!

VERDENS MEST SOLGTE MULTIMEDIA COMPUTERE!

AMIGA CD32 - verdens vildeste konsol!

CD32 spillecomputeren i "konsoldesign" indeholder ægte 32 bit Amiga teknologi, dobbelt-hastigheds CD drev, der kører CDTV titler og almindelige audio CD'er - også dem med grafik. Og ikke mindst alle de nye superspil der er lavet til CD32 - de kan være op til 600 MB store pr. CD (svarende til ca. 650 disketter). Gameadapter for den medfølgende joystick eller mus, joysticks - eller hvad med fremtidens Virtual Reality Gloves? Leveres med Gyldendals Fakta Leksikon på CD og to forrygende action spil.

NYHED!

Introduktionspris fra: **3.495,-** incl. moms

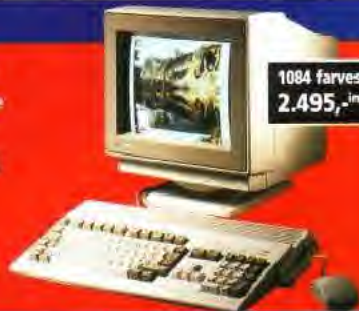


AMIGA 1200 - ægte 32 bit computer med CrossDOS™

Amiga'en til den krævende bruger! True color local bus grafikaccelerationskort, 16,8 mill. farver (256.000 på skærmen) superhøj grafisk oplosning, Hi-Fi stereolyd og game adapter indbygget. Direkte tilslutning til TV/video. AmigaDOS™ 3.0 og CrossDOS™ gør denne Amiga kompatibel på fil-niveau med alle PC-DOS baserede data. Mulighed for indbygning af harddisk.

**1084 farveskærm:
2.495,-** incl. moms

Priser fra: **3.495,-** incl. moms / excl. skærm



AMIGA 4000 - den professionelle multimedia-maskine!

Den perfekte computer til avanceret desktop publishing, 3-D animationer, musik- og videoproduktion og ægte multimedia præsentationer. Alle relevante tilslutningsmuligheder, True color local bus grafikaccelerationskort, 16,8 mio. farver, Hi-Fi stereolydkort og styresystemet AmigaDOS™ 3.0.

**1940
farveskærm:
2.995,-** incl. moms

Med 68030 processor, 2 MB RAM, 80 MB harddisk: **11.995,-** incl. moms / excl. skærm

Med 68040 processor, 6 MB RAM, 120 MB harddisk: **18.995,-** incl. moms / excl. skærm



AMIGA! AMIGA!

SE DEM OG PRØV DEM HOS DIN FORHANDLER I DAG!

 **AMIGA**

FLIGHT SIMULATOR 5

Hvis du går og drømmer om at blive pilot, kan du jo starte med at øve dig derhjemme foran computeren - det nye Flight Simulator 5.0 er så tæt på virkeligheden, at du næsten kan lugte benzinen!

Af Søren Svendsen

Flight Simulator er en underlig fisk, der placerer sig i et gråt ingenmandsland mellem sjov og seriøsitet. Der burde ikke herske tvivl om, at en flysimulator hører til i underholdningsafdelingen, men Flight Simulator er altid gået et skridt videre og har været så uhyre realistisk, at Microsoft påstod man kunne lære at flyve af det, da de lancerede det midt i 80'erne til alle de populære 8-bit computere.

TRACON II

Bliv flyleder for en plovmand på din Amiga

Traffic Control er en alvorlig og nødvendig del af alle lufthavnes hverdag. Alle ankomster og afgang skal foregå trykt og roligt, hvilket er en flyleders ansvar. Han skal sørge for, at indkommende rutefly dirigeres det rigtige sted hen, uden at komme for nær andre maskiner så der opstår en krise.

Det er netop, hvad Tracoon II fra Wesson International giver dig æren af at prøve. Det er en gammel sag fra 1990 til Amiga og PC, men Tracoon II kan faktisk styre Flight Simulator via et serie-kabel eller modem. FS version 3 og op giver mulighed for multiplayer, og det er denne option, Tracoon II udnytter.

En PC'er med Flight Simulator kan kobles på en Amiga, og derved kan du rive dig i håret, mens din medspiller sjosker rundt i sin langsomme Cessna og generer rutetrafikken på det alvorligste. Vi fik det ikke til at virke med version 5 af Flight Simulator, men man kan håbe at det går i orden inden udgivelsen. Tracoon II kan også sagtens stå alene, da det er et meget avanceret og nervepirrende spil, selvom det blot foregår på en grøn radarskærm. Absolut værd at se på, hvis du vil være hjemme-flyveleder.

Betafon, tlf: 31310273

De første udgaver var langsomme og med spartansk grafik, men nu er de altså nået til version 5, der heldigvis har været en tur på den digitale skønhedssalon for at få fjernet rynkerne fra fireten. Nu lever FS 5 faktisk op til dagens grafiske standard, da al landskabsgrafik er blevet alvorligt forbedret med flere farver, texturemapping og masser af detaljer. De tre sædvanlige "Flight Simulator"-flyer stadigvæk Cessnaen, Learjet'en og den gamle Sopwith Camel, men nu er der også et svævefly med. Alle sammen er peppet op med mange detaljer i grafikken, f.eks. bevægelige flaps, blinkende lanterner og skygeeffekt på bløde flader.

A poor lonesome pilot

Meningen med FS er naturligvis, at give en så realistisk flyveglæde som muligt, så derfor er instrumentpanelet i tip-top stand med metre, kompasser, trafikradio og alt det andet, et pilothjerte kan begære - til mindste detalje. Omverdenen har også sit bud på en realistisk flyvetur, for i lav højde spiller turbulente vinde en stor rolle for en lille potte som Cessnaen, og tåge gør det svært at lande. En af de bedste forbedringer er trafikken. Førhen var det en stakkels, ensom pilot der tøffede rundt i sin trofaste Cessna, men nu er der andet liv i form af andre fly i lufthavne og i lufttrummet. Traffic Control er også en vigtig del af den daglige flyvning, da man helst vil undgå luftkollisioner og den slags.

FS 5 - en underholder?

Der er også blevet plads til lidt underholdning i den ellers temmelig seriøse simulator. Et lille

spil, hvor man skal sprøjte marker med insektmiddel fra sit propelfly, et par scenarier med formationsflyvning og lidt action fra 1. Verdenskrig i den navnkundige Sopwith Camel dobbeltdækker (flyverhjelme og rødt hals-tørklæde ikke inkluderet). Synes man det er noget pjat, kan man alligevel få lidt spænding: Flyets "pålidelighed" kan sættes drastisk ned, og man kan give sig selv de værste tænkelige vejrforhold. Prøv selv at lande i tåge samtidig med at du er løbet tør for brændstof og alle instrumenter er røget sig en tur. DET kræver sin mand m/k.

Ikke action-præget

Flight Simulator ser lovende ud for alle med en lille "flyboy" gemt i sig. Med masser af realisme og flot grafik nærmer det sig mere og mere til spillenes verden, men forvent ikke hæsblesende F-16 action med Sidewinders fygende om ørerne. Det henvender sig nok kun til et begrænset publikum, men man får altså noget for pengene. Det eneste der kan give skår i glæden er alle disse forskønnelser og forbedringer. De har nemlig deres pris: hastigheden. Hvis du vil have det fulde udbytte med hurtig skærmopdatering og alle avancerede muligheder i funktion, så skal du nok regne med at besidde en hurtig 486'er med et 512 kb VGA-kort og 4 mb ram. Ellers kan realismen godt gå hen og blive særdeles svær at få øje på.

Flight Simulator 5 SKULLE være på gaden i slutningen af september, sikkert når du læser dette.



Cessna Skymaster på tæt hold. ER det ikke flot?



Cessna'en på vej henover Chicagos tåge.



Bag Learjet'en mod Golden Gate Bridge.



Læg mærke til det overfyldte instrumentpanel. HVER viser har en funktion.



Bryd lydmuren med Flight Simulator 5 til PC.



Der er også forskellige europæiske scenarier med, bl.a. München som her.



Piloten fra Første Verdenskrig faler sig ikke rigtig hjemme.



En Sopwith Camel i Chicago. Anakronisme?



Piloten fra Første Verdenskrig. Hvor er Woodstock?

SHOWTIME FOLKS!

Af Anders Christensen

Amigaen har efterhånden placeret sig solidt indenfor grafisk

TV produktion, men selv om tegneprogrammer og 3D raytracere bliver stadig bedre på denne computer, er man en gang imellem nødt til at importere et billede fra levende videokilde. Til dette formål benyttes digitizeren, der er i stand til at konvertere et analogt composite signal til et digitalt, der kan viderebehandles i Amigaen. Vidi-12 digitizeren fra firmaet Rombo er et bud på en billig løsning, der løser netop denne opgave.

Dårlig design

Kortet leveres i en flot æske, der skrider på at blive åbnet, og nede i selve pakken finder vi den anonymt udsende Vidi-12 digitizer, en manual og til sidst en diskette med software. Selve digitizeren placeres i Amigaens parallel port. Et andet stik forbindes i porten til ekstra diskettedrev, hvorfra Vidi-12 får sin strøm. Jeg ville nok have foretrukket en 100% ekstern strømforsyning i stedet, men det er kun et problem hvis man har et ekstra diskettedrev, der ikke har porten gennemført. Uheldigvis dækker digitizeren også for porten til skærmen på visse Amiga modeller, og det betyder, at man yderligere skal investere i et forlængerkabel for at benytte kortet. Bag på kortet finder vi to stik til indgangskilden: et phono stik, og et Y/C (SVHS) stik. Alt i alt virker selve designet ikke særlig gennemtænkt, og digitizeren når, fuldt monteret med stik, omkring 13 cm. ud fra selve computeren.

Suveræn software

Softwaren virker derimod utrolig gennemtænkt, og den medfølgende diskette booter velvilligt på enhver Amiga med Kickstart 1.3 op til Release 3. Har du harddisk, kan den naturligvis også installeres herpå. Et program tager sig af samtlige funktioner med et flot og overskueligt brugerinterface.

Fra "Grab" menuen vises motivet fra videokilden i gråtoner,

Vi har taget et kig på en billig digitizer til Amigaen. Holder den hvad den lover?

men da Vidi-12 bruger mere en 1/25 sekund på at grabbe et farvebillede, er et still billede nødvendigt. Det går naturligvis hurtigere, hvis du kun grabber i sort hvid eller en af de tre grundfarver (RGB), men generelt skal du sørge for at have en video der kan lave et ordentligt still-billede.

Du kan påbegynde en digitalisering via musen, joysticket eller

en timer. Sidstnævnte giver dig mulighed for at lave nogle ret gode special effects, som f.eks. en blomst der åbner sig på nogle få sekunder, eller skyer der fræser over himlen.

Understøtter AGA format

Efter motivet er blevet grabbet,

FAKTA:

Vidi-12 digitizer, Pris 1.495,-
Virker på alle Amiga'er med
1 MB og derover.
Forhandles bl.a. af Betafon
på tlf: 3131 0273

kan billedet gemmes i hukommelsen, og det samlede antal er kun begrænset af RAM. En anden funktion i programmet giver dig muligheden for at afspille bille-

VIDI-12 kan digitalisere både fra en video og fra et video-kamera. Her et billede af stuepigen, som vi har taget med et dyrt video-kamera.

derne og dermed lave en animation.

Til viderebehandling af billederne, giver Vidi-12 dig en række muligheder i "Edit" menuen. Her kan specielle effekter såsom Negative, Silk og Soft Focus, hjælpe med til at frembringe det specielle resultat, man ønsker truk-

ket frem. I alt byder Vidi-12 på hele 12 forskellige måder at bearbejde billedet på.

Konvertering mellem forskellige billedformater, varetages i "Mix" menuen, hvorfra man kan konvertere et billede mellem langt de fleste opløsninger, der supporteres på Amigaen. Dette

Roger Rabbit "fanget" i dobbelt forstand. Her har vi digitaliseret et still-billede fra video, og gemt det som en ganske normal IFF-fil.



Hovedmenuen i Vidi-12. Herfra kan du hoppe til de fire sektioner i programmet samt konfigurationsmenuen.



Panelet hvorfra billedet grabbes. Bemærk muligheden for at justere lysstyrke, kontrast m.m.



Ønsker du at konvertere et billede til et andet format, kan det gøres fra "Mix" menuen.



Hele 12 specielle effekter bydes der på, hvis du gerne vil forbedre dit motiv.



Dine billeder kan afspilles som en animation i "Carousell" menuen, hvor billederne opbevares.

Shareware

programmer til
IBM kompatible PC'ere
Fra kr. 10,- incl. moms

Association of
Shareware
Professionals
Associeret forhandler

Spil, Grafik, DTP, Finans, Antivirus, hjælpeprogrammer mm.

Spilpakke 1:

B.l.a. Battle Ground, Robomaze II (The Lobby) og II (The Dome), Sandstorm, Hoaxer City, Rescue Rover og mange flere.

Spilpakke 2:

B.l.a. Wolfenstein 3D, Commander Keen (In Goodbye Galaxy), Arctic Adventure, Secret Agent, Paganitzu og mange flere.

Pr. pakke med 10 superflotte VGA-spil kun kr. 100,-

Super-spilpakke:

De bedste fra spilpakke 1 & 2 samt b.l.a. Command-3D og Lazarus.

21 spændende og flotte VGA-spil for kun kr. 175,-

DTP-pakke:

Få dit personlige grafikværksted!

Envision Publisher (DTP), Desktop Paint (tegneprogram), Graphic Workshop (kiser, redigerer og konverterer de fleste grafikformater) og mere end 1500 grafikbilleder (WPG, GIF, IMG m.fl.) lige til at bruge eller viderebearbejde.

Komplet DTP-løsning for kun kr. 175,-

☐ Ja - send mig straks en GRATIS katalogdiskette med masser af spændende programmer. (Også Windows og OS/2)

Disketteformat: 3,5" ☐ 5,25" (1.2Mb) ☐

Forsendelse kr. 15,- ved forudbetaling eller kr. 47,- ved efterkrav.

Vedlagt i check: ☐ Indsat på giro 7 98 98 14: ☐

Navn:

Adresse:

Temwa Data ApS

Søndermarksvej 24B 7100 Vejle

Tlf: 75 72 12 22

Fax: 75 82 09 76

Alle priser
incl. moms

Billigt EDB-udstyr

Virus-fri Shareware 30 kr./disk

Mange nyheder, f.eks. Spil:

Wolfenstein3D version 1.1
BioMenace - MonsterBash
Major Stryker - MegaTron
Spear of Destiny - KungFu

Wolfenstein3D, Falcon3
Zone 66, Hexxagon, KGB
RoboMaze - Solar Winds
American Football - Brix

Abyss - 3D-Pool - Sitrus
BattleShip - Wf-Ball - Skak

Jell of the Jungle - OverKill
Castle of the Winds - Oxyd

Air Traffic Control Simulator
Solar Winds - KiloBlaster

Vga-PinBall - LlamaTron
MoreJongg - BallGame2

Alt fra Apogee og
Epic MegaGames

Programmer/utilities:

Graphic WorkShop i helt
nye versioner til både
DOS og Windows

Morph - flydende overgang
mellem 2 eller flere billeder

Benchmark-programmer
til måling af hastighed:
WinTach - WinBench -
WinSpeed - WinSock
Alle i nye versioner

Vpic60-G - gif-viewer
Ter100 - modemprogram
ModemDoe - modemtestet
GeoClock - flot verdensur
TypeTut - lær lyn-tastning
ProTrax - printudlægning
Arj241 - PkZip204G
WinZip - Shez90
HyperDisk SpeedKit
SuperDisk Copy Program
TommySoft CAD
BioRytmer på dansk

KUN 30 KR PR DISKETTE

og DET er så billigt, at kun GigaByte gider lave det til den pris!

Computere

Til den, der skal
køre lidt af hvert.

386DX 40 MHz
170 Mb harddisk
4 Mb 70ns RAM
14" SVGA monitor
- lavstråling
minitower kabinet
DK 102 t. tastatur

8.700 kr.
Komplet og køreklar

Til den, der kræver
en hurtig maskine:

486DX 33 MHz VESA LocalB
251 Mb lynhurtig harddisk
4 Mb 70ns RAM
32 bit skærmkort
32 bit Promise HDD kontrolle
14" SVGA monitor / lavstrålin
Minitower kabinet
Keytronic tastatur - 102 taste

12.195 kr.
Morgendagens teknologi

Harddiske

Conner CP30254
251 Mb - 12 ms 2.375 -

Western Digital CAVIAR
256 Mb/13 ms 3 års garanti 2.530 -

Seagate ST3390A
340 Mb - 12 ms 3.595 -

W.D. CAVIAR
340 Mb/12 ms 3 års garanti 3.280 -

W.D. CAVIAR
425 Mb/13 ms 3 års garanti 4.375 -

Video

TsengLabs ET4000
1 Mb RAM - 24 bit - VLB 1.875 -

Diamond Stealth 24
1 Mb RAM - 24 bit - VLB/ISA 900 -

Diamond Stealth Pro
2 Mb VRAM - Vesa, Local Bus 375 -

Diamond Viper
2 Mb VRAM - Vesa Local Bus 000 -

17" CTX monitor
digitalstyring - lavstråling 6.750 -

Andet tilbehør

Canon LBP4 laserprinter 3.750 -

CD-ROM drev, XA- og Photo-CD kompatibel 1.50 -

250 MB tapestreamer incl. software 1.780 -

Bånd til tapestreamer, formatteret 188 -

Sound Galaxy Pro 16 bit 1.700 -

Sound Galaxy NX Pro 8 bit 795 -

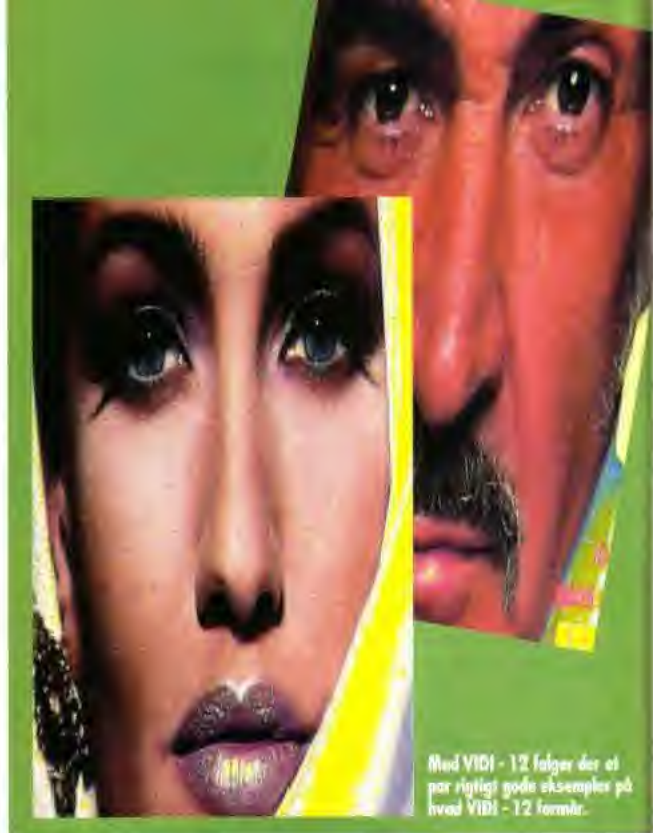
GigaByte

Vendersgade 9 - 11, 1363 Kbh. K

Tlf. 33 33 02 55 - Fax 33 12 32 22

Lave ved Nørrebro St.
og det gamle gæstehus

Åben mandag 12 til 18
fredag



Med VIDI - 12 følger der et
par rigtig gode eksempler på
hvad VIDI - 12 formår.

inkluderer naturligvis også de nye
AGA modes, og grafikkortet
HAM-E understøttes også.

Y/C stik inkluderet

Kvaliteten varierer naturligvis alt
efter hvilken type video/kamera
man benytter, og visse scener lader
sig ikke grabbe på grund af for lidt
lys. Dog kan den softwarestyrede
lyskontrol pynte lidt på resultatet
i de fleste tilfælde. Det bedste
resultat fik jeg med et kamera og
noget kraftigt videolys, således
jeg faktisk overbelyste motivet.

Ved grabbing fra video, kan man
naturligvis ikke undgå grumsede
billeder, men dette er normalt i for-
bindelse med grabbing fra en VHS
videokilde. Det er derfor yderst
positivt, at SVHS ejere er husket
i form af det førnævnte Y/C stik,
som er i stand til at forbedre kva-
liteten en smule.

Konklusion

Hvorvidt man har brug for en
digitizer eller ej, er naturligvis op
til den enkelte, men Vidi-12 er et
godt bud på en low-cost digitizer
til amatør-folket.

Vidi digitizeren kommer også i
en 24 bit realtime og en 12 bit real-
time version, der giver ejere af et
24 bit grafikort adgang til en bil-
lig digitizer løsning. At kortet er

realtime betyder reelt, at du ikke
behøver et still-billede, men der-
imod fint kan benytte en video-
kilde i bevægelse.

Den velskrevne og let læselige
dokumentation samt den virkelige
gode software bærer dette produkt
oppe, mens designet af selve digi-
tizeren godt kunne forbedres i
kommende versioner. På grund af
pris og kvalitet, var bekendtskabet
dog meget positivt.

DIGITIZERE

Den første digitizer til Amigaen
var Digiview fra Newtek, der
kom frem i 1986. Lige siden den
dag er programmet løbende ble-
vet udviklet, men er på det sen-
ste blevet overhalet af nyere pro-
dukter.

Digitizing er udtrykket for en
konvertering fra et analogt video-
signal til et digitalt signal, der
kan viderebehandles i compute-
ren. En digitizer tager fire bille-
der (Rød, grøn, blå samt S/H),
som den samler til det færdige
resultat. DigiView behøver et
farvehjul med disse farver for at
fungere, men nyere digitizere
klarer selv denne proces. De fle-
ste digitizere kan i dag, fordi de
klarer RGB opdelingen internt,
grabbe billeder fra hvilken som
helst videokilde.

Mød Acer PAC på MikroData hos Camco Computer Products A/S på stand B-6-026



The Intel Inside Logo is a trademark of Intel Corporation.

UPC!

Nu introducerer Acer den største nyhed siden PC'en kom. Acer PAC kombinerer den moderne 486 PC med alt nødvendigt udstyr til det automatiserede kontor. På jobbet eller hjemme.

Acer PAC opfylder alle dine ønsker og ethvert af dine fremtidige kommunikationsbehov...

Hvad skal du egentlig med mer'?

♦ Acer PAC 486 PC med:

- ♦ Telefax
- ♦ Telefon
- ♦ Telefonsvarer
- ♦ Nummersender
- ♦ Stereoradio
- ♦ CD-afspiller
- ♦ Højttalere
- ♦ VGA-skærm
- ♦ Leksika
- ♦ Windows
- ♦ Dos
- ♦ Mus
- ♦ Keyboard
- ♦ Mikrofon
- ♦ 8-kanals stereomixer

♦ Til under kr. 20.000,- excl. moms.



Acer PAC
PERSONAL ACTIVITY CENTER



Acer 

Your Global Partner in Computing

JA TAK

Send mig flere oplysninger om Acer PAC

DNC 30/9-93

Navn _____
Firma _____
Adresse _____
Postnr. _____ By _____
Telefon _____

Fax kuponen til 45 82 10 72 eller send i kuvert til:
Acer Scandinavia A/S, Kongevejen 62 A, 3460 Birkerød.

Af Søren Svendsen

Du kender den, og du hader den. Hver dag melder den sig pligt-skyldigt og støjende til tjeneste, og når du vil slappe af med et spil eller to, så kommer den brutalt og spiller banjo på dine tyndslidte nerver. Vitaler om PC-højttaleren! Den lyder ubeskriveligt rædsomt, og den er umulig at skru ned for. Det værste er næsten, at alle de nye spil indeholder flere megabytes musik og lyd... men blot ikke til dig. Der er altså kun et at gøre: Få dig et lyd-kort!



STORTEST AF LYDKORT

Er du træt af de kedelige "bip-bip" lyde fra din PC? Så køb et lyd-kort! Vi har kigget på mirakelmedicinen til din forkølede computer.

Kort om kort

Et lyd-kort! Hvad ER det egentlig? Det er såmænd en printplade med nogle lydkredse og andet isenkram, der kan forvandle din forkølede PC'er til en større eller mindre syntheseizer, alt efter hvad du køber og hvor meget du vil ofre. Et lyd-kort skal oftest sættes ned i et tomt "stik" eller "slot" i din PC'er. Derfor er det nødvendigt at tage kabinettet af computeren, før det kan lade sig gøre. Det er dog ikke "bare" at få et lyd-kort, for på IBM kompatible maskiner er altting indviklet: Der er en vrimmel uden lige af forskellige operativsystemer som MS-DOS, OS/2, Windows osv., ligesom der er en milliard (groft overslag) grafikstandarde, tænk blot på CGA, EGA, MCGA... Og selvfølgelig slipper vi heller ikke for besværet, når der skal lyd til.

"Standard" er et fattigt ord

I dag er der tre almindeligt kendte lydstandarde, nemlig AdLib, Sound Blaster og Sound Blaster PRO. Den første standard kom frem i 1987, da et canadisk firma lancerede AdLib. Det havde 11 kanaler, men var kun i mono, og det var ikke i stand til at afspille digitale lyde. Kortet brugte nemlig en teknik der kaldes frekvensmodulering eller FM, om man vil. Fordelen ved FM-lyd er størrelsen: Det fylder faktisk ikke andet end noderne, da selve lyden bliver skabt af kortet - til gengæld lyder det ikke NÆR så godt som digitale lyde, der er samplet fra "rigtige" instrumenter. Man er i dag nået et skridt længere end

AdLib, men FM-teknikken hænger stadig godt ved. Allerede i 1991 kom et nyt lyd-kort ved navn Sound Blaster, og nok var det AdLib kompatibel med de samme 11 FM-kanaler, men der var også en ekstra 8-bit digital kanal, så det nu var muligt at optage og afspille lydeffekter og "rigtige" instrumenter. I dag er det Sound Blaster og Sound Blaster PRO (20 FM-kanaler og 2 digitale - istereo!), der er den førende standard, men der ER andre. Nogle vil måske undre sig, da der ikke er testet Rolands MT-32, LAPC-1 osv., men de er gået ud af produktion.

Hvad skal det være?

Når du har læst anmeldelserne og holder ved lyd-kortenes store lyskryds, er det en god ting at gøre op med dig selv, om du ønsker lidt bedre lyd til spillene, eller selv vil til at lave musik. Som spiller kan AdLib gå an, men man må nok se i øjnene, at det kort har overlevet sig selv. Flere og flere spil ser nemlig gerne, at du har minimum et Sound Blaster kompatibelt lyd-kort for at få ordentlig lyd, og visse spil afviser konsekvent alt andet, f.eks. Syndicate (sidste nummer) og Star Control II. Derfor vil jeg anbefale, at du sparer lidt mere op og køber Sound Blaster eller et kompatibelt lyd-kort. Sound Blaster Pro må siges at være testens bedste all-round køb.

For de seriøse musikere er der ingen tvivl om, at Roland SC-7 lydmodul er det mest velegnede, men står du og mangler pengene, kan et SB PRO kompatibelt bruges - lydkvaliteten bliver dog aldrig den samme. Selve SB PRO kortet skal man nok være lidt forsigtig med, fordi det har sin egen midi-definition, men til SB 16 og SB 16 ASP kan man tilslutte et såkaldt daughterboard, der giver dig General Midi kompatibilitet. General Midi er ikke en meget lille øverstkommanderende i en eller anden hær, men en international vedtaget standard, som professionelle musikere har megen glæde af. Midi-standardens går kort ud på, at alle Midi-instrumenter har de samme lyde på bestemte adresser. Det vil sige at ethvert Midi-keyboard kan spille musik (midi-filer) som andre har lavet, da det er helt sikkert, at f.eks. en banjo på Yama-

Det kiggede (og lyttede!) vi på:

Lyd:	Her angives antal kanaler/stemmer, det er muligt at spille på en gang.
CD-ROM:	Kan man tilslutte et CD-drev til lyd-kortet?
Manualer:	Hvor gode er de? En dårlig manual kan gøre livet VIRKELIGT surt!
Standarder:	Hvilke lydstandarde kortet kan klare.
Kompatibilitet:	Er der problemer med kortet og visse programmer?
Slot:	Hvilket slot (stik) du skal regne med at reservere.
Højttalere:	Nogle af lyd-kortene leveres med et par mini-højttalere, men hvor gode er de?
Mikrofon:	Det er altid nødvendigt at have en mikrofon, førend du kan sample dine egne lyde. Følger den med?
Software:	Hvor meget der er, og hvor godt det er.
Softwarestyring:	Det betyder, at værdier som bass, diskant og balance mageligt kan justeres via et lille program.
Vejl. pris:	Oplyses med forbehold.
Prisfyndelse:	Det vigtigste af dem alle: Er'ed noget' værd?

ha også er en banjo på Korg og Roland osv. At et lydkort eller -modul er General Midi-kompatibelt, betyder derimod ikke at de lyder lige godt. Kvaliteten kan variere MEGET.

De nye 16-bit lydkort er selvfølgelig det sidste skrig, men de er stadig så nye, at det kan være svært at finde spil og programmer der anerkender dem. Derfor kan det være smart at vente lidt endnu for at se tiden an, da de stadigvæk er forbitret dyre.

Sound Blaster 2.0 Deluxe

Med dette lydkort følger der naturligvis manualer og software, men også et jack-til-phonokabel til stereoanlægget og et par bitte-bittesmå højttalere, hvis man ikke lige har stereo-anlægget i nærheden. Installationen af kortet klarer manualen på tre sider, og kortets hardware-indstillinger skal ordnes ved at flytte små kontakter (jumpere) - kunne være lavet mere brugervenligt. Installationssoftwaren er meget bedre, for den sørger selv for at indstille de rigtige parametre og tilføje drivere til Windows.

Der er en masse software med, bl.a. det spøjse "Talking Parrot", som er en digital pipfugl, der sidder nok så fornøjeligt på din skærm, og gentager alt hvad du siger til den. For de lidt mere seriøse er der et lille FM musikprogram og noget multimedia-software. Desuden er der spillet Lemmings og Indy 500.

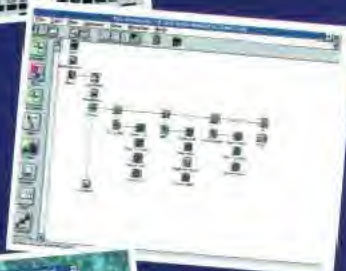
Til den digitale kanal er der et udmærket samplerprogram, som man kan benytte med en mikrofon. Sound Blaster 2.0's indbyggede soundsampler er lidt primitiv, men med et rimeligt lavt støjniveau og prære samples, der dog lyder lidt "papkasse"-agtige. Windows-brugere skal ikke føle sig snydt, for til dem er der bl.a. en mødekalender og en soundsampler, der desværre er LIDT træget at bruge, fordi der konstant dukker dialogboks op og spørger "Er du nu helt, HELT sikker?".

Under testen var der et par problemer med hensyn til AdLib og ældre software en enkelt gang. Det var Ultima VI (Origin), der blankt afviste al form for samarbejde, og det kan man ikke lade være med at undre sig over. Ellers fungerede SB 2.0 ganske pænt, selvom digitalkanalen er lidt dårligere end Sound Galaxy BX II's (se senere). Kortet er efterhånden også lidt forældet, og det egner sig bedst til spil - vordende musikere bør i hvert fald ikke købe det.

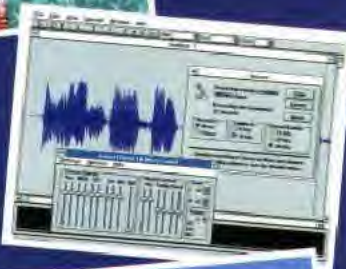


Voyetra Audio Station - "stereoanlægget" til Windows, der kan spille midi, wave, samples og CD-musik. Folger med til Sound Galaxy NX Pro 16.

HSC Interactive er multimedia-programmet for den almindelige bruger. Folger med til bl.a. Soundblaster-serien.



Wavestudio 16 er et sampler-program der følger med Soundblaster - det er flot, men uafsluttelig tungt at danse med.



Her er noget af tilbehøret til Sound Blaster-lydkortene: Puslespil, samplerprogrammer og meget mere.

Eksempler på spil, der bliver RIGTIGT gode med lydkort:

Alle lydkortene blev udsat for en læselig test, hvor de løb spidsred foran 10 omhyggeligt udvalgt og meget bideke spil, jeg pudsede på dem. Star Control II var bedst, da det virkelig lod lydkortenes digitale del komme op på en prøve: Over en times samples musik og digitaliserede lydeffekter i topkvalitet afslørede alle lydkortenes svagheder nædeløst. Ultima VI slog ned på alle de små, der ikke magtede ældre filer, og resten af spillene var for at danne et generelt indtryk, som er taget med i bedømmelsen af det enkelte lydkort.

Star Control 2

Space Hulk
Prince Of Persia 2

F15 Strike Eagle 3
Ultima VI
Wing Commander 2

Syndicate

Sensible Soccer
Stronghold
Ultima Underworld 2

UDELUKKENDE med god, digitaliseret lyd
Voldeligt, ubegribeligt og med god lyd
Mange samplede effekter og GOD musik
Stereo-lyd på de rigtige kort
Klassikeren, som de mindste opgav
En talende klassiker med action i spandev
Knitrende geværd og kæmpe-eksplosioner
Højende publikummer i stor stil
Masser af små mark- og bylyde
En klassiker med stereosamples

Sound Blaster PRO

Dette lydkort er næste trin på nedestativet fra Sound Blaster, for nu får du stereo lyd fordelt på 20 FM kanaler og 2 digitale 8-bit kanaler. Installationen er ligeså kort beskrevet som ved SB 2.0, blot kræves et 16-bit slot. Kortet sættes helt automatisk op af et program, så jumperbesværet slipper man for - god ting. Kortet har den fordel, at der følger et lille mixerprogram med, så man kan ændre de fleste af kortets opsætninger pr. software, både i DOS og i Windows, men de kan desværre ikke gemmes. Der følger de samme programmer med plus lidt ekstra, og højttalerne er de bedste, jeg er stødt på under testen, både flotte og med en god bas. Selvfølgelig er der også et kabel til stereoanlægget.

Det meste af softwaren er den samme som til SB 2.0, men nyt er kommet til: Monologue er et tekst-til-tale program, der kan læse dine filer op for dig. Temmelig ubrugeligt for andre end blinde som vil få morderligt svært ved at betjene det i første omgang. Desuden er der en "speciel" udgave af multimedieprogrammet "HSC InterActive".

Til forskel fra SB 2.0 kan man tilslutte et CD-Rom drev, og ejere af sådanne drev kan også få glæde af det medfølgende CD Multimedia Encyclopedia, som er meget flot og (for en gangs skyld) brugbart... men altså KUN for CD-Rom ejere.

Kortet opfører sig upåklageligt både når det bruges seriøst og når der spilles. De to digitale kanaler arter sig smukt ved både at optage og afspille digitaliseret lyd. SB PRO 2.0 er et fint lydkort, som egner sig fint til spil og rimeligt til komponering.

Sound Blaster 16 - 16 ASP

I disse multimedietider er 8-bit lyd naturligvis ikke længere nok, så Creative Labs har lanceret et par temmelig avancerede 16-bit kort, der skal afløse Sound Blaster PRO modellen. Forskellen på 8- og 16-bit lyd er kvaliteten, da sidstnævnte lyder meget bedre, men fylder til gengæld også der efter. Der er tale om 20 FM-kanaler og de to digitale kanaler (i 16-bit, altså), og stereo er en mulighed. Yderligere kan man som sagt optage og afspille lyd i helt op til 44,1 khz, hvilket medfører bedre lyd-kvalitet - men det fylder som sagt. Der er også sket ændringer i tilbehøret, for man har nemlig droppet at lægge de to forældede spil med, og højttalere føl-

ger heller ikke med længere. Til gengæld er der vedlagt en udmærket mikrofon, og som erstatning for spillene får du animationsprogrammet PC Animate med i købet.

Forskellen mellem SB 16 og SB 16 ASP er næsten "ens". Sound Blaster 16 ASP adskiller sig ved at have påmonteret en speciel chip, der gør det muligt med real-time kompression af samplede lyde, og stemme-genkendelse osv. Altsammen uhyre teknisk og helt irrelevant for andre end dem, der vil beskæftige sig intens med digital lyd og multimedia. Som spiller er du bedst tjent med SB 16, hvis det endelige skal være i de jetlag - prisen er nemlig uholdbart høj i forhold til ydelsen for ASP-modellen, derfor den lavere karakter.

Sound Galaxy BX II

Dette er firmaet Aztech Labs' svar på Sound Blaster 2.0, da kortet understøtter AdLib og (overraskende nok) Sound Blaster. Ligesom for billedet er der et sæt højttalere med i kassen, og vigtige ting som IRQ, gameport og DMA skal ændres ved at flytte små knapper (jumpere) på selve lyd-kortet. Men manualen er bedre og mere udførlig mht. installationen i computeren, selv om den stadig

er lidt kort. En smart ting ved BX-II'eren er det lille kabel, som følger med, der gør det muligt at koble den interne højttaler til lyd-kortet, og på den måde er du i stand til at skru ned for den infernalske banjospiller efter behag. Til DOS følger der et lille musikprogram med, som man kan læse ind i hukommelsen, og lade lyd-kortet spille en ud af 12 melodier mens man laver alt muligt andet - men kun AFSPILNING! Og det lyder gyseligt. Der er et udmærket samplerprogram, og drivere og et par andre programmer til Windows er også med.

Lyd-kortet opfører sig nogenlunde som SB 2.0 og støder på de samme problemer med ældre software, men ellers er det fint nok. Det lidt sparsomme udvalg af software opvejes i høj grad af den billigere pris, så kan man undvære luksus, er BX II i orden.

Sound Galaxy NX-II

Dette er et underligt produkt, for kortet understøtter AdLib, Sound Blaster, Covox Sound Source og Disney Speech Thing. Samtidig lever det op til MicroSofts Multimedia specifikationer, men Sound Blaster PRO kan du godt kaste en hvid pind efter. Softwaren er dog NOGET bedre end til BX-II'eren,

for du bliver trakteret med det tidligere omtalte Monologue, et samplerprogram og Jukebox, som også er blevet beskrevet andetsteds. Ydermere får du et mixerprogram til DOS, som lader dig gemme dine opsætninger i en EEPROM chip, som husker opsætninger når computeren er slukket. Også her kan PC-højttaleren kobles på lyd-kortet.

NX-II tilbyder ganske vist et hav af lydstandarde, men både Covox Sound Source og Disneys Speech Thing er meget lidt brugt, så den kan du godt overleve foruden. NX-II formår at sætte sig midt mellem to stole, for det er bedre end Sound Blaster og BX-II'eren, men det er ikke nær så godt som PRO-modellerne. Vil du forlade Sound Blaster eller BX-II, kan du ligeså godt tage springet og købe et stereo-kort som SB PRO eller NX PRO.

Sound Galaxy NX PRO

Nu er vi endelig ved at nå op, hvor det snar. Dette kort er Sound Blaster PRO 2.0 kompatibelt, og ligesom NX-II tilbyder SG NX PRO at emulere AdLib, Covox Speech Thing, Disney Sound Source og naturligvis Sound Blaster. Vi har altså 20 kanaler FM lyd og 2 kanaler 8-bit digital lyd. Installationen

af kortet og manualerne er som de forrige Sound Galaxy modeller, og det medfølgende software er det samme som til NX-II'eren: Mixerprogram til DOS og Windows - og selvfølgelig også EEPROM og kabel til den interne højttaler.

Samplern opførte sig eksemplarisk, men mørke skyer trækker sig sammen på himlen: Desværre er jeg stødt på nogle problemer med hensyn til spil og digitaliseret lyd på visse computere, for sætter man kortet til stereo, afspiller den digitaliseret lyd, der er i mono, så det lyder ganske forskrækkeligt. Derfor skal man selv skifte mellem mono og stereo ved hjælp af mixerprogrammet, og det er lidt irriterende. Dette er et problem, der kun viser sig på nogle maskiner, men du må hellere undersøge det først.

Sound Galaxy NX PRO 16

Aztech Labs har ikke været længe om at svare igen på Creatives 16 Bit kort, og kortet adskiller sig kun fra NX PRO ved at have 2 digitale 16-bit kanaler i stedet. Tilbehøret er der dog ændret ved, da de små højttalere er droppet frem for et par forfærdeligt dårlige høretelefoner og en lille clips-mikrofon.



FAKTA:

Sound Galaxy NX-II

Lyd: 11 kanaler FM, 18-bit digital kanal, Mono

CD-ROM: Ja

Manualer: Lidt flere end BX-II, men samme kvalitet

Understøtter: AdLib, Sound Blaster, Covox Sound Source, Disney Speech Thing

Kompatibilitet: OK

Slot: 8-bit

Højttalere: Samme som BX-II

Mikrofon: Nej

Software: Rimeligt udvalg af ditto kvalitet

Softwarestyring: Ja, kan gemmes i EEPROM

Vejl. pris: 999,-

Pris/ydelse: 67 %

Kontakt: Alcotini, OF: 86 22 06 11



FAKTA:

Sound Blaster PRO

Lyd: 20 kanaler FM, 2 8-bit digitale kanaler, Stereo

CD-ROM: Ja

Manualer: Tilfredsstillende

Understøtter: AdLib, Sound Blaster, SB PRO 2.0

Kompatibilitet: 100 %

Slot: 16-bit

Højttalere: Ja! De bedste!

Mikrofon: Nej

Software: Meget og rimeligt godt

Softwarestyring: Ja, Ikke i top

Vejl. pris: 1695,-

Pris/ydelse: 85 %

Kontakt: Banzhaf Datamedier, 44 92 43 39



FAKTA:

Sound Galaxy BX II

Lyd: 11 kanaler FM, 1 8-bit digital kanal

CD-ROM: Nej

Manualer: Udførlig

Stereo: Nej

Understøtter: AdLib, Sound Blaster

Kompatibilitet: Samme som SB 2.0

Slot: 8-bit

Højttalere: Ja, udmærkede

Mikrofon: Nej

Software: 5 titler, en enkelt god

Softwarestyring: Nej

Vejl. pris: 799,-

Pris/ydelse: 74 %

Kontakt: Alcotini, OF: 86 22 06 11



FAKTA:

Sound Blaster 16-16 ASP

Lyd: 20 kanaler FM, 2 16-bit digitale kanaler, Stereo

CD-ROM: Ja

Manualer: Fem manualer af svingende kvalitet

Understøtter: AdLib, Sound Blaster, SB PRO, SB 16

Kompatibilitet: I top

Slot: 16-bit

Højttalere: Nej

Mikrofon: Ja

Software: Meget og godt

Softwarestyring: Ja, men uden EEPROM

Vejl. pris: 2695,- (3295,- med ASP)

Pris/ydelse: 80 % (69 %)

Kontakt: Banzhaf Datamedier, 44 92 43 39



FAKTA:

Sound Galaxy BX II

Lyd: 11 kanaler FM, 1 8-bit digital kanal

CD-ROM: Nej

Manualer: Udførlig

Stereo: Nej

Understøtter: AdLib, Sound Blaster

Kompatibilitet: Samme som SB 2.0

Slot: 8-bit

Højttalere: Ja, udmærkede

Mikrofon: Nej

Software: 5 titler, en enkelt god

Softwarestyring: Nej

Vejl. pris: 799,-

Pris/ydelse: 74 %

Kontakt: Alcotini, OF: 86 22 06 11



FAKTA:

Sound Blaster 16-16 ASP

Lyd: 20 kanaler FM, 2 16-bit digitale kanaler, Stereo

CD-ROM: Ja

Manualer: Fem manualer af svingende kvalitet

Understøtter: AdLib, Sound Blaster, SB PRO, SB 16

Kompatibilitet: I top

Slot: 16-bit

Højttalere: Nej

Mikrofon: Ja

Software: Meget og godt

Softwarestyring: Ja, men uden EEPROM

Vejl. pris: 2695,- (3295,- med ASP)

Pris/ydelse: 80 % (69 %)

Kontakt: Banzhaf Datamedier, 44 92 43 39

Programbiblioteket er væsentligt udvidet med HSC Interactive, Monologue og Voyetra Audio-station - alle tre til Windows. Audios-tation er et flot grafisk stereo-anlæg som du kan afspille alverdens former for lydfiler på. Wave, midi, CD musik og så videre. Flot og godt.

Kortet fungerer fint sammen med spil, og man kan godt høre forskel på kvaliteten, når der samples i forhold til 8-bit lyd. Dog er der afvigelser fra SB 16 og Pro Audio 16! Disse lydkort benytter en kanal ekstra til 16-bit lydene, hvilket SG PRO 16 ikke gør, og det bekymrer mig lidt, for hvad med kompatibiliteten? Ellers er det et rimeligt og billigt alternativ til andre 16-bit kort.

Media Concept 2.0 Plus

Dette er SB-kompatibelt budgetkort fra Media Vision. Kortet byder ikke på noget nyt, og Media Vision er sprunget over gården, hvor det er lavest: Manualen er elendig! Skrabet og dårligt sat op gør den livet mere surt end nødvendigt er for dem, der aldrig har installeret et lydkort før.

Nå, men det blev da installeret, og det var ikke takket være Media Vision. De to højttalere, man får med, er udmærkede, det samme

kan siges om mikrofonen. Til DOS er der få og dårlige programmer, bl.a. et samplerprogram og lidt CD-ROM software, men til Windows følger der det udmærkede musikprogram Trax med.

Kortet er helt ok med hensyn til AdLib, men Sound Blaster har den ikke været så heldig med. Digitaliserede effekter lyder mere skingre end normalt, og det går ud over nydelser. Kortet klarede sig ellers fint, når man ser bort fra det, men de mange irritationsmomenter og mangler gør, at dette kort er et trist køb.

Pro Audio Studio 16

Media Visions 16 bit kort har simpelthen testens bedste installationsvejledning! Den er omfattende, grundig og letforståelig med en flot opsætning og mange og instruktive skitser. Det samme gælder installationssoftwaren, der gør, at alt forløber glat. Man kan tilslutte den interne højttaler til kortet, men der følger ingen kabler med (heller ikke til et stereoanlæg). Kortet KAN faktisk emulere en pc-højttaler - meget nuttet. Der er et midi-seqencerprogram med, Audios-tation, en Windows-mixer, samplerprogram og en musikafspiller til DOS. Trak-blasters - den kan bruge MOD-filer

fra Amigaen! Desuden er der stemme-genkendelse software, som man kan bruge til Windows, og det virkede faktisk udmærket, selvom det var lidt vaklende - du skal i hvert fald ikke spise franske kartofler samtidig.

Sound Blaster emuleringen er ikke for god, men spil der understøtter Pro Audio 16 lyder helt i top. Et stærkt alternativ til SB 16. Højest underligt at der ikke følger et eneste kabel med - værd opmærksom på dette!

Roland SC-7

Dette er et såkaldt "high-end" lydmodul for professionelle musikere, da kortet er General Midi-kompatibelt og samtidig leverer musik af en meget høj kvalitet - Rolands egen GS-standard kan det også klare. GS er en forbedret version af General Midi der giver flere instrumenter og nuancer og derfor giver dig mulighed for at lave lidt mere varieret musik.

I modsætning til FM-lydkort er alle instrumenter gemt i modulets hukommelse, så der er altså et klaver, en trompet, en guitar plus lidt lydeffekter osv. men de kan ikke ændres i, og der kan ikke tilføjes nye instrumenter. Der skulle dog være rigelige muligheder for at lave musik i topkvalitet med det

PC SPIL

X-WING

Flyv i X-WING sammen med Luke Skywalker mod Imperiets frygtelige dødsstjerne. Utrolig flot spil med masser af 3D grafik.

TILBUD I SEPTEMBER 299,-

Andre titler, bl.a.:

PREMIER MANAGER	249,-
CHAMPIONSHIP MANAGER	249,-
STRIKE COMMANDER	399,-
STRIKE COM. SPEECH	199,-
LJEMMINGS II	329,-
EYE OF THE BEHOLDER III	329,-
FORMULA ONE GRANDPRIX	349,-
CIVILIZATION	329,-
DUNE II	299,-
SPACE HULK	329,-
LJEMMINGS DOUBLE PACK	329,-
ULTIMA UNDERWORLD II	329,-
LINKS 386 PRO	349,-
ZOO	299,-
MONKEY ISLAND II	299,-
COMMANCHE	349,-
THE LEGACY	349,-
FLASHBACK	329,-
WAR IN THE GULF	299,-
ALONE IN THE DARK	349,-
DOGFIGHT	349,-
EMPIRE DELUXE	349,-
F15 STRIKE EAGLE	349,-
LOTUS	299,-
FLASHBACK	329,-
FIELDS OF GLORY	349,-
BLADE OF DESTINY	349,-
PRINCE OF PERSIA II	349,-

CD-ROM, bl.a.:

DUNE I	349,-
KINGS QUEST 5	349,-
LEISURESUIT LARRY 5	349,-
MONKEY ISLAND	349,-
WING COMMANDER II	349,-
SPACE QUEST 4	349,-
ECO QUEST	349,-
INCA	459,-

Ring efter GRATIS katalog

PC
Entertainment

Aldershvilevej 16 - 5800 Nyborg

65 30 34 32
FAX 65 30 23 94

Priser incl. moms, forbehold mod trykfejl.

FAKTA:

Sound Blaster 2.0 Deluxe

Lyd:	11 kanaler FM, 18-bit digital kanal, Mono
CD-Rom:	Nej
Manualer:	Få men tilfredsstillende
Understøtter:	AdLib, Sound Blaster
Kompatibilitet:	Problemer med ældre software
Slot:	8-bit
Højttalere:	Ja, små og dårlige
Mikrofon:	Nej
Software:	Et rimeligt udvalg
Softwarestyring:	Nej
Vejl. pris:	1195,-
Pris/faldelse:	70 %
Kontakt:	Banzhaf Datacenter, 44 92 43 39



FAKTA:

Media Concept 2.0 Plus

Lyd:	11 kanaler FM, 18-bit digital kanal, Mono
CD-ROM:	Ja
Manualer:	Elendige
Standarder:	AdLib, Sound Blaster
Kompatibilitet:	Middelgod
Slot:	8-bit
Højttalere:	Ja, udmærkede
Mikrofon:	Ja, ok
Software:	For sparsomt udvalg
Softwarestyring:	Nej
Vejl. pris:	995,-
Pris/faldelse:	65 %
Kontakt:	AMT Scandinavia, tlf.: 31 22 27 72

FAKTA:

Sound Galaxy NX PRO 16

Lyd:	20 kanaler FM, 2 16-bit kanaler, Stereo, Ja
CD-ROM:	I orden
Manualer:	AdLib, Sound Blaster, SBPRO, SB 16, Disney Speech Thing, Covox Sound Source, Micro soft
Understøtter:	Windows Sound System
Kompatibilitet:	Sound Blaster Proden OK, men 16-bit ukendt.
Slot:	16-bit
Højttalere:	Nej, ringe høretelefoner
Mikrofon:	Brugbar, model "studieværk"
Software:	Flot og godt
Softwarestyring:	Ja, som NX PRO
Vejl. pris:	1999,-
Pris/faldelse:	75%
Kontakt:	Alcotini, tlf.: 86 22 06 11

medfølgende Trax (til Windows) sekvencer-program. Man komponerer musikken på en slags nodebasis, hvilket gør programmet meget tungt at danse med, hvis der ikke er tilsluttet et keyboard via et midi-interface (følger ikke med). Der er også det kendte "Band-In-A-Box" program med (også til Windows), ligesom man kan spille midi-filer fra det Dos-baserede SMF-Player.

Der var få spil, der tilbød General-Midi standarden, og det er en ting, man skal være klar over. Selvom der står Roland, kan du ikke regne med at det virker, for der er mange forskellige moduler fra Roland. Spillet skal tilbyde General Midi, ellers er det snyd. Hvis du kun skal have god lyd til dine spil, er dette lydmodul nok at skyde gråspurve med krydsmissiler, og kortets manglende digital-kanaler gør det ikke just bedre egnet til spil.

Det lyder imponerende, men du kommer sandelig til at bløde mange liter kroner for det.

Sidste nyt

Roland har et lyd kort på trapperne, TA-10/AT, der udover at være kompatibel med General Midi og GS også vil være i stand

til at optage og afspille digital lyd - 2 16-bit kanaler i stereo - ligesom et Sound Blaster 16, men de er IKKE kompatible. Det er specielt beregnet på PC'en og multimedie, og mon ikke de også har tænkt lidt på spillerne? Der er i hvert fald også en indbygget gameport. Mon ikke der skulle være muligheder nok for spilproducenter og multimedie-

mænd? Pris: ca. 6000,- kr.

Et amerikansk firma, Alpha Systems Lab, har sendt et nyt lyd kort på markedet ved navn Cyberaudio. Det er AdLib og Sound Blaster kompatibel og har et SCSI-2 interface indbygget til CD-ROM, harddisk etc. Det spændende ved kortet er den 1 MB ROM som er monteret. Den indeholder 128 instrumen-

ter, hvilket gør den fuld General Midi kompatibel. Forhandles i Danmark af AMT Scandinavia.

FAKTA:

Roland SC-7

Lyd:	26 stemmer, stereo.
CD-ROM:	Nej
Manualer:	Rimelige
Understøtter:	General Midi, Roland GS
Kompatibilitet:	1 top
Slot:	Intet. Sitter på serial-porten
Højttalere:	Nej
Mikrofon:	Nej
Software:	3 fine programmer
Softwarestyring:	Nej
Vejl. pris:	4375,-
Pris/ydelse:	75%
Kontakt:	Roland Scandinavia tlf: 31 95 31 11

FAKTA:

Pro Audio Studio 16

Lyd:	20 kanaler FM, 18-bit digital kanal, Stereo
CD-ROM:	Ja
Manualer:	Til et 13-tal
Standarder:	AdLib, Sound Blaster, Pro Audio Spectrum, Pro Audio Spectrum 16
Kompatibilitet:	Ikke for god mht. SB
Højttalere:	Nej
Mikrofon:	Ja, model "studievært"
Software:	Flint udvalg og brugbart
Softwarestyring:	Ja, uden EEPROM
Vejl. pris:	2495,-
Pris/ydelse:	78%
Kontakt:	AMT Scandinavia, tlf: 31 22 27 72

FAKTA:



Sound Galaxy NX PRO

Lyd:	20 kanaler FM, 28-bit digitale kanaler, Stereo
CD-ROM:	Ja
Understøtter:	AdLib, Sound Blaster, SB PRO, Disney Speech Thing, Covox Sound Source
Kompatibilitet:	OK
Slot:	16-bit
Højttalere:	Ja, udmærkede
Mikrofon:	Nej
Software:	11 gode programmer
Softwarestyring:	Ja, med EEPROM
Vejl. pris:	1299,-
Pris/ydelse:	76%
Kontakt:	Alcotini, tlf: 86 22 06 11

STØRSTE UDVALG!

CD-DISCO UNT

BILLIGSTE PRISER!

SPIG	OPSLAGSVÆRKER M.M.	SHAREWARE, GRAFIK	FOTO-CLIPART	LYDKORT
7th. Guest	Amazing Universe	Clipart Goliath	Art Renaissance II	Pro Audio Spectrum 16
Arthur Teach Trouble	Beattles Complete	Software Library Clipart	Business Backgrounds	SB Pro Deluxe, CD & spil
Battle Chess Enhanced	Darwin	So Much Screenware	Jets & Props, 2 CD'ere	Sound Blaster 16 ASP, CD
Cormen San Diego, Deluxe	Dickens Complete	VGA Spectrum II	Majestic Places	Sound Galaxy NX Pro
CD Game Pack I/II, 5 spil	Dinosaur Adventure	Fontmaster II	Money, Money, Money	Sound Galaxy NX Pro 16
Chessmaster 3000	Distant Suns	Too Many Typelants	MPC Wizard	
Day of the Tentacle	Electricity & Magnetism	SHAREWARE, DIV. PRG	Tropical Rainforest	CD-ROM DREV
Inca	Global Explorer	Mega CD-ROM 2	Wild Places	Mitsumi LU-005S
Indiana Jones, Atlantis	Great Cities World 1/2	Power Pack Nr. 1	World View	Dobbeltspin drev:
Jet Fighter II	Great Wonders World 1/2	Shareware Overload		Panasonic CR-562
Jones in the Fast Lane	Jazz Multi Media History	So Much Shareware	CLIPART	Sony, SCSI
Jungle Book Mowgli	Mammals Encyclopedia	So Much Shareware Vol.2	Resource Library Graphic I	Toshiba XM-3401B, SCSI
Kings Quest VI	Mars Explorer	Technotools	GRAFIK	
Lord of the Rings	MS Bookshelf	SHAREWARE, LYD	QuickToons	NORDENS STØRSTE UDVALG!
Lost Treasures of Infocom	MS Cinemania/Dinosaurs	Encyclopedia Sound, Vol.1	Vistapro 3.0, Fraktal	SOFTWARE (CD & FLOPPY).
Lost Treasures of Infocom II	MS Encarta	Sound Sensations	landskabs designer	LITTERATUR (BØGER M.M.) &
Mantis	National Parks Guide	Soundwave, Vol.1	SKRIFTE	UNDERHOLDNINGS-TILBEHØR
Monkey Island	North American Indians	SHAREWARE, SPECIEL	Font Fun House	TIL AMIGA, MAC & IBM PC
Nick Price Golf	Ocean Life, Vol.1/2	Bibles & Religions	Font Pro, Vol.1/2	
Sherlock Holmes	Twain Complete	Colossal Cookbook	X-RATED	KÆMPE RABATTER MULIGT!
Sherlock Holmes II/III	USA Today	Solar System	Animated Fantasies	HVIS DU KØBER 3/5/10/25
Space Quest IV	World Atlas	SHAREWARE, SPIG	Hidden Obsessions,	STK. SOFTWARE SAMTIDIGT
Space War		Deathstar Arcade	Full Motion Video!	GIVER VI 5/10/15/25% RABAT
Spectre	LYD	GIGA Games	House of Dreams	UNDTAGEN ENKELTE TITLER!
Stellar 7	5.1 Sound Waves	House of Games	Lovely Ladies II	
Wacky Funsters	Beethoven 9th. Symphony	PC-SIG Games	Nightwatch Interactive	PRISGARANTI! KØB KUN ET
Willy Beamish	Composer Quest	Hobbes OS/2	Private Pictures	STED, DOKUMENTEREDE
Wing Commander/Secret Mis.	Mozart/Vivaldi	Mega Win/OS2	Sex CD-ROM Nr.1	PRISER DER SLÅR VORES
Wing Commander/Ultima IV	MS Musical Instruments	Windowware	The Dream Machine,	KAN DU HOLIGT REGNE
Wrath of Demon	Resource Library Audio I		Interactive Video!	MED VI MATCHER!
	Zillion Sounds			

TLF: 3325 0070

CD - DISCO UNT

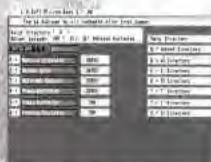
FAX: 3325 8070

SE OS I HAL B3 STAND 21 PÅ MIKRO DATA 93 ELLER BESØG VORES FORRETNING PÅ VESTERBROGADEN 144, 1620 KBH V.

GENIALE AMIGA-produkter:



Color Clip Art-pakke



Kontorpakke



Mega spillpakke



Desk Top Video-pakke



Clip Art-pakke nr. 1

Hardware

SupraTurbo28

Det nye geniale turbokort på 28 Mhz til Amiga 500 og 2000. Ring og bestil testmateriale!
Teknik: 28 Mhz 68HC000 processor med 64 kb processor- og "memory cache" ram. Dette forøger din Amigas hastighed med ca. 400%.
Test: Amiga Special 9/93, Tyskland: SEHR GUT.
Gesamteindruck: 95%. Sensationspris 1698.-

Diskdrev

Extern: Højkvalitets 3.5" Sonydrev med afbryder, gennemført bus og 2 års garanti. Leveres nu med antilicikprogram, kopiprogram, dagssplan-program og viruskillet. 599.-
Intern: CITIZEN indbyggningsdrev til Amiga 500. Monteres i stedet for det originale drev. Leveres med 2 års garanti. 599.-

Ramkort

A500: 512kb med ur og afbryder 290.-
A500+: 1 mb med afbryder 559.-
A600: 1 mb med ur og afbryder 579.-
A1200: RamJet 4 mb ram, 14 Mhz co proc. 2693.-

Harddisk

2.5" LP Seagate ATbus 130 mb, 16 ms 2995.-
2.5" LP Seagate ATbus 210 mb, 16 ms 4795.-
Leveres med installationskit til A600/1200, 2 års garanti og installationsprogram. Ring for priser på andre Seagate-harddiske og garantiinstallation!

CITIZEN & EPSON printere

9 nåle: CITIZEN 1200+, 144cps 1395.-
24 nåle: CITIZEN Swift 200, 216 cps 2395.-
24 nåle: EPSON LQ-570+, 269 cps 3495.-
Inklert: EPSON Stylus 800, 226 cps 3495.-
Laser: EPSON EPL-5000, 6 sider pr. min. 5695.-

Bestil vores katalog for flere informationer!

Andet hardware

3.5" noname-disketter ved 100 stk MF2DD 350.-
3.5" Mitsubishi-disketter ved 100 stk MF2DD 495.-
Amitech 280 dpi mus med måtte og holder 229.-
Amiga Action Replay v3 17+ A500 895.-
QJIII Supercharger joystick 149.-
QJ SuperStar joystick 199.-
Midl interface med gennemført seriport 449.-

M.R. GRUPPEN I/S

Tlf. 56 63 22 77 • Tlf. 30 55 00 00

Fax. 56 63 21 77

Public Domain

Harddisk brugerpakke

Denne pakke indeholder alt, hvad du kan få brug for som harddisker. Al kategorier kan nævnes: backup-, grafisk CLI, menu-, password- og reorganiseringssprogrammer. Samtidig indeholder pakken alle pakkeprogrammer, der er tilgængelige. Inkluderet er, selvfølgelig også, Superdark, som er den bedste skærmblanker, der findes til Amigaen. Fokus Data sagde: "Til prisen er pakken uvurderlig for enhver harddisker." DNC sagde: "Kvaliteten på de ti disketter du får er lysår over gennemsnittet!"
Pris incl. disketter: 249.-

Brugerpakke

Indeholder 30 fantastisk nyttige brugerprogrammer, bl.a.: Kickstart 1.3-emulator (løser A1200/A4000 ejerens problem), PC-emulator, de nyeste virus-killere, kopieringsprogrammer, biorytme-program (er du i balance?), skak, backgammon, samt en masse andet godt bl.a. 250 dringsopskrifter og barstyrings-program. Pris incl. disketter: 99.-

Kontorpakke

Indeholder alt til kontorbrug, bl.a., tekstbehandling, regneark, DTP, modemkommunikationsprogram, dansk database, samt en genial MSdos-Amigados tekstkonverter.
Pris incl. disketter: 199.-

Mega spillpakke

Over 50 helt nye spil i kategorierne: adventure-, arcade-, shoot'em up-, skak-, strategi- og sportsspil, heriblandt Super Twintrix (DNC nr.6, test 94 %) og Deluxe Pacman (Fokus Data nr.6, test: "Genial").
Pris incl. disketter: 199.-

Desk Top Video-pakke

Indeholder rulletekst-, lids- og effektgenerator, sildeshow-, sportstext- og intro-maker, samt testskærmgenerator og titelkartotek for den kreative videobruget til brug med eller uden genlock.
Pris incl. disketter: 99.-

Music Maker-pakke nr. 1

Supersequenceprogrammerne: MED, Protracker Startrekker og OctaMED v.4.0 (demo), som alle er så gode, at de kan få enhver Atari-er til at købe en Amiga i Desuden omfattende programdokumentation og 3 sample- og 3 sangdisketter.
Pris incl. disketter: 199.-

Music Maker-pakke nr. 2

De nyeste versioner af OctaMED (v.2.0, 8 kanaler) og Protracker (v.3.0), samt omfattende programdokumentation og hele 750 samples i meget høj kvalitet.
Pris incl. disketter: 199.-

Public Domain

Clip Art-pakke nr. 1

Over 2000 usorterede SH IFF-billeder til brug i DTP eller Dpaint for den kreative bruger. Billeder i alle kategorier fra arkitektsymboler til bordkort og Garfieldtegninger.
Pris incl. disketter: 199.-

Clip Art-pakke nr. 2

Over 2500 sorterede SH IFF-billeder til brug i DTP eller Dpaint for den kreative bruger. Pakken indeholder de bedste SH-billeder nogensinde set til Amigaen. Alle billeder importeret direkte fra England, Tyskland og Canada.
Pris incl. disketter: 249.-

Color Clip Art-pakke

NYHED: 15 disketter sprængfuldt med vores første og bedste farve IFF-HAM-billeder til Amigaen. De indeholder billeder i kategorierne: krybdyr, insekter, biler, fly, krigsskibe og dyr til brug i DTP, Dpaint eller Dpaint4 og i en opløsning, der kan få enhver til at dâne.
Pris incl. disketter: 249.-

CG fontspakke nr. 1

Denne pakke indeholder over 105 adobe fonte, der kan bruges i PPage V3 & V4, og Pagestream. Workbench 2.0/3.0, Dpaint4 eller Pagestream.
Pris incl. disketter: 199.-

CG fontspakke nr. 2

Denne pakke indeholder over 121 konverterede CG fonte, der kan bruges i PPage alle versioner, Workbench 2.0/3.0, Dpaint4 eller Pagestream.
Pris incl. disketter: 199.-

AGA-Pakke

"Ahh, men så har min PC bedre grafik end din Amiga...". Lyder dette bekendt? Hvis ja, så få din kammerat til at æde disse ord ved at tvinge ham til at se et af pakkens A1200/A4000 nono flækker. Hi-Res-billeder og se hans ansigt skifte kulør til en blegere grøn nuance end en trolde underbukser i Eller du kan vise ham, hvordan et rigtigt skakspil fungerer, såvel grafisk som teknisk.
Pris incl. disketter: 129.-

CD'er

The 17 Bit Collection Dobbel CD 448.-
CDPD II Fred Fish mm. 379.-
CDPD III Fred Fish mm. 379.-
Demo-Collection I 379.-
Demo-Collection II 379.-

ALLE PRISER ER OPGIVET INCL. MOMS. FORSENDELSE KAN SKE TIL HELE NORDEN MED POSTENS ERHVERVSPAKKER



Clip Art-pakke nr. 2



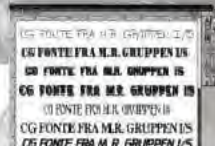
Brugerpakke



Music Maker-pakke



AGA-pakke



CG fontspakke nr. 1

Alle Public Domain-pakker er kopieret på MITSUBISHI 3.5" disketter og kan køre under Kickstart 1.3, 2.0 & 3.0

Prøv vores automatiske omstillingssystem (56632277), hvor De kan bestille varer, få produktinformationer eller blive omstillet til en salgskonsulent

DIN AMIGA ER ET HJEMMEKONTOR

De nye udgaver af den danske Inter-serie, der indeholder tekstbehandling, regneark, database og modem-program har fået en gevaldig opstramning.

Af Mads Pedersen

Da de første Inter-programmer så dagens lys i 1989 var de blandt de første Amiga programmer på dansk. Nu har Interactivision udgivet 'det nye kuld', nye versioner af alle fire Inter-programmer dvs. InterWord, -Spread, -Base og -Talk.

Selvom Inter-programmerne i dag er oversat til 5 forskellige sprog er der nu ikke tvivl om at programmerne er lavet af danskere, for danskere og selvfølgelig på dansk.

Fælles for de nye programmer er, at de har fået en nyt bruger-interface, med det såkaldte '2.0 look', også på computere med kickstart 1.3. Ud over denne 'kosmetiske' ændring er der også foretaget en række mere brugbare.

Som noget nyt er alle programmerne udstyret med on-line hjælp, et tryk på HJÆLP (help) og man befinder sig i on-line hjælpeprogrammet, der giver en kort beskrivelse af programmets funktioner, og da on-line hjælpen er inddelt på samme måde som den trykte manual, kan man hurtigt finde frem yderligere information hvis on-line hjælpen ikke er tilstrækkelig.

Smart udprintnings-system

InterPM står for "InterActivision Print Master", og det er en anden af de nye funktioner. InterPM er et nyt udprintnings-system med printer-spooler, der sikrer en hurtig afvikling af print jobs, samtidig med at du arbejder videre med programmet. For de lidt mere avancerede brugere er der nu AReXX kommunikationsport til alle funktioner. Disse er grundigt beskrevet i manualerne, og der er desuden masser af eksempler på disketterne. Sådan!

De overskuelige og let læselige danske manualer hjælper nybegynderen hurtigt igang, og bru-

gere som før har prøvet at arbejde med lignende programmer, kan nøjes med at bruge dem som opslagsværker, da de fleste af funktionerne benyttes intuitivt. Som en ekstra hjælp, specielt til nybegyndere, er der ordlister som gennemgår de fleste af 'fagudtrykkene' som man støder på i manualernes andre afsnit.

Både for nybegyndere og avancerede

InterWord 2.0 (tekstbehandling) har den egenskab at det er utroligt nemt og hurtigt at sætte sig ind i, selv for nybegyndere. Det betyder dog ikke at der ikke er funktioner nok til selv de mere avancerede brugere.

Foruden de sædvanlige tekstbehandlingsfunktioner som bl.a. Klip, Kopier og Indsæt har InterWord en række mere spektakulære egenskaber. Det er bl.a. muligt at oprette en 'fletteliste', f.eks. bestående af en række navne med dertilhørende adresser, der så senere bruges til at flette ind i et standard brev. Det er en funktion som ellers kun ses når et tekstbehandlingsprogram arbejder sammen med database program, men alt det klarer InterWord helt alene.

Stavekontrollen er også et helt kapitel for sig. Den indbyggede ordbog har et ordforråd på intet mindre end 175.000 ord, hvilket er mange gange større end almindelige menneskers ordforråd. Ordbogen er delt op i to dele, den store hovedordbog med 145.000 ord samt mulige delinger af disse, og en 'lille' med de 30.000 mest brugte ord i det danske sprog. Denne opdeling gør stavekontrol og opslag meget hurtigere, da InterWord først søger i den lille ordbog og på den måde undgår ventetiden, når InterWord gennemgår mange tusinde unødvendige ord. Det tager dog sta-

dig lang tid når store dokumenter skal kontrolleres. InterWord kan også foretage automatisk stavekontrol mens du skriver. Dette er dog mest effektivt når hele ordbogen er hentet ind i hukommelsen, og det sluger MEGET RAM.

Hurtig at arbejde med

Programmet kan også lave din indholdsfortegnelse for dig. Det er næsten for nemt: du vælger det ord du ønsker i din indholdsfortegnelse med musen og vælger så Index i menuen, så opstiller InterWord selv en overskuelig indholdsfortegnelse, med sidetal.

InterWord er hurtigt at arbejde med, skærm opdateringen er flydende, og de mest benyttede funktioner har fået deres egne ikoner i toppen af skærmen så man slipper for at finde dem i menuen. Programmet indeholder langt de fleste af de funktioner som selv avancerede brugere kunne ønske, men man mangler dog muligheden for at lave makroer, og mulighed for at indstille illustrationer, f.eks. i form af grafer fra InterSpread. Desuden er afmærkningen af tekst med tastaturet ikke særligt hensigtsmæssigt bygget op, men den foregår til gengæld utroligt nemt med musen. Alt i alt er InterWord et rigtig godt tekstbehandlingsprogram, hvad enten man er nybagt Amiga-ejer eller inkarneret bruger. InterWord kræver minimum 512Kb RAM og kickstart 1.3.

Regneark med mange makroer

InterSpread 2.0 er seriens kraftfulde og meget fleksible regneark. Ligesom i InterWord er det utroligt hurtigt at sætte sig ind i programmets grundlæggende egenskaber, og selv nybegyndere kan

begynde at opstille simple regneark efter få minutter.

Foruden de simple regneark funktioner, har brugere af InterSpread en LANG række avancerede matemati-

ske funktioner til rådighed, og man kan også sammenligne indholdet af to celler vha. logiske operander (større end, mindre end, lig med osv.). Det er svært at se noget der mangler!

InterSpread har hvad der på fagsproget kaldes 'Relativ Celle-Reference', det går, kort fortalt, ud på at en reference (til en celle) i en formel eller i en makro, ændres i forhold til den celle hvor den er placeret. På den måde slipper man f.eks. for at ændre alle formler, hvis man undervejs flytter en talrække til en anden kolonne, det klarer InterSpread selv.

Hvad InterWord mangler med hensyn til makroer har InterSpread, så rigeligt endda. Makroer har til formål at reducere flere kommandoer til et enkelt, eller nogle få, tastekombinationer. En makro er en slags båndoptager, hvor man kan optage en serie kommandoer, der så er klar til at blive afspillet når du aktiverer

FAKTA

For alle fire programmer i InterOffice-pakken, pris. kr 1395,-. Programmerne enkeltvis koster kr. 695,- pr. stk. Interactivision, tlf. 8680 2700, eller din nærmeste forhandler.

makroen. Foruden de almindelige kommando-makroer, har InterSpread også en række avancerede makrofunktioner, som bl.a. gør det muligt at kommunikere med brugeren, og på den måde skabe meget fleksible makroer.

Lav flotte grafer

Grafikken kan så editeres, og når resultater er tilfredsstillende kan det udskrives på printer, eller gemmes på diskette i IFF format.

InterSpread siges at være et virkeligt godt regneark, der indeholder masser af muligheder. InterSpread kræver minimum 1Mb RAM og kickstart 1.3.

Seriens sorte får

Interbase 2.0 er Inter-seriens sorte får. Det virker slet ikke så gennemført som de øvrige programmer, og er desuden behæftet med en del fejl som flere gange under testen har fået programmet til at låse fuldstændigt, eller melde ud med en "recoverable alert".

set, specielt måden hvorpå tabellernes data håndteres. Man kan vælge at opbevare informationerne midlertidigt i RAM, dette er det hurtigste, men kræver minimum 1 Mb hukommelse. Alternativet er at vælge løbende opdatering, men det går uhyggeligt langsomt på diskette, og selv på harddisk kører det ikke helt flydende. Når man ønsker at afslutte InterBase skal man vælge "Forlad InterBase" fra menuen, da programmet ellers ikke får lukket de tabeller man har arbejdet med, og man skal så selv til at "læse

InterBase" mangler. InterBase kræver minimum 512Kb RAM og kickstart 1.3.

Tal med andre computere

InterTalk 2.0 er Inter-seriens kommunikationsprogram. InterTalk er som InterWord og InterSpread meget nem at komme igang med, og den rigtigt gode manual giver rigelig med hjælp til brugere på alle niveauer.

Programmet har en indbygget telefonbog, der kan opbevare en liste over de mest benyttede BBS'er og de indstillinger og passwords der skal bruges i forbindelse med de respektive numre.

InterTalk kan overføre data vha. X/Y/ZModem protokollerne med hastigheder på op til 115.200 bps, den faktiske transmissions-

tid vil således afhænge af modemets hastighed, da programmet sandsynligvis ikke vil gøre processen langsommere.

Programmet er meget overskueligt stillet op, og det er på en gang et avanceret og nemt stykke værktøj. Hvis man skal sætte en finger på noget må det blive programmet scrollback buffer, der er fastsat til 8Kb uden mulighed for at ændre det, men det opvejes til dels af muligheden for istedet at benytte en såkaldt "Capture fil" til at gemme den forekomne tekst i. InterTalk kræver minimum 1Mb RAM og kickstart 1.3.

Gode danske manualer

Alt i alt må man sige, at Interactivision har gjort et rigtig godt stykke arbejde med InterSerien. Programmerne er som helhed meget overskuelige, og med online hjælp og danske manualer er de ideelle for folk, der ikke har arbejdet med sådanne programmer tidligere. Men programmerne i InterSerien er samtidig så kraftfulde værktøjer, at de opfylder de mere erfarne brugeres større krav. Inter-programmerne koster kr. 695 pr. stk, og det er, specielt for InterWord og InterSpread, absolut fuld valuta for pengene. Endnu bedre bliver det af at Interactivision har lavet en pakke-løsning, InterOffice, bestående af alle fire programmer, der ialt koster kr. 1395.



InterSpread er ligesom InterWord meget hurtigt at arbejde med, og manualen er også meget let tilgængelig. Hvert regneark indeholder intet mindre end 30.000.000 celler, så der skulle være plads nok til selv de største regnskaber. Det er svært at sætte en finger på noget som kunne være gjort bedre, og alt i alt må

Det ligner ellers, ved første øjekast et rigtig godt database program, der er nemt at bruge og som samtidigt besidder de tekniske kvaliteter der kræves i dag. Interbase har gode sorterings- og søgemuligheder, og når med hensyn til funktioner op på et rimeligt højt niveau. Desværre virker programmet som helhed meget klod-

dem op' før man kan bruge dem igen. InterBase har alle de funktioner og faciliteter der skal til for at være et godt database program, men på grund af de relativt mange fejl får man aldrig den samme følelse af brugervenlighed som ved Inter-seriens andre programmer, og det er når alt kommer til alt hvad

HELT NYE OG SPÆNDENDE software-pakker FOR AMIGA CDTV OG AMIGA 1200

InterOffice CDTV

INTEGRERET SOFTWARE-PAKKE FOR AMIGA



PAKKENS INDHOLD:

- Tekstbehandling, der senere kan udbygges med ordbogsdiskette
- Regneark • Database

InterOffice & StripPoker

499,-

MED I KØBET...

Cover Girl Strip Poker

Sjovt og underholdende pokerspil, hvor du, blandt andre kan udfordre Trine Michelsen

AMIGA CDTV koster lige nu kun **2.995,-**
incl. Gyldendals leksikon FAKTA men excl. monitor hos euroACTIV



AMIGA 1200 koster lige nu 3.995,- excl. monitor

InterOffice Version 2 1200

INTEGRERET SOFTWARE-PAKKE FOR AMIGA

PAKKENS INDHOLD:

- Tekstbehandling med ordbog
- Regneark • Database
- Kommunikation
- Features bl.a. 2.0 look, arexx printerstyring, on-line-hjælp.

NORMALPRIS 2.780,- KR

KØB PAKKEN MED AMIGA 1200,-

KØB DET NU SAMMEN MED
AMIGA 1200 OG SPAR 2.280,-

AMIGA 1200+PROGRAMPAKKE

4.495,-

d.v.s. at du kun gir 500,- for de 4 programmer !! Nærmeste euroACTIV forhandler anvises på telefon 86 80 27 00



INTERACT VISION

THE NAME OF PRECISION

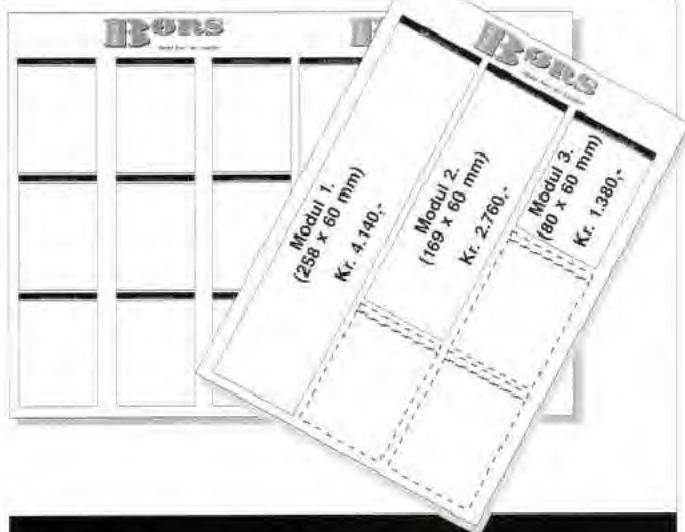
KRUMHOFER BROSCHJE A/S

PRIVAT BØRS

I forbindelse med relanceringen af "Det Nye COMPUTER" som Privat Computer, udvider vi annonceformaterne med en Privat Børs i stil med Alt om DATA's EDB Børs.

Privat Computer henvender sig til private, der tager det sjove alvorligt og med lyst til at udfolde sig på sin PC eller Amiga.

Ifølge Dansk Oplagskontrol har Privat Computer 17.705 solgte eksemplarer pr. måned målt i kontrolperioden 1/7 1991 - 30/6 1992. Trykplaget er p.t. 28.000 eks. pr. måned. Privat Computer er ligeledes tilmeldt Gallups DRBindex og læsertallet pr. 1. halvår 1993 er på 144.000 læsere pr. måned.



Ring allerede i dag og bestil plads på Privat Computer's PRIVAT BØRS.

Hilsen
Lars Bo Jensen
33 91 28 33

Få det nye "Privat Computer" + det flotte action - spil "Alcatraz" GRATIS!

Vil du både være seriøs og have det sjovt med din PC og Amiga - så er det nye blad "Privat Computer" lige noget for dig!

Andre data-blade er for eksperter. I "Privat Computer" får du hver måned, på normalt dansk al vidt, hvad der er værd at købe. Og vi giver dig gode råd og tips, tests og reportager om, hvordan du får mest ud af dine penge.



Send
kuponen
i dag,
portoen er
betalt

SPAR 336,- kr.

JAJ! Jeg vil gerne have et prøveabonnement. Jeg modtager Privat Computer i 4 mdr. fra nr. 11/93 og betaler KUN kr. 149,-. Desuden får jeg GRATIS nr. 10/93 og action - spillet "Alcatraz". Værdi i alt kr. 485,-.

☐ PC ☐ Amiga NB: Porto/eksp. 19 kr. tillægges.

Navn: _____

Adresse: _____

Postnr.: _____ By: _____

Tilbudet gælder kun for nye abonnenter

Skriv venligst tydeligt

Store Kongensgade 72
++++ 1003 +++
1045 København K

Privat Computer
Kun for dig der vil være seriøs og have det sjovt

Portosommes
udleveret
Kun for dig der
Computer
betaler
portoen

EKSTRA

"Alcatraz" er et hårdtslående, tempofyldt actionspil, når det er bedst. Gratik og lyd er uovertruffen, og selve handlingen er enestående.

Virker på: PC: 286 eller derover, min. 560 KRAM indig, min. EGA, DOS 3.5 til DOS 6.0. Harddisk min. 5 MB
Amiga: 500/4, 600 og 7000.

PIRAT BBS

- BAG SKÆRMEN



11 såkaldte pirat-BBS'er i Danmark er fyldt med kopieret software til millioner. Vi ringede een op, og fik et afslørende interview med manden bag pirat-BBS'et, "Mr. Warmstart".

Af Anders Christensen

Almindelige pirater har efterhånden mistet noget af deres mystik, og mange computerejere har i disketteboxen piratkopier, der er købt gennem postordre hos en pirat. Hvad de færreste kender til, er de Bulletin Board Systems der findes rundt omkring i verden. Her hentydes ikke til officielle og lovlige boards, men derimod piraternes egne BBS-systemer. Her kan de nyeste spil downloades via modem, og crackere såvel som hackere benytter disse boards til både distribution og kommunikation.

Global liste over piratboards

Piraternes BBS programmer er de samme som benyttes i den lovlige del af modem verdenen, men måden de køres på er vidt forskellig fra normale boards. Deres telefonnumre er ikke offentligt tilgængelige, og de har ofte en række ekstra sikkerhedsforanstaltninger for en bruger accepteres. Alligevel er mange af dem mere gæstfrie end normale baser. På verdensplan er der ca. 765 registrerede piratboards. Ikke registreret hos myndighederne vel at mærke, men derimod på piraternes egen liste over Elite Boards. Selv lande som f.eks. Polen er repræsenteret, og tilsammen ligger der piratboards i 23 forskellige lande. Dertil kommer en række "lovlige" boards, som kører med specielle filområder i baggrunden, hvorfra privilegerede brugere kan hente cracket software.

Spil hentes i udlandet

Brugerne består hovedsageligt af de samme personer som også kommer på normale baser, men der findes også nogle som kun beskæftiger sig med piratboards. De har dog alle det tilfælles, at de kan lide denne specielle form for kontakt.

Filområderne er klart kernen på disse baser, og her kan de nyeste spil findes den dag de udkommer eller i visse tilfælde før. Adskillige megabytes downloades hver dag, og dette foregår ofte gennem de hurtigste modems på markedet. Det er ikke usædvanligt at de nyeste spil hentes i udlandet, hvis en gruppe i det land har været hurtigst til at cracke et spil.

Hacker dokumenter

Pirat boards er optaget næsten døgnet rundt, og det på trods af, at mange af dem har adskillige telefonlinjer. Selv de nye ISDN linjer kan findes på nogle baser, og de største opererer med ikke mindre end op til otte telefonlinjer.

Både crackere såvel som hackere har deres gang på disse baser, og i forbindelse med sidstnævnte kan man finde tusindvis af filer omhandlende hacking i diverse lande. Hackere udgiver endda deres egne blade, som jævnligt udkommer i form af tekstfiler på disse boards. Diverse tegninger over hardware, der kan hjælpe med at snyde telefonselskabet, findes også spredt ud over baserne.

En helt unik stil

Selvfølgelig snakker brugerne også indbyrdes på disse baser, men tonen er vidt forskellig fra andre BBS'er. Hvorvidt talemåden er mere frisindet kan vist ikke diskuteres, men mange vil sikkert mene, at den ligner en række citater fra den nyeste hip-hop LP. Baserne er dog ikke koblet sammen i net, som mange almindelige PD boards. Derfor kan et område let blive dødt, hvis folk hellere vil bruge deres tid online på at hente de nyeste spil. På det punkt er almindelige boards langt mere spændende, hvis man da kan klare den lidt mere formelle tone.

Telefon bedrageri

Da de fleste brugere såvel som sysops får enorme telefonregninger på mange tusinde kroner i kvartalet, er phreaking desværre en vej udenom dette problem for visse pirater. Phreaking består i at købe calling card koder på det sorte marked, og derefter ringe på en intetanende amerikaners regning. Disse kort skaffes direkte fra korrupte medarbejdere i AT&T. Ofte drejer det sig om partier på hundredevis af kort, der kommer til landet på en gang. Resultatet er en regning på mange tusinde dollars til den uheldige ejer. En anden metode til at snyde telefonselskabet, er de såkaldte boxes, som er en hardware løsning der tilsluttes telefonen. Alt efter hvilken type der benyttes, snydes centralen enten til at tro, at røret er lagt på, eller

FAKTA:

De fem lande med flest piratboards i verden.

1. Tyskland: 195
2. USA: 171
3. Sverige: 97
4. Italien: 62
5. England: 43

Data er baseret på pirat-verdens egen piratboard-liste, som indeholder hele 769 boards i alt. Danmark ligger på 11. pladsen med sine 16 boards.

opkaldet registreres hos et anden abonnent.

Fungerer også som postordrefirma

Da et helt spil ofte fylder adskillige megabytes, accepterer de fleste pirat boards kun modems med hastigheder på 9600 baud og derover. Selv kører de fleste med 16800 baud modems, der muliggør en filoverførselshastighed på 1600-2000 bytes i sekundet! Vise andre boards kører derfor mindre postordrefirmaer ved siden af, som et slags supplement til selve basen. Det er til dels lykkedes piraterne at levere en bedre service end selv de største kommercielle softwarefirmaer på amigam, og det i sig selv er jo både skræmmende såvel som imponerende.

Stabil antal pirat boards

Antallet af piratboards er underligt nok ikke steget markant de



Interview med Mr. Warmstart

Vi har snakket med en sysop på et af de få elite boards, der findes i Danmark. For at beskytte hans rigtige identitet, samt det alias han benytter til hverdag, kaldes han i denne artikel Mr. Warmstart.

DNC: Kan du fortælle os hvordan du blev sysop på et piratboard?

WS: Jeg startede op med et PD BBS i første omgang - dog med lidt elite i baggrunden (elite er cracked software)... og som det skred frem, spurgte brugerne mere og mere efter elite, indtil det næsten kun var derfor de kom på boardet. De fleste var ret ligeglade med PD. Efter det kom jeg i kontakt med nogle brugere som havde rene elite boards. Der fik jeg så access igennem dem og begyndte at få øjenene op for hvordan elite verdenen var. Derefter gik det mere og mere over i elite, da det også var det folk var mest interesseret i. Idag kører jeg MEGET elite.

DNC: Det er en almindelig opfattelse, at pirater tjener en bunke penge. Er det gældende for dig som sysop på et elite board.

WS: Det har aldrig været mine intentioner at tjene på det, og jeg har aldrig tjent på det. Jeg har nærmest tabt penge på de kolossale telefonrengøringer jeg i tidens løb har fået. Der er nogle personer der kører postordre på deres board. Jeg vil ikke påstå det er mange. Det er vel kun omkring 15% af de danske boards med cracked software, der kører noget sådan. Det er primært en service for dem der kun har 2400 band modem. De tjener en smule. Nok til at købe nye telefonlinier og udstyr, men det er ikke en vildt profitabel vej, selvom jeg nok vil sige de tjener rimeligt på det...

DNC: Hvad kontakt har du til de folk, der cracker spillene?

WS: Jeg har ikke direkte kontakt til dem der cracker spillene, men da de ofte er brugere på diverse elite boards, kan jeg skrive beskeder til dem på disse boards. Jeg får fat i det software som jeg giver folk, via modem fra andre pirat BBS'er i Danmark og resten af verden.

DNC: Pirat BBS'er er ofte et symbol på mystik for folk der ikke har modem. Er det en "lukket" verden for jer der benytter disse baser.

WS: Nej det er bestemt ikke en lukket verden, men det er iøvrigt også ret let at få access til diverse elite boards, hvis man kender deres numre. Det er kun de PD boards der kører elite hemmeligt, som er meget svære at få access til. Jeg har for tiden accounts til pirat areas på omkring fire PD boards i Danmark... vel at mærke nogle af de større PD boards.

DNC: Hvor mange brugere findes der på en base som din egen?

WS: Jeg har i øjeblikket omkring 280 brugere, selvom de dog ikke alle er aktive. Der er til optaget pga. at der er så mange opkald. Det sker ofte at man ikke kan komme igennem til mit piratboard før kl. 6 om morgenen, men sådan er det ved næsten alle boards. Det er spændende, at ha' adgang til diverse oplevelser gennem en bunke flotte spil etc., som man kan finde på disse boards.

DNC: Hvordan ser du på det faktum, at det er ulovligt at sælge/give spil væk?

WS: Jeg tænker nu ikke specielt over at det er ulovligt, idet det er så almindeligt. Tænker du over, at det er ulovligt at kopiere video bånd eller tage film fra TV og give dem til venner og bekendte? Det er nøjagtigt ligeså ulovligt som at sælge computerspil.

DNC: Føler du ikke en vis skyld for, at de store softwarefirmaer ikke udvikler professionelle programmer til Amigaen.

WS: Jeg vil sige at jeg føler ligesom dem der kopierer bånd til hinanden, selvom det er ulovligt. I øvrigt benytter ingen af de rigtig seriøse brugere Amiga, men derimod PC. De har sågar sagt til mig utallige gange, at Amigaen ikke egner sig til seriøst software.

Jøvrigt har jeg på mit board også ulovlige PC spil i et område for PC. Dette er ligeså ulovligt, men det er ikke fordi producenterne af PC programmer har været mere heldige med at få det ulovlige salg stoppet. Jeg har kendskab til at der også findes rene PC elite boards. PC folket hytter også ulovligt software indhyrdes... nogle gange i større stil end man regner med.

DNC: Jeg har på et pirat BBS fundet dokumenter over journalister fra diverse blade, der har udtalt sig i negative vendinger om pirat verdenen. Deres fulde adresser var offentliggjort, og man opfordrede folk til at holde sig væk fra dem. Er disse mennesker ikke let udsat for chikane?

WS: Det er rigtigt at der ligger dokumenter ude på diverse baser med navne og adresser på de personer man ikke skal snakke med. Det er den mere hårde kerne som gerne vil lades i fred og ofte er det også andre som ikke er interesseret i de løgne der mange gange kommer frem om piratverdenen. Disse journalister er ikke objektive, men ude på at være hackernes og crackernes værste fjende.

DNC: Du nævnte den "hårde kerne". Hvem henlyder du her til.

WS: Den hårde kerne er dem som cracker spillene. De er ikke interesserede i at stoppe netop pga. at de tjener penge på det. Forholdet mellem dem og os er udmærket, og iøvrigt er de ikke så hårde som det lyder.

DNC: Her til sidst det nundgældige spørgsmål. Er du ikke bange for at blive snuppet?

WS: Hvis jeg bliver snuppet bliver jeg snuppet. Jeg tror dog politiet i de fleste tilfælde har lidt for meget gang i alt muligt andet til at interessere sig for det jeg går og laver.

seneste år, og tilsyneladende er "markedet" mættet med piratkopieret software, men eftersom de fleste hurtige modems er blevet billigere, kan man forvente at flere og flere bliver i stand til at hente software på disse boards. Hvor vidt antallet af dem vil eksplodere i fremtiden vil stadig kun være gætværk. På den internationale liste over pirat baser, ligger Danmark på en 11. plads med sine 16 registrerede boards, og det i sig selv er jo ret beskedent.

Spørgsmålet om hvorvidt disse boards hjælper amigaen til at overleve, eller forsøger at dræbe de få professionelle firmaer der endnu supporterer maskinen, er op til den enkelte at svare på. I øjeblikket fortsætter de dog ufortrødent, og måske er de alligevel ikke så mystiske endda.



Der findes tusindevis af dokumenter om hacking på et pirat BBS. Manualer, magasiner, tricks, standarder osv.



De fleste crackere ynder at pynte deres upload med et lille kunstværk. Kan DU se hvad der står?

HARD JOY PD - Dronningensgade 23 - 5000 ODENSE C

For Purple Heart Recognition: 15 JUNE 2005
 Commemorate military service, honor and
 thank our soldiers and sailors. Don't let
 our public places commemorate those
 who have made the ultimate sacrifice.
 7004-10-000

...ENJOY IT THE HARD WAY...

TIPS & TRIX

TIL WORDPERFECT

Følg med i vores nye og spændende WordPerfect-serie, hvor du får masser af tips, ideer, genveje, hurtige taster og simple makroer, der gør dit arbejde med WP meget nemmere.

Af Johnny Funch

Tekstbehandlingsprogrammet WordPerfect er næsten hvermandseje i dag, og derfor tager vi nu hul på en serie med WordPerfect (5.1) problemer, hints, genveje, hurtigtaster, og simple makroer. I hvert nummer vil der være en rubrik med månedens makro, og har du lyst til at komme med spørgsmål til forfatteren, så kommer der en adresse til bladet senere i artiklen.

Når du starter WordPerfect

Vi vil denne gang tage udgangspunkt i opstart og opsætning af WordPerfect: Hvordan vælger du den printer du har, og hvordan udskriver du dit dokument i henholdsvis høj, mellem og kladde kvalitet?

Når du starter WordPerfect (herefter WP) står du med en blank skærm, hvor der i bunden er vist forskellige informationer. Du kan i WP have 2 dokumenter inde samtidigt, og den første information yderst til venstre (Dok) angiver, om det er dokument 1 eller dokument 2 der er tale om. Si angiver hvilken side du er på. Ln fortæller hvor langt nede på siden du er, og tilsidst fortæller Pos dig hvor langt henne på linien du er.

Klar til at skrive et brev

Du er nu klar til at skrive et dokument. Ønsker du teksten skrevet med FED (tryk på F6) skrift, understreget (tryk på F8) eller kursiv (Tryk CTRL+F8,2,4) gøres det ved simple tastetryk. Kursiv kan også lægges i en makro (vi kommer mere ind på makroer i et senere nummer.)

Opsætningen af WP kan være lidt besværlig, men dog bedre end så mange andre programmer. For at komme ind i opsætningsmenuen trykkes Shift+F1, og

menu'en dukker nu frem (se bil-
lede).

I denne menu kan man sætte WP op, så det passer til det udstyr du har forbundet til din computer.

Skriv dit brev ud

Når et dokument er skrevet, kan du udskrive det på en printer. Da du installerede WP blev duspurgt, om du ønskede at installere en printer. Svarede du "ja" til dette, vil du se en navnet på den printer midt på siden, når du trykker **SHIFT+F7** (Udskriv). For at vælge en anden printer (som er installeret), trykkes **V** i udskriv menuen, så fremkommer en liste over de printere der er installeret i WP (Se billede).

Vælg med piltasterne og tryk ENTER. Printeren er nu valgt, og vil blive husket selvom du afslutter WP.

Når du vil udskrive det dokument du har skrevet, trykkes **SHIFT+F7** for udskrivningsmenuen, og her er der forskellige valgmuligheder (se billede 2). Man kan vælge at udskrive:

- (1) hele dokumentet
- (2) den side man er på
- (3) et dokument på disken
- (5) dele af dokumentet

Man har desuden mulighed for at

- (6) se den side man vil udskrive, og
(7) man kan initialisere sin prin-

ter, som betyder at man nulstiller den for at fjerne gamle koder.

Ekstra funktioner

Af funktioner er der Vælg Printer (V), Indbindingsmargen (M) der betyder, at der indsættes noget plads i venstre side af papiret (hvis det skal bruges til en bog, eller i en mappe), og man kan bestemme antallet af eksemplarer (E) der skal udskrives af samme dokument.

Hvis man ikke ønsker at WP skal styre printeren, kan man vælge at

lade printerens indstillinger bestemme selv, hvilket gøres ved et tryk på N. Tekst og Grafik udskrives med enten Kladder, Mellem, Høj, eller man kan vælge slet ikke at udskrive den.

Det var alt for denne gang - indtil næste måned: god fornøjelse!

Skriv ind:

Har du et problem med din WordPerfect, så skriv til mig på adressen:

Privat Computer
St. Kongensgade 72
1264 København K.
Mærket "WP-boksen"

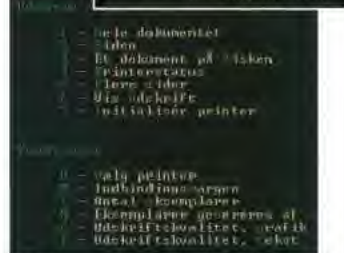
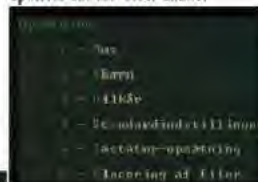
MÄNTEDENS MAKRO:

Hver måned bringer vi en makro som brugere af WordPerfect kan have glæde af. Det vil være makroer som hjælper med et eller andet, og denne måneds makro retter op på en ting der irriterer flere i WordPerfect, nemlig det at slette en linie uden at skulle bruge mere en et enkelt tastetryk.

En makro er en sekvens af tastetryk der 'indspilles' i WordPerfects makroeditor, som man kommer ind i ved at trykke på CTRL+F10. Der bliver man bedt om at angive et makro navn, og til denne makro vil det være hensigtsmæssigt at bruge ALT+Y (Hold ALT ned mens der trykkes på Y), men alle tastar kan bruges istedet for Y. Dernæst kan man angive en beskrivelse - skriv f.eks. Sletter Linie, eller noget andet passende. Det er dog ikke absolut nødvendigt, men mere for din egen skyld. Så skal vi i gang med at definere vores makro, og nede i venstre hjørne blinker Makro def. Nu trykker du

HOM+HOME+VENSTRE PIL for at komme helt til venstre på linjen, dernæst **CTRL+END** for at sætte til lineslut, og til sidst **DEL** for at slette linien. Du må ikke lave fejl i denne indtastning, og du skal huske på at al hvad du skriver, kommer med i makroen. Når dette er afsluttet, trykker du **CTRL+F10** for at afslutte makroen, og du har nu en makro der sætter en linie. Prøv nu at skrive et eller andet, stil dig på den linie du vil slette og tryk **ALT+Y**. Hvis det ikke lykkedes, er der en fejl i din indtastning - prøv da igen.

Fra opsætningsmenuen kan man opsætte sin WP efter ønske.



Fra printermenueen kan man vælge, hvilken printer man vil udskrive med mm.

MEDIA TECHNOLOGY
Scandinavia

er en dansk afd. af Media Technology USA. Vi har 10 års produktions og udviklingserfaring inden for computerspil industrien, og blandt vores titler kan nævnes Terminator og Wayne Gretzky Hockey.

Vores mål er at udvikle underholdene computerspil af høj kvalitet, både hvad angår grafik, lyd og programmering.

Vi søger talentfulde grafikere, animatører og programmører, som har lyst til at blive en del af vores arbejdsomme udviklings-team. Har du erfaring og viden indenfor diverse programmeringssprog, computere, lyd, grafik eller animation, er du den vi søger.

Vi kan tilbyde fast løn, plus en betragtelig bonus ordning og gode arbejdsforhold.

Send os dit resumé og medsend gerne eksempler på dit tidligere arbejde.

Media Technology Ltd.
Brånsholms Alle 45
2700 Brånsholm • Fax 31 80 11 77

Mærk kuverter:
 Programmering / Att: Søren Grønbech
 Grafik/animation / Att: Torben Bakker

SECRET SERVICE

Hvorfor anstrenge sin hjerne eller reaktionsevne, når man lige så godt kan snyde?

SYNDICATE

Vores allesammens Søren Svendsen, som du kan se meget mere til i spilsektionen, har netop bevist, at han er en mand, der tager sit job alvorligt. Han har nemlig SPILLET PC-versionen af Syndicate så grundigt, at han har opdaget, at skyder man sit våben tomt, kan man sælge det for samme pris, som man købte det for.

Et nyttigt tip, men Søren må nøjes med et ledtekræds i det store anmelde-regnskab.



KGB

Vi fortsætter med Anders B. Christiansens guidede tur i den russiske underverden:

Andet kapitel, Leningrad

Vent lidt, svar telefonen, sig "no", gå til toiletet, tænd lyset, undersøg neonrøret, tag papiret, gå tilbage til rummet. Nu kan du enten dekode papiret eller ringe til Guzenko i Moskva. Tænd og sluk lyset tre gange, ring 37452, læg alt fra dig undtagen dit ID, gå ud af rummet, ned, ud, 2 x venstre. Tag til departement 7 (indenfor), giv ID til sekretæren, svar 1.1, vis passet til vagten, svar 5, svar Kusnetsov, 2.1, 3 (i Agabekov's kontor), undersøg telefonerne, gå ud på gangen, gå til Chapkins kontor (3. dør til venstre), ring til Agabekov, svar: 1.1.1.1, gå ud på gangen, vent. Nu går Agabekov, gå ind i hans kontor, undersøg skraldespanden, tag cigarskoddet, gå tilbage til hotellet, gå til dit rum, tag alt, brug hovedtelefonerne på listening device. Gå ud, ned, ned,

ud, gå til Ladoga Park, venstre, læg mikrofonen på bænken, optag, gem dig, vent 3 gange, tag mikrofonen, gå til højre, gå til metroen, vent 2 gange, følg efter Romeo's kontaktmænd, brug kameraet på tastaturet, gå til baren, gå gennem venstre dør og op. Lås vinduet op, ned, venstre dør, lås vinduet op og gå ud på gaden. Brug tastaturet (14C9A), gå igennem den øverste dør, op, lås vinduet op, ned, gå gennem venstre dør, læg mikrofonen på bordet, gå ud af rummet, gem dig bag kasserne, brug listening device. Stop, spol tilbage til start, spil 1, optag, vent tre gange, spol tilbage, lyt til det hele, optag, vent to gange, vent to gange mere og læg listening device på kasserne (mens den optager). Gå op, ud af vinduet, ind af det venstre vindue, ned, gennem venstre dør, ud af vinduet og ned af sidegaden. Følg efter Obukov og over til hotel Sveyymay Zvyezda, gå ind, gå til venstre dør, vent, gå ud, vent, gå ud, følg efter Obukov til varehuset, gå igennem venstre dør, op, vinduer, ned. Gem dig, vent til Obukov går igen, tag listening device, gå



FLASHBACK

PC-koderne:

Level:	Easy	Normal	Hard
1	JAGUAR	BANTHA	TOHOLD
2	COMBELL	SHIVA	PICOLO
3	ANTIC	KASYK	FUGU
4	NOLAN	SARLAC	CAPSUL
5	ARTHUR	MAENOC	ZZZAP
6	SHIRYU	SULUST	MANIAC
7	RENDER	NEPTUN	NO WAY
The End	BELUGA	BELUGA	BELUGA

Tusind tak til Jens Jørgensen fra Eshbjerg

Eddie Khajawa har fundet ud af, hvordan man kan gå igennem mure og lukkede døre: Stil dig tæt ind til den mur, du vil gå igennem og vend ansigtet i modsat retning. Tryk på skydeknappen og hold den nede. Ryk joysticket i den retning, ansigtet peger, giv hurtigt slip på skydeknappen og løb mod muren - vupti! Det skal lige indskydes, at man ikke bør prøve det i det virkelige liv...

tilbage til dit hotel, venstre, spol tilbage, lyt til båndet, vent, vis ID, svar 3,4,2,4,3,5. Stil nogle spørgsmål, gå tilbage til dit værelse. Vent, undersøg liget, tag alt, ring til nummeret på hans hånd og svar 3,1,2,1. Smid liget ind i skabet, tag hatten og regnfrakken på, sluk lyset, vent, svar 2, svar Savinkov, svar 2, stil spørgsmål 1 indtil han går, flyt liget ud på gangen, flyt liget ind af den tredje dør på venstre hånd. Tænd lyset, undersøg sengen, tag flasken, brug flasken på liget, gå ned foran hotellet, venstre, giv flasken til drukkenbolten, gå ind på hotellet og sig, at du ikke kan sove. Undersøg disken, tag rullestolen, gå ud, venstre, stil rullestolen fra dig, gå op til liget, smid liget ud af vinduet, gå ned, tag rullestolen og brug den på liget. Gå til venstre og smid liget i kanalen, gå tilbage til dit værelse, vent på Savinkov, svar 3, gå til hotellet, gå til baren, snak med den miniskortede blondine (!) og sig 1,2,2, snak med Tamara (brunetten) og sig 1,4,2,2,1, slut snakken, snak med hende, der lige kom ind. Svar 2,3,4,5 (150 dollars) stil alle spørgsmålene, gå til

baren, snak med Harry Greenberg, sig 3,3,4,3,3,1,1, stil ham spørgsmål 1 indtil han går, snak med Tamara og sig 4,1, svar 1,5,2,5,2,1,4. Gå til 4. etage, svar 6,1, undersøg bordet, tag askebægret, undersøg spejlet, brug askebægret på spejlet, gå igennem spejlet, undersøg det lille bord, tag fotografiet, gå tilbage til dit hotel, gå til dit værelse, brug listening device og skift til Voice Activated Playback, fjern hovedtelefonerne, spol tilbage, smid den på gulvet. Sov, svar 1,4, angrib, undersøg, tag alt, brug sprøjten på ham, stille alle spørgsmålene, flyt liget ind på værelset, vent på Savinkov, svar 3,1,2 indtil der kun er 1 tilbage, 1, giv ham pistolen, undersøg sengen, tag alt, gå udenfor hotellet, venstre, vent, snak, bed om avisen, giv ham det lille kamera, læs avisen, højre, vent, tag telefonen med det samme og svar 3,2,2,2, indtil han lægger på. Gå til Ladoga Park, venstre, vent og svar 2,1.

Vi tager resten næste gang.

ALONE IN THE DARK

Viaflutter Jan Jørgensens nattevandring i det store, mørke hus.

Stueetagen (2. besøg)

Gå til køkkenet, som ligger til højre. Tag nøglen fra skabet, suppen fra ildstedet og mere olie fra det andet skab. Led efter en skotøjsæske i kullene, åben den, tag pistolen og smid boksen. Fyld kanden med vand. Gå ud af den anden dør. Gå ind i spiserummet med zombieerne og ned for enden af bordet, hvor du stiller suppen. Gå ud af den 3. dør. Tag lighteren fra det rygende bord og brug kanden på cigaren. Brug nøglen på den låste dør. Gå ind i Jeremy's studierum og led på hylderne efter en plade. Gå tilbage i gangen og GÅ IKKE UD AF HOVEDDØREN! Gå ind og kæmp med piraten - brug sværdet. Gå ind i danserummet, brug nøglen fra piraten. Læg pladen på pladespilleren (Dance of the Dead). Undgå danserne og tag nøglen fra ildstedet. Gå tilbage til Jeremy's studierum og sæt sablen ved siden af den anden sæbel og skjoldet. Gå ned af trapperne - ned i dybet.

Kælder

Løb over broen og undgå

ormen. Dræb monstret og prøv at komme om bag ormen, så du kommer ind i rummet med vand. Gå igennem rummet (hvis du falder i vandet kan du ikke bruge tændstikkerne og riflen, men har stadig pistolen og lighteren). Skyd edderkoppen og gå til søjlerummet, hvor det er fuglen, der skal skydes. Hop på søjlerne over til den anden side. Gå til tunnelen og find en hule med træbroer. Gå over til den anden side og brug nøglen på kisten. Tag juvelen. Skub den store sten væk. Glem den låste dør og gå ind i den mørke labyrint - her skal du bruge lampen. På den anden side af labyrinten er der en dør - den skal åbnes med juvelen. Du er nu i et rum med et ildspyttende træ og nogle vandmonstre. Gå hen til alteret, tag kronen og læg talismanen fra dig. Smid den tændte olielampe på træet og SKYND DIG UD! Brug kroge doren i siden for at komme ud. Gå tilbage til labyrinten, hvor der nu er lyst, brug kroge på døren til højre. Gå tilbage til tunnelerne, hvor ormen ikke er mere, og find en udgang til vinkælderen. Rotterne er væk og du kan slippe ud af hoveddøren...Tillykke!

DESERT STRIKE

Der er kommet masser af tips til dette spil. Emil Paldam Folker fra Roskilde får en spilpræmie for dette lille skema, der i al sin enkelhed viser, hvor mange skud de forskellige fjender skal have:

	Chaingun	Hydra	Hellfire
AK47	4	1	1
APHID	9	1	1
AAA	17	2	1
CHOPPER	50	6	2
CROTALE	84	10	3
GUNBOAT	50	6	2
M48	67	8	2
RAPIER	25	3	1
VDA	34	4	1
ZSU	50	6	2

Desuden kan det anbefales, at man prøver at skrive **HARDCASE** som kodeord - det giver uendelig ammunition.



at købe en ny flaske Whiskey og fortsæt til garagen. Midt på gulvet er der en løs sten. Tag nøglerne, der ligger nedenunder og behold også stenen. Gå igennem spejlet igen. Gå hen til et sted, der hedder Power Nexus og brug stenen på den venstre maskine. Brug der-

efter stenen på økseskaftet og du har en hammer. Gå tilbage til din egen verden og ind i garagen. Fyld tanken med whiskey og start bilen med nøglerne. Gå til den mørke verden og ind i rumskibet. Save spillet. Brug handkerne på de forskellige håndtag - når du finder det rigtige, vil rumskibet blive fyret af, så skynd dig ud. Når rumskibet er fløjet ud mod de fjernestjerner, vil du befinde dig foran spejlet. Ødelæg det med hammeren og find dig til rette i dit nye, horror-fri hus.

DARKSEED

Jesper D. Lund bringer her tredje del af sin løsning - vi er kommet til tredje og afgørende dag:

Tag din daglige pille (mod hovedpine) og gå i bad. Gå ned og vent på at postmanden skal komme - han har en pakke med. Her finder du et økseskaft. Brug herefter rebet på balkonen for at komme ud og gå hen til biblioteket. Gå ind i det rum, hvor der er en maskine til højre. Tænd for den og afspil mikrofilmen. Læs deln om forbedringer i hjemmet. Skynd dig nu

ESPAÑA '92

Lasse Ege Pedersen fra Sakskøbing har fundet noget virkelig nyttigt: Sæt din atlet til at træne i 3 timer, skift tiden tilbage til den 18 og sæt træningen ned til en time. Så skulle han være 95% fit. Jubii!

DAYS OF THUNDER

Niels-Peder Hjøllund fra Sakskøbing fortæller, at man efter at have sat spillet i pausemode kan skrive COMEFLYWITHME med et ganske bogstaveligt resultat.

**Månedens
spilpræmier er
sponseret af
K.E. Mathiasen**



OG TAK TIL BL.A...
Steen Nielsen, Odense SV
Dann v. Christensen, Børkop
Johnny Rasmussen, Herlev
Michel Nathiesen, Ishøj
Bo Erhard, Roskilde
Michael Jensen, Gladsaxe
Boris Rachmaninoff, Karlslunde
Grete Jespersen, Kolding
Frits Hansen, Frederiksberg
Mogens Rask, Rønne

THE LOST VIKINGS

Tak til Jakob Bartholdy og de mange andre, der har sendt disse koder ind:

STRT	GRBT	TLPT	LLMO	FLOT	TRSS	PRMS	CVRN	BBLs	VLCN	OCKS	PHR0
C1R0	SPKS	JMNN	SMRT	VSTR	NFL8	WKYY	CMB0	8BLL	TTRS	JLLY	PLNG
BTRY	JNKR	CBLT	HOPP	TRDR	FNTM	WRLR	TRPD	TFFF	FRGT	MSTR	

TEKNISK BREVKASSE

Du'r din printer ikke, viser skærmen mærkelige farver, skal du måske have mere RAM - her er stedet hvor du får svar på alle dine tekniske spørgsmål.

Af Lars Jørgen Helbo

LBP-8 Laser

Jeg er den lykkelige (ulykkelige!) ejer af en Canon LBP-8 A1 laserprinter og en datacopy model 230 M scanner, begge fra min fars arbejde, hvor de har fået nyt udstyr.

Problemet er, at jeg ikke kan få dem til at virke, og da det er gammelt udstyr, er jeg ikke engang sikker på, at de er kompatible med A500 eller hvilke kabler jeg skal bruge.

Hvis I fortæller mig, hvordan jeg får det til at fungere, og anviser mig et program til scanneren, så er jeg efterhånden ved at få noget solidt EDB-udstyr.

Thomas Christensen
Åbakken 14
6534 Agerskov

LBP-8 findes både i en parallel og en serial version. De kan kendes på computerstikkene, som har henholdsvis 36 og 25 poler. Du kan bruge de samme kabler som til en PC'er. Ved den serielle version skal du dog kontrollere, at den 9 og 10 på Amiga-siden ikke er forbundet! I modsætning til PC'en leverer Amiga'en nemlig + og - 12 Volt på dem, og det kan muligvis skade printerne.

Den nødvendige printertilpasning finder du på Extras-disketten version 1.2. Den mangler på de nye DOS-versioner; men mon ikke du kan finde den alligevel?

Printeren skulle altså ikke give de store problemer. Meget værre er det med scanneren. På en PC forbindes en scanner tit med et særligt indstikskort, som selvfølgelig ikke kan bruges på Amiga'en. Nogle scannere kan forbindes med den serielle interface; men selv hvis det er muligt, mangler du stadig styreprogrammet, og det kører man normalt sammen med scanneren.

Hvis du ikke kan finde en forhandler, som har dette mærke, bliver det derfor nok svært. Eller er der andre læsere, som kan hjælpe?

Virus ???

For nogle dage siden lavede jeg lidt om på Workbench-en (ændrede nogle navne ved hjælp af rename).

Da jeg tændte næste dag virkede Workbench ikke. Hvad kan der være sket?? Kan Workbench få virus?

Martin Vulpius
Ibsvej 7
4440 Mørkøv

Workbenchen kan ligesom alle andre disketter få virus; men det er sikkert ikke dit problem.

Når Amiga'en tændes udføres batch-filen startup-sequence, som ligger i kataloget s. Med denne fil kaldes en lang række kommandoer, som laver grundindstillinger på Amiga'en.

Du har sikkert givet nogle af disse kommandoer nye navne. Resultatet er, at Amiga'en ikke kan finde dem. Den søger jo efter de navne som står i startup-sequence, og derfor afbrydes med en fejlmeddelelse.

A-Max II Plus

Jeg har hørt, at programmet A-Max II Plus er blevet cracked, så man ikke behøver 128k ROM-ene mere. Kan det virkelig lade sig gøre, eller er det bare løgn? Såvidt jeg kunne læse af jeres test i nr. 3/93 er programmet da et kort til A2000/A3000. Kan programmet også fås til A500 på disk?

Martin Bangso
Kørnebidervej 9
9800 Hjørring

A-Max II er en Macintosh emulator, og det er helt rigtigt et indstikskort. Med det i Amiga'en (A2000/3000) kan man bruge ægte Mac-programmer.

Kortet fungerer imidlertid kun, hvis man monterer de originale Apple ROM-chips på det. Dem

har Apple copyright til, og derfor leveres de ikke sammen med kortet. Faktisk gør Apple alt muligt for at forhindre udbredelsen af disse chips. F.eks. skal forhandlerne returnere defekte chips, når de reparerer en Mac.

Sandheden er nok, at en pirat har udlåst indholdet af disse ROM-chips og brændt indholdet på EPROM. Men det erstatter selvfølgelig ikke selve emulatoren.

Jeg vil dog ikke helt afvise muligheden. Til Atari ST findes tre emulatore, der fungerer ligesom A-Max II, og en af dem har jeg engang set i en "pirat-software-version". Men resultatet var jammerligt. Det fungerer nemlig kun med Mac-programmer, som ikke bruger faste adresser, og de findes stort set ikke.

CDTV og PC

Jeg har anskaffet mig et CDTV og overvejer også, at købe en PC'er (AT'er).

Først vil jeg dog vide, om det kan lade sig gøre, at bruge PC-tastaturet til CDTV-et, og i givet fald, hvordan man selv bygger et sådant interface?

Dernæst vil jeg gerne vide, om det interne diskdrev i en Amiga 2000 er magen til et internt drev i PC-eren, så jeg også kan bruge PC-erens drev til CDTV-et, og hvordan skal det evt. forbindes, hvis drevtyperne ikke er kompatible i stikket?

P.S.: Jeg er meget elektronikininteressert, så det gør ikke noget, hvis svarene er komplicerede.

Michael Hansen
Frstedsvej 18
6400 Sønderborg

Et PC-tastatur kan ikke umiddelbart bruges til en Amiga. Der findes interfaces; men mine erfaringer er lidt blandede, og derfor vil jeg anbefale, at man køber interface og tastatur sammen, med garanti for, at det virker. Jeg har nemlig oplevet, at et interface kun

fungerede sammen med helt bestemte PC-tastaturer.

Det "rå" diskdrev i A2000 svarer til et PC-drev. D.v.s. databussen er Shugart-kompatibel. Hvis du sammenligner denne standard med betegnelsen på CDTV-en, kan du sikkert nemt lave det nødvendige kabel.

Uden DOS 3.x kan man imidlertid ikke uden videre udnytte et HD-drev. Og da et simpelt DD-drev i dag ikke koster meget over 100 kr. (f.eks. hos Völkner Elektronik), er det nok tvivlsomt, om det kan betale sig, at bygge det ud af PC'en.

Blækpatroner

Jeg har en printer BJ-10e. Nu har jeg læst, at den er ved at udgå. Hvis det sker, kan jeg så stadigvæk købe blækpatroner, som passer i printeren.

Danni Plougmann
Herredsgade 27
6990 Ulfborg

Du er bestemt ikke den eneste, der har en printer, som ikke produceres længere; men netop derfor er det ikke så slemt. Så længe der er tilstrækkelig efterspørgsel, er der sikkert også nogle, der vil sælge de nødvendige blækpatroner eller farvebånd. Selv hvis firmaet lukkede er det ikke nødvendigvis slut. F.eks. laver Pelikan (dem med fyldepennene) tilbehør til mange forskellige printere. Så hvis man ikke har en meget eksotisk eller meget gammel printer, skal man ikke blive bange.

Hvis du har spørgsmål til den tekniske brevkasse, så skriv til:
Privat Computer,
St. Kongensgade 72,
1264 København K.

Vigtigt:
Husk at mærke kuverten "teknisk".



WARLORDS 2

Stratigic Studies Group



Har du altid ønsket at være en led, bagstræberisk diktator med en hær som Saddam Husseins før Januar 1991? Ja? Tillykke, stillingen som Warlord er din. Du tiltræder snarest, lønnen er, hvad du selv kan rane, og du får ingen feriepenge. (Var Saddam Hussein spilmøder!! - Red.) Dit job er at få herredømmet over den middelalderlige fantasiverden, du netop er ankommet til. Desværre har 7 andre slyngler fået samme ide, så i de næste mange måneder må du nok berede dig på at være i konstant krig.

penge! Penge! PengeEEEE!

I Warlords er penge lig magt (hmm, hvor har jeg set det før?), og den sikreste måde at skrabes gysser sammen er ved at indtage nogle af de ca. 80 borge, der er i hver verden. Alle spillere starter nemlig ret beskedent med en sølle borg, en Helt med stort H - m/k naturligvis, og en enkelt enhed. Foran dig ligger et nyt og frodigt land med øer, skove, bjergkæder og floder samt masser af neutrale borge - og så de 7 andre Warlords.

Det er et kapløb om at få flest fæstninger, da de giver mellem 20 og 30 guldstykker per omgang. Penge er ganske vist vigtige, men sværd er nu engang skarpere end rigsdalere, og det er også nogenlunde, hvad hovedparten af din formue bliver brugt på. Alle borge kan nemlig producere en enkelt enhed ad gangen, og dine surt sammenrandede skillinge går til køb og betaling af dine lejesoldater eller opgraderinger, så du kan lave endnu sejere kamptropper.

En nem og alternativ måde at skrabes penge og tropper sammen er at besøge en af de mange ruiner eller templer, hvor du ofte finder et kærkomment vitamintilskud til din krigsmaskine, f.eks. skatte, magiske våben eller sågar et par magiske drager. Meeen! Ikke hvem som helst får lov at kigge indenfor.

Åh, min helt

Din Helt er nemlig dit største aktiv, for han m/k er den eneste, der kan få lov til at udforske ruinerne. Det er også en fordel at tage en Helt med i kamp, da der giver god bonus i kampstyrke og samtidig erfaring. Dine udvalgte topkrigere kan nemlig stige i graderne efterhånden, som de får experience-points, og dermed redde sig ekstra bonus og styrke. Erfaring opnås både ved at vinde slag og ved at udforske ruiner.

Når man møder fjenden med en ordentlig hær (der kan være 8 i en "stack"), begynder økserne at sidde løst. Sørg blot for at have meldt krig mod ham først, for man bliver umådeligt upopulær ved ulykset at angribe en venlig

Warlord, og så kan man forvente sig alt fra de andres side.

Når det så kommer til kamp, er det faktisk skræmmende simpelt. Man klikker med sin gruppe på fjendens hær eller borg, og så sammenligner computeren hærene med hinanden - den stærkeste vinder og der kæmpes altid til sidste mand.

You're in the army now

Faktisk er der næsten 30 forskellige tropper, hver med deres fordele og ulemper. Infanteri er billigt og hurtigt produceret, men selvfølgelig ikke så stærkt. Andre enheder er dyre i drift, f.eks. kæmpeadderkopper, der ikke går så langt, men er stærke og får bonus, hvis de forsvaret en borg. Katapulter er svage, langsomme og tager årevis at lave, men de fjerner enhver bonus, som en borg giver under en belejring.

Efterhånden som spillet skrider frem, rykker fronten længere og længere væk fra dine hjemborge, men så kan man blot omdirigere produktionen fra max. fire borge til en enkelt frontfæstning med problemer. Det viser sig hurtigt at være en meget nyttig funktion, da forstærkning kommer lynhurtigt frem på den måde.

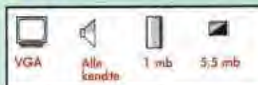
Kort og godt: Du kan godt forberede dig på en del hjemmeafterner med Warlords 2 på harddisken, for spillet er fantastisk godt. Find en ven eller to, og afsæt efteråret i kalenderen til dette Gold Game.

Søren



PC: Heltinden i dit liv! Hun er dyr, men det er et engangsbeløb og måske tager hun et par legeskammerater med (Søren, det er afskyeligt! - Red.)

PC



Det er længe siden, jeg har set et strategispil der er så let tilgængeligt som dette, samtidig med, at det er rigtig pænt og leverer god lyd. Lydsiden består af en samlet Warlord plus et godt og varierende soundtrack, der aldrig opnår at blive irriterende, selvom man kommer til at høre MEGIT til det. En

landskabsgenerator sørger for masser af tilfældige lande og tårner spillet en god portion levetid. Spillet ER bedst med modstandere af kød og blod, men alene kan det sagtens gå, for SSG har formået at lave nogle særdeles nedrige modstandere, der nok skal give dig svæd på panden. Okay, det er kun en oppussning af det oprindelige Warlords, hvor har de dog brugt megen knofedt. Et skinnende og blændende Gold Game.

Grafik 84%
Lyd 85%
Gameplay 95%



G A M E

Play

INDEX:

Warlords 2	33
The Lost Vikings	34
Blades of Destiny	34
Day of the Tentacle	36
Terminator 2029	36
Transarctica	38
D-Day	38
Eternam	39
1869	40
Shorties	41

THE LOST VIKINGS

Interplay

Set hos EEscape 31-396366 til 348,- (Amiga) og 398,- (PC)



Skiltes svæver i luften. Fire bogstaver staver EXIT på sort baggrund. En mandsling kommer sprintende fra venstre. Han standser op.

Over det lange, røde skæg og under den hornede hjelm stirrer de sorte øjne bestemt, men ufokuseret. Hele den lille, senede krop hæves og sænkes af kraftig vejtrækning, og et øjeblik høres intet andet end lungernes brusen. Så former vikingen ord bag de røde skæghår:

Hej allesammen, jeg er Erik den Hurtige. Godt nok er jeg den yngste bror, så måske burde jeg ikke få ordet først, men I ved, først til mølle og sådan. Jeg løber som vinden og springer som græshoppen, og selv om jeg er for lille til at gå med sværd, kan jeg banke drager og slå hul i tykke vægge med et sænket hoved og et ordentligt tilløb. Den her skal er nemlig kram."

Erik peger på sit skæggede hoved med en beskidd finger, før han fortsætter:

"Jeg og mine to brødre er blevet kidnappet af den onde Tormator, der ville udstille os i sin intergalaktiske zoologiske have. Nu er vi vrede, og vi vil gå gennem ild og vand og 37 baner for at hævne os og komme hjem igen. Vi synes selv, vi har gode odds, for sammen kan vi godt af hvert. Hør bare Fede-Olaf."

En bussemand under neglen

Endnu en viking har sluttet sig til Erik. Han går i et mere sindigt tempo, men han har også et stort skjold at slæbe på. Den grønne bluse når ham kun til midt på den fede mave, og ansigtet domineres af næsen, som udforskes ihærdigt med en finger. Munden er bøvet, halvåben.

"Øeh, jeg hedder Olaf, og jeg er god til at holde uhyggelige dyr på afstand med mit skjold. Jeg kan også vende skjoldet, så det ligger vandret over hovedet på mig, og svæve rundt under det. På den måde kan jeg nå frem til fjerne afsatser og måske finde en nøgle eller en knap, som hverken Erik eller Baleog kan nå. Vi kan hver bære fire ring, og selvfølgelig kan vi bytte, hvis det er nødvendigt."

"WOOOAARGHI!"

En tredje viking er ankommet med tænderne krænget ud i et mægtigt brøl. Han har et fast, maskulint hageparti og en dårlig holdning, der virker mere truende end latterlig. I sin venstre hånd holder han et kort, skarpt sværd, og på ryggen har han en bue. Han banker sig selv på brystet med den frie hånd.

"Baleog, Baleog den Barske blandt venner, Baleog den Blodige blandt fjender. Jeg parerer aldrig, men mine hug er dræbende. Og hvis jeg gemmer mig bag Fede-Olafs skjold, kan jeg nedlægge mine fjender med bue og pil. Så har de ikke en chance. Pas på, Tormator, her kommer vi!"

Erik, Olaf og Baleog blitzer ud til den næste bane. En firecifret kode lyser op på skærmen, og den sagte kradsen af grafit mod gult papir leger med hørelsen. Blyanten krammes let af en spinke, bleg hånd, en venstre. Længere oppe svæver et lysende ansigt med de gråblå øjne indrammet af runde brilleglas.

Den stærkeste viking

En blød stemme fylder alting:

"Navnet er Jakob, og jeg er anmelderen, den forhadte pixel-tåbe med de syge ideer. The Lost Vikings er godt, rigtig godt. Som i Humans styrer man aktørerne én af gangen og skifter frit imellem dem, men de tre vikingebrødre er så forskellige - og så få - at det aldrig bliver for arbejdsomt at hundse rundt med dem.

Til gengæld skal de alle tre nå frem til udgangen, før koden til næste bane springer frem. Hvis bare én vikingeyngling mister livet og sine tre livspoint, er det tid at starte forfra.

Og alligevel bliver man ved.

Banerne er uhyre afvekslende, og designerne har til fulde udnyttet vikingernes forskellige evner og deres egen fantasi. Her er kraner, cykelpumper, kraftfelter, tetriskloner, fjedre, og trods alt bliver vikingerne aldrig virkeligt "løst". Enhver knaps funktion er åbenbar, og banerne er ikke store bare for at forvirre - de er fyldt med udfordringer.

Jeg fortsatte til bane 37."

Jakob

BLADE OF U.S. Gold

Set hos Inter (86-802700)

0. Prolog: Her er et spil og tolv punkter, hvoraf de tre er overflødige.

1. Automatisk korttegnning: Den tredimensionelle rollespilsgrafik bankes flad og bredes ud som en mosaik af farvede firkanter. Geometriske øer af ukendte sorte felter drukner langsomt i et spraglet hav, efterhånden som seks ansigter går på opdagelse, hver med et livslus skåret i grønne pixels (se punkt 4).

Gaderne er mørkegrå, barerne er lyseblå, alle de private ejendomme er mørkerøde, og resten af regnbuen springer ud af templer, smedjer, købmænd... Flot måske, men ikke særlig effektivt. De mest interessante huse deler den mørkerøde farve med alle de uinteressante, så det er nødvendigt at løbe uskyldige indbyggere på dørene, hvis man vil frem i Thorwal (se punkt 7). Udefra, i de skævvredne tre dimensioner, ligner alle bygningerne hinanden. Tårne i flere etager, møller og fine akademier gemmer sig bag samme grafik som de stråtekte rønner, og ingen forretningsdrivende bekymrer sig om at skilte uden for deres butikker. Derfor må de seks løbe væsentligt mere end højst nødvendigt.

2. På landevejen: Heltene skal rejse meget rundt i Thorwal for at gennemføre deres mission (se punkt 6). Byer og landeveje er røde pletter og hvide snøre på et stort oversigtskort, og mens solen svinger sig op på himmelhvelvingen, trækker heltene skidt et sneglespor hen over de tilbagelagte mil. Hvis de ikke når i sikkerhed i en by, inden mørket stjæler farverne, må de slå lejr under åben himmel og dele nattevagterne mellem sig efter aftensmæden. Der kan gå flere dage mellem de tilfældige overfald langs landevejene, men når det gælder liv eller død, kan man aldrig være for forsigtig (se punkt 8).

3. Racistisk vittighed: Hvad er forskellen på at have AIDS og være jøde? (Se svaret under punkt 5).

4. Seks helte: Du laver dem selv, eller du vælger de seks, der allerede ligger på disketterne. Terningerne tegner personernes styrke, deres mod, deres intuition, men også deres hojdeskræk, deres temperament og deres angst for døden. Krigere, magikere, hekse

Computeren loader overdrevent, når man dør - også på harddisk - og konverteringen fra PC er så nøjagtig, at The Lost Vikings ikke kan spilles uden brug af tastaturet. Alligevel er gameplayet i top. Banerne er så dygtigt kødet sammen, at man fortsætter... og fortsætter... Og et spil, der trækker aftenerne lange, er absolut et hit værd.

Grafik	87%
Lyd	92%
Gameplay	88%

OVERALL 89%

Erik, Olaf og Baleog er ikke nyttede, for det er vikinger ikke, men de er velanimerede og sjove at se på. Deres verden af platforme er tydeligt og afvekslende defineret, og musikken er tilpas anderledes. Effekterne er fine.

Grafik	85%
Lyd	91%
Gameplay	91%

OVERALL 90%

Vikingernes verden er klar og detaljeret, og med et lydkort er både musik og effekter præcis som den slags skal være. The Lost Vikings er virkelig godt designet, og spillet styres let fra tastaturet, selv om der skal en god 486'er til, hvis de tre brødre rigtig skal bevæge sig. Interplay viser, at hit-spil stadig kan laves, så de kun fylder én diskette.

AMIGA 1200
Vikingerne hopper lige så godt rundt på denne maskine.

DESTINY

activision

og jægere er fire af de tolv professioner, man kan vælge imellem.

Blade of Destiny kan spilles på to niveauer (se punkt 10), og begyndere behøver ikke fordele point til evner og trylleformulater, hvis de ikke har lyst. De mere erfarne bestemmer selv præcis hvilke ting, deres karakterer skal være gode til.

6. Missionen: Orkerne marcherer mod Thorwal, og de seks helte skal finde et sagnospundet sværd, der engang har tilhørt den mægtige viking Hyggelik. De opsøger gamle pårørende, pumper dem for informationer og rejser landet tyndt (se punkt 2) med fingrene solidt krummet om sværdhæfter og tryllestave. De seks behøver ikke følges ad hele tiden, og de kan frit dele sig op i flere mindre grupper, så enhver gør, hvad han er bedst til.

7. Thorwal: Et land langt mod vest i sagnriget Arkania. Indbyggernes er hærdede krigere, der spreder død fra deres langskibe, når de er på togt.

8. Kamp: I Blade of Destiny ses fjenderne ikke på afstand. Man opdager dem først, når drevets summen har hevet det detaljerede oversigtskort frem og placeret venner og fjender på de små, fir-kantede felter, der dækker gulvet. Fra et kamera i det ene hjørne giver du ordrer til dine helte, når det bliver deres tur.

Systemet er godt udtænkt, men dårligt udført, for gulvets kvadratiske fliser udgør en urealistisk og stram spændetroje. Bueskytten kan for eksempel ikke skyde på



Amiga: Især i starten af spillet er der god grafik - det kniber lidt senere.

en fjende, der står fire felter mod syd og ét felt mod vest, men må først tage et skridt til siden.

De rette linjers tyranni slår store skår i kampgheden, og her hjælper ikke engang nyskabelser som inficerede sår med masser af gult pus, hundegalskab og det, der er værre.

9. Censur: Se bare, hvad der skete med punkt 5.

10. To sværhedsgrader: Begyndere slipper for at bekymre sig om heltenes evner inden for dit og dat. Computeren vælger selv den bedste person til ethvert formål, og den skriver selv evnerne op, når den tid kommer. Mindre forskrækkede spillere kan selv styre deres karakterers evner og udvikling inden for al slags magi.

11. Forfatter: Jakob.



Amiga: Undskyld, vi går igen!



Amiga: Sådan ser Blades of Destiny ud det meste af tiden

AMIGA

1 meg
 Kickstart 1.3/2.0
 1.5 meg harddisk

Gaderne er lidt ensformige rent grafisk, og det samme gælder for hulerne, der dog er ret godt tegnede. I kamp er aktererne små og velanimerede, men lidt for langsomme. Musikken er god,

Grafik 80%

Lyd 82%

Gameplay 70%

OVERALL 73%

PC

VGA
 Adlib, Sound blaster, 640 k, 10 mb
 Pro Audio Spectrum, Roland

De seks helte bevæger sig i ryk gennem kedelige byer og ret flotte huler. Under kampene viser de sig som små og velanimerede, uden dog at imponere syn-

Grafik 76%

Lyd 83%

Gameplay 72%

OVERALL 74%

derligt. Med lydkort er musikken i orden. Handlingen er interessant, men kamp-ekvenserne og byerne er for dårligt designede til rigtig at ophidses.

AMIGA 1200

Blade of Destiny kører på samme måde her.

MANIAC MANSION 2: DAY OF THE TENTACLE

LucasArt

Set hos Interactivision (86-802700)



Olietilsølede måger, døde fisk og alger er vores største bekymringer, når vi lukke spildevand ud i uskyldige ær og vandløb. I virkeligheden burde vi langt mere frygte den dag, der kommer en lilla tentakel forbi og læsker sin slimede gane i en tår fenol-cola, direkte fra bækken.

Lilla tentakler er nemlig meget, meget onde, og med kroppen fyldt af tungmetaller har de en tendens til at udvikle arme. Før vi ved af det, har de indflydelse de mest jendommelige steder, de får trykt visitkort, lærer at gå med skjorte (hvilket ikke er nemt, når man har skuldre som en kylling) og stiller pludselig op til præsidentvalgene...

PC: Hoagie får sig en snak med Amerikas fædre



Da Bernie får besked pr. hamster fra sin ven, den grønne tentakel, der er anderledes gemytlig, er alle disse visioner kun sygelige fantasier hos en bagbundet lilla tentakel, der sammen med sin grønne bror holdes fanget af den gale professor Fred. Nørdene Bernie får følgeskab af Hoagie (roddie for et heavyband) og den medicinstuderende Laverne (der vist nok er pige) og sammen trækker de ud på en succesfuld redningsaktion. Desværre har Bernie glemt, at den lilla tentakel har et sind, der får selv den største massemorder til at ligne en ulveunge, og det er med angst og bæven, han må fortælle den bindegale professor, hvad han har gjort.

Professoren tager det ikke så



PC: Her er ham, det handler om: den store, stygge lilla tentakel.

tungt, at verden står over for den største trussel siden Den Sorte Død - han vil sende de tre sorte tilbage til tiden for at forhindre udledningen af spildevandet, og forhindre, at den lilla tentakel overhovedet blev så farlig. Uheldigvis går tidsmaskinen i stykker under det ambitiøse projekt, og derfor havner Hoagie 200 år tilbage i tiden og Laverne 200 år for langt fremme - i en verden, der ER styret af tentaklerne.

Gensyn med Maniachead

Tilbage står Bernie i det store hus, og skal sørge for at reparere tidsmaskinen. Og så er det, følelsen af déjà-vu rammer ham i baghovedet.

DOTT er nemlig fortsættelsen til LucasArt's første spil, Maniac Mansion, og ud over dr. Fred vil kendere kunne gense Edna, der har droppet sygeplejeskeambitionerne og naturligvis Ed, der er blevet anderledes pacifistisk, efter at han er begyndt at samle på ponyfrimærker.

Hele det gamle Maniac Mansion-spil er faktisk at finde på en

computer inde hos Ed, så nye spillere kan begynde her og selv erfare, hvordan man lavede adventures, dengang jeg var mindre. Hoagie er endnu mere heldig - han får nemlig plads på første parket, mens George Washington og Thomas Jefferson er ved at strikke en amerikansk forfatning sammen. I et af loftsrummene sidder en af konerne og bakser med at designe et amerikansk flag, mens hun bander og svovler over alle de ændringer, der hele tiden bliver påduttet hende. I haven løber Benjamin Franklin rundt og leger med drage...

Tid er bare en lyd uden farve

Laverne, Hoagie og Bernie er måske alene i hver deres tidsalder, men på mirakuløs vis kan de stadigvæk sende ting til hinanden - og det bliver der brug for. Mange af problemerne kan nemlig kun løses med ting fra en anden periode.

Et eksempel:

Dr. Fred åbner sit pengeskab i søvne, og Bernie skal lure ham koden af. Det kan kun ske ved at

TERMINATOR 2029

**Bethesda Software/
US Gold**

Set hos ESCape (31-396366) til 448,-

Når livet viser, hvor grusomt det i virkeligheden er, når der ikke er kold mælk i køleskabet eller hun bare ikke har ringet, ville man virkelig ønske, at Superman, Batman eller Terminator kunne tage affære og i overlydsfart ville løse alle problemer, mens man selv kiggede betaget på.

Den mulighed har Oprørerne i 2029. De kæmper en håbløst naiv kamp mod Skyner Central Command, der netop har tilføjet en lang række af Terminators til

deres i forvejen hårdtslåede arsenal. De stakkels oprørere bliver slået i dusiner, men en dag sender Lykkens Gudinde dem alligevel et sexet smil. De får nemlig lagt deres sårede hænder på et eksemplar af et moderne Advanced Cybernetic Exoskeleton (der belejligt nok kan forkortes ACE) og nu skal de bare finde een, der kan passe det nye battledress.

Der er masser af ansøgere, men da exo-skeletter skal monteres direkte til soldatens nervesystem, takker mange nej. Da man samti-

dig sorterer alle de fra, der ikke har de nødvendige muskler eller som ville tage alvorlig skade på hjernen ved de nødvendige operationer, er der kun een tilbage. Dig.

Ligner en Terminators
bumser motrækker?

Det indevarslende gode tider. Ikke for dig, for du får nu mere kampaction end sundt er. Heller ikke for dine fjender, der i hobetal bliver smeltet over af en præcis salve fra dine hvislende plasmageværer. Næh, for oprørerne. De kan nu mageligt læne sig tilbage, finde et par gamle regneserier og sende dig ud på den ene selvmorderiske mission efter den anden.

På din imponerende rustning er der seks hasper, hvor du kan hage forskellige våben til. I starten må du nøjes med simple geværer, men efterhånden skal

pladsen bruges til missiler, større kanoner, granater, autofire, selv-søgning, endnu større kanoner og andet isenkram. For hver succesfuld mission du har, vinder de dovne Oprørere lidt mere træner og finder på nye måder at forbedre din udrustning på.

Missionerne er som regel ikke særlig afvækslende. Du får oftest et bestemt koordinatsæt, hvor et eller andet stort, farligt og irriterende befinder sig. Det knirker du dig hen, lader det smage på en omgang laserild, smider et par granater, vender tilbage til basen og tager et rustfrit brusebad.

Har en Terminator ledninger på brystet?

Gennem glasset i din hjelm har du både bedre overblik og mere indflydelse end fra en balkon i Bolsjoi-teatret. Du kan armene to våben, og de affyres med højre og venstre museknap. Din store

udspionere en monitor i overvågningsrummet, men her sidder Edna desværre, og hun er ikke glad for at blive kigget over skulderen. Heldigvis er der hjul på hendes stol, så et raskt skub kunne sende hende ned af trapperne med ekspresfart - hvis det bare ikke var for statuen, der står lige inde for døren. Når Edna hvinden er på vej ud af døren, hænger hun nemlig fast i statuens sværd, og triller tilbage igen. Derfor skal Hoagie, i fortiden, finde kunstneren og sabotere hans arbejde, så det i stedet bliver den kejthåndede bror, der designer statuen - og dermed spejlvender statuen. Farvel, Edna...

Det luner selvfølgelig med den slags problemer og der ligger mange små smil gemt i DOTT, ganske som vi kender det fra LucasArt's andre kreationer. Desværre er DOTT ikke helt logisk nok i sin opbygning og gemmer den lidt tynde handling bag et kæmpestort klovnegrin. Tønen er så kunstig frisk, at man til tider føler sig henvist til Cosby & Co, og selvom DOTT i så fald ville



PC: Typisk for Day of the Tentacle: Her har Laverne klædt sig selv ud som tentakel og mumien ud som skønhedsdronning

være en af de sjovere episoder, er det lidt skuffende, når man er

vant til Monkey Island og Indiana Jones. DOTT er samtidig lidt for nemt.

Men DOTT (en dejlig forkortelse, ikke sandt?) er stadigvæk fra LucasArt, og er derfor nærmest pr. definition af meget høj klasse. Snyd ikke dig selv for de inspire-

rende mumie-samtaler, for chancen for at dypfryse et hamstet, for muligheden for at tale grimt til en tentakel. Kun virkeligheden er mere absurd, mere overraskende og mere farverig...

Christian

PC: Kun disse tre kan redde verden - det ser ikke lyst ud...



jernkæmpe styres rundt med pile-tasterne, og du kan frit dreje dig mod det område, du har lyst til at afmilitarisere.

Til det formål har du et lille sigtekorn, og her skal du ikke tænke på kedelige 20. århundrede-ting som rækkevidde eller forhindringer. Hvis du kan se det, kan du skyde det - og så er det væk.

Ja, det er vist lidt actionbetonet, men skal du klare dig, må du hellere vise lidt mere intelligens end du viste, da du meldte dig frivilligt. Du er ikke usårlig, og bør derfor undgå store åbne marker, hvor de mange fly kan få øje på dig. For at kunne navigere lidt bedre har du et kort, der viser dig de nærmeste forhindringer. Samtidig kan en radar hjælpe dig med at jage/undgå store fjendekoncentrationer.

Skulle du alligevel rende ind i

massiv laserild, kan forskelle dele af din rustning tage skade. Gudskelov har du et indbygget reparationsystem, men du kan desværre ikke dræbe og svejse dig selv samtidig. Derfor gælder det om at finde et sikkert sted at hvile sig - og være klar til at skyde sig ud af det, når det igen er tid til action.

Kan en Terminator blive metaltræt?

SkyNet har skam ikke sparet på noget i bestræbelserne på at forvandle dig til en lille sammen-smeltet affaldsspand. De velkendte Terminatorer får assistance fra robotfly, små mænd med store geværer, kanontårne og endda de pt. så populære Walkers - masser af pixel-død. Myrderernes kulisser er enten placeret udenfor eller indendørs og er gavnligt overskået med forskellige installationer, pigtråd og murstrykker. Alt

skulle altså være på plads for en hel hobe voldselskende computerfreaks.

Men frygt ikke! Vi anmeldere kan mere præcist end nogen andre skyde store huller i det ellers så trykke panser.

For det første mangler der afvæksling. Selvom missionerne varierer, er handlingen nøjagtig den samme i dem alle sammen - kun antallet af fjender varierer. Man bruger for meget tid på at

vokse sammen igen, når man er blevet ramt et par gange, og ofte er den bedste taktik at stikke stålwiren mellem benene og bare løbe hen mod sit mål.

Alligevel er der en god portion atmosfære, og alle der kunne lide filmene vil være hurtigt sige "Hasta La Vista, Baby" og alle de andre velkendte, velmente og velslåede Arnie-klicheer.

Christian

PC

SVGA	Sound Blaster, Roland, Adlib	2 mb	Påkrævet 13 mb
------	------------------------------	------	----------------

Grafikken er i hvert fald ny, og den er virkelig funky! Den ser mest ud til at være designet af en maler, der ser virkeligheden gennem en prisme, og effekten udebliver ikke: masser af farver, skæve linjer og pragtfulde animationer. Lyden består hovedsageligt af musik, der er rimelig uden du dog behøver at frygte, at du ikke kan holde foden stille. DOTT er godt. Ikke revolutionerende, men hvem behøver revolutioner?

Grafik: 89%
Lyd: 81%
Gameplay: 89%

OVERALL 88%

PC

VGA, SVGA	Sound Blaster, Roland, Adlib	1 mb	16 mb
-----------	------------------------------	------	-------

Grafik ligner T-2029 ikke så lidt den velkendte spillemaskine, men grafikken er en lille smule for grov, og det er ikke just afvæksling, der gør sig gældende. Lyden er til gengæld rimelig imponerende med gode MIDI-effekter. Heller ikke har der Grammer at hente. Tilbage har vi et meget spibart shoot-em-up, der hæver sig lidt over gennemsnittet.

Grafik: 85%
Lyd: 87%
Gameplay: 76%

OVERALL 80%

TRANSARCTICA

Silmarils

Set hos Interactivision
(86-802700)



S-toge. Fandtes der noget mere monotont? Var det ikke selve indbegrebet af den moderne massepsykose om, at miljøet var svagt og at derfor skulle al transport være kollektiv? Som om et par bilers udånding ville gøre nogen forskel! Han bandede lavmælt over alle de parkeringspladser, der ikke var. Der grønne flimmer af træer gjorde det umuligt for ham at fiksere. Han blev irriteret og slog blikket ned. Det skulle han ikke have gjort, for øjnene ville selv lukkes og tomheden strømmede ind i ham gennem de små lyssprækker, der blev tilbage.

Det stof, drømme er gjort af

Transarctica var hans - og dermed også af alt om bord. Fyrbøderne, der svedende skovlede brændstof ind i den umættelige kedel. De grove soldater i kassen, spionerne i deres luksusvogn - de brølede slaver i den store, rummelige Alcatraz-vogn, der lukkede af for omverden, indtil han skulle bruge dem.

Og han skulle nok få brug for dem. Nu da verden var dækket af is efter et

mislykket forsøg på at lave et skydækk, der kunne afløse ozonlaget, var solen kun et begreb, der stod om i eventyrene. Den gode nyhed var, at man kunne komme til Granada fra Paris med tog. Den dårlige var, at verden var dækket af is. Tøge var det eneste mulige transportmiddel. Vikingen unionen havde brutalt erobret al kontrol over det interkontinentale net, og styrede det nu totalt. De var ikke interesseret i igen at se planter spirre og elskende løbe over markerne - de elskede sne, for de vidste, at tøde isen, tøde deres magt også. Det ville de forhindre, og med deres kilometerlange krigstøge på skinnerne, kunne ingen føle sig sikre.

Han smilede kynisk, Krig mellem toge! Hvem havde forestillet sig noget så tåbeligt i hans forældres tid! Han tænkte med en let gysen på de mange kanoner, maskingeværer og raketter, der var monteret på hans tog - når fjenden kom rullende på et sidespor, galdt dem om at skyde med alt, hvad man havde. Samtidig skulle man sende soldater med dynamit op på fjendens vog-

D-DAY

Futura/
Loriciel
Set hos
Interactivision
(86-802700)

70 millioner år f.kr.

Det var en varm og fugtig eftermiddag på den forhistoriske slette ved foden af Dommedagsbjerget. Et par allisaureer dryssede rundt i middagsskoven foran en frodig og fremmedartet urskov; meget tæt, meget grøn og meget fedtet. Pludselig lod et øresønderrivende brag, der sendte chokbølger flere kilometer væk og væltede ikke så få af de yderste kæmpepetraer i urskoven. En tidsportal tonede frem på sletten, blot for at vise sig i få sekunder, før den forsvandt - Men inden da nåede DET at smutte med.

År 1993 e.kr.

Det var en fredelig tirsdag eftermiddag i sensommeren, og klokken var omkring de fire. Anmelderen lå på terrassen og lod sin muskuløse overkrop slikke lidt sol, da et kæmpebrag lød, og en bekendt tidsportal åbnede sig et par meter over drømmesengen: Ud dumpede DET, en slim papkasse med lange langarme og mange munde. Med en våd, tung lyd landede DET på Anmelderens ansigt og lagde sine lange, slangeagtige arme omkring hans hals og klemte til. DET vidste, at

han var en trussel, nemlig den eneste der var i stand til at få DET til at forsvinde. Anmelderen var nemlig en R I G T I G superhelt, der plejer at gå rundt i nylondragt med turkise underbukser uden på tøjet og en lang, lilla kappe på ryggen.

AudioMedia Superheroes

Anmelderen var medlem af Superheltegruppen "De Tre Anmeldere", og de er ikke sådan at bide skeer med. Gang på gang havde de afværget horder af uhyrligheder, skulder ved skulder, men denne gang havde DET opsoget ham ensom og sovende.

Anmelderen fik hurtigt verftet DET til jorden, og fattede lynsnart, at Dommedag var oprunden. For hans fødder lå et spil, der lige var warpet ind med 4-tidsportalen, DET-DAY, ondska-ben selv. En alvorlig fare for Menneskeheden. Det skulle bekæmpes med alle midler.

"This looks like a job for... Anmelderen!" sagde han, mens han for ind i kosteskabet og tog sine ildfaste, turkise underbukser på. Derefter satte Anmelderen disketten i sit kryptonitresistente diskdrev, for det kunne jo være... Sørenme jo. Der loadede nok så fornujligt ind, mens han sad og bladrede i manualen. Han begyndte at spille, og blev ved et stykke tid.

Anmelderen greb senere sit

Teflon-belagte Superheltestatur, og skrev på sin Superhelte-computer bag 6 meter pansret beton med blyindlæg:

DETI

"Året er 1944 e.kr., og de allierede har indledt deres store offensiv mod Hitler. Vi befinder os ved Normandiets kyst, hvor tropperne landsættes og skal kæmpe sig ind i landet. Spillet er delt op i fire aktionssekvenser:

- 1: Du er pilot i en bombemaskine - 20 meter BAG flyet.
- 2: Du har et vist antal faldskærmstropper, som du skal lande sikkert på jorden.
- 3: Du styrer en kampvogn rundt på en strand for at ødelægge fjendtlige bunkers.

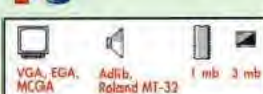
4: Du styrer et antal soldater, der skal erobre visse mål i et lille taktisk spil."

Anmelderen tog sine Titani-umsforsålede størrelse 48'ere på, mens han tænkte: "Grimt! Kedeligt! Forfærdeligt kedeligt!". En klar forbyrdelse mod Menneskeheden og fornærmelse af al intelligens.

Anmelderen trak højre ben bagover, helt op i nakken, og så gav han DET et fantastisk Superheltespark af kosmiske dimensioner, der sendte DET 70 millioner år tilbage til fortiden, tilbage til Landet Uden Tid. Tilbage til den berygtede hulemand Ejnar, hvor DET hørte til.

Søren Superhelt alias

PC



Jeg må have den samme følelse som historikere, hvis de opdager, at Dødhavsrullerne er af toilettejp.

Noget er gået galt! Dette levn fra en fjern og lykkelig 64'er-tid har intet at gøre i vores multimedieprægede 45-mb-filers-32-bit-samplers-16,8 mio.-farvers-verden. Hæsligt, kedeligt og ufatteligt forældet. Ikke engang Sound Blaster! For Hælle til hest.

Grafik 42%
Lyd 26%
Gameplay 15%

OVERALL
20%

AMIGA

Lyden er bedre, men grafikken er ligeså god som gameplayet (gameplay, ha ha ha), der ligger og ruller på gulvet i krampagtig spjæt. D-Day kommer på fire disketter, og det kan faktisk installeres på harddisk. Af en eller anden årsag kan man kun bruge et diskdrev, og der skal skiftes mellem fire disketter

MEGET tit. Det er mig ufatteligt, at spillet har krævet 30 arbejds måneder at lave - jeg tror personligt, at programmererne gik på mummijagt de 29% af dem.

Grafik 42%
Lyd 31%
Gameplay 15%

OVERALL
22%

AMIGA 1200

Desværre kører D-Day også upåklageligt her.

ne og dermed ødelægge installationer, kasserne og selve lokomotivet. Vinderen kunne så tage alle de hele vogne og sætte dem på sit eget tog.

Vogn op

Vogne kunne man aldrig få for mange af. De fleste af dem var lastvogne, der skulle bruges til at transportere varer mellem byerne - en sikker indtægtskilde. Køb det billigst, der er dyrt andre steder og se pengene rulle ind.

Det var nu ikke den eneste grund til, at han besøgte byerne. Ind imellem kunne han nemlig samle sladder op, der gav ham små vink om, hvor han kunne finde de små fessorer. Han var ikke selv videnskabsmand. Han var kriger, handlende og eventyrer. Uden videnskabsmændenes hjælp ville han ikke kunne redde jorden.

Hans næsebor dirrede og foldede sig ind i sig selv - hvad var det for en lugt!

- den gamle mand med den hvid-gule-undertøje og tre dages skægstubbe lænede sig over den unge sovende, der sikkert var nar-koman -

Mammutter selvfølgelig! De store dyr, han stuede sammen i store kreaturvogne, lugtede måske ikke ligefrem af Sophisticated Lady, men til gengæld var de uvuderlige, når der skulle kæmpes, repareres spor eller udvindes fra minerne. De store dyr vandrede i flokke, og hans velplacerede spioner kunne give nyttige oplysninger om deres færden - også de var gode handelsvarer.

Han var på vej til Transsylvania, hvor en stor mammutkirkegård skulle fungere som gemmested for en mand, der havde noget at sige.

Han fik en kommanderende lyst til at stille sig op på en af vognene og se de vældige snelandskaber drøne forbi i et hvidt flimmer.

Smask!

En lille uvøren unge med initialerne CS på sin aflagte officersfrakke havde sendt en snebold i retning mod hans nakke. Kulden overraskede ham, og han mistede det nødvendige fodfæste. På vej ned af togets side tænkte han over alt det, han havde mistet. En barmhjertig arm greb ham lige før, det var lige meget.

"Billetkontrol!" formede læ-

berne, der hang sammen med den arm, der havde et autoritært greb i hans skulder. Han slog øjnene op og mærkede nu hvordan hans hjerterebank havde synkroniseret sig med den monotome larm fra skinnerne. Med hånden efter tegnebogen kom han i tanke om, hvor meget han hadede toge...

Christian

AMIGA 1200



Transarcica var denne måneds store, positive overraskelse. Den nye Amigas ekstra styrke er blevet brugt til atmosfærisk musik, lyde fra brølende mammutter og en grafik, der er stemningsmættet uden at være for stoppet. Transarcica er en blanding mellem Eli-

te, Flames of Freedom, Midwinter og Railroad Tycoon, og selvom de store, hvide snelandskaber er monotome, danner de en glimrende kulisse om et spændende spil.

Grafik: 87%
Lyd: 91%
Gameplay: 90%



AMIGA

Der findes vist også en standardudgave, som vi desværre ikke har.



Transarcica er også ude til PC

ETERNAM Infogrames

Set hos Interactivision
(86-802700)

“Fransk, frækt og forførende” var, hvad jeg tænkte da jeg så forsiden på æsken. “Fransk, frækt og forførende” er sikkert, hvad Infogrames vil have den interetanende (mandlige) computerejer til at tænke, når han ser Eternam. På forsiden er nemlig en langhåret, fransk godte. Som anmelder ville jeg naturligvis aldrig falde for den slags billige tricks, men det var da med en vis interesse, at Eternam blev installeret.

Fransk, flippet og fantastisk

Forhistorien er cirka lige så fantastisk som et standard AD&CD rollespilsbaggrund, selvom Eternam foregår i fremtiden. Den går kort ud på, at Eternam er en planetstor Virtual Reality forlystelsespark, der ligger på Dragoonernes klode. Det er de blevet trætte af, og indtager derfor kontrolcenteret. Du er bare en mand ved navn Jonz, som har vundet en rejse til Eternam, og du ankommer netop som der sjove begynder. Pigen? Åh, ja, hende havde jeg nær glemt. Hun er en ansat, der har opdaget dragoonernes planer og har teleporteret sig IND i hovedcomputeren, hvor hun nu opholder sig blandt bits og bytes. Langt ude, eller? Hun har udsat sig DIG til at hjælpe, og du siger gladeligt ja, stærkt betaget af hen-



PC: Et eksempel på humoren. Disse onde øjne skod med lyn, men hvad kan man ikke udrette med lidt log?



Særlt, men underholdende. De mange humoristiske grafiksekvenser er godt animerede, men VR-delen er lidt dårlig og gammeldags - Drakken-spillere vil

i hvert fald kunne kende grafikken. Musikken er faktisk rigtig god, selvom det kun er Adlib, men desværre er der kun lyd noget af tiden, så du kommer til at rende rundt i tavshed lidt for længe. Af ukendte årsager har Infogrames lavet et 100% keyboardstyret spil, og det gør det lidt trægt til tider.

Grafik: 81%
Lyd: 75%
Gameplay: 73%



des kønne ansigt og de sikkert velproportionerede “buffere”.

Velkommen til uvirkeligheden

SLAF! Du står i et frodigt vektorlandskab for enden af en lang vej. Hvad gør man så? Tja, jeg gik mig over sø og land, så mødte jeg en gammel mand. Der var nu en soldat, og han kunne fortælle mig, at grevens slot måtte jeg så sandelig ikke glemme at besøge. Godt, glem som jeg er, hvirvlede jeg derhen øjeblikkeligt, og: SLAF!

Spiller skifter nu til et lille arcadeadventure, hvor Jonz styres rundt i borgen - ingen Virtual Reality men almindelig bitmap grafik. Grevens bor på et gammelt middelalderslot, og han vil bede dig om hjælp til at redde landet, men først skal du bevise dit heltemod ved at bestå hans prøve. Der hele er præget af en ret underholdende crazy-humor, der lægger sig ikke så lidt op ad Monkey Island spillene, og de sjove scener er krydret med latterlige animationer. Når du har færdiggjort prøven, er det ud på landevejen igen og videre til den næste ø. Her møder man en række farverige personer og en lidt forskruet version af Den Franske Revolution.

Mit indtryk af Eternam er lidt blandet. Spillet har sine lyse øjeblikke, men ellers er det ikke noget superspil, og det virker lidt gammeldags i opbygningen. Handlingen er langt ude, men den fornævnte humor trækker det hele op over middelmådigheden, så det er da værd at se på.

Søren

1869

Flair Software

Set hos ESCape (31-396366) til 348,- (Amiga) og 398,- (PC)

A-1200-version hos Interactivision (86-802700) til 369,-

Forestil dig et rigtigt flot sejlskib fra midten af det sidste århundrede. Sænk øjenlægenes sorte lærred og lad blikket glide hen over master og rigning, skæggede søfolk med jernnæver og uniformerede officerer. Hør vinden fylde sejlene med brusen, hør skrogets langstrakte knagen over bølgeslagene og de høst udskregne ordrer. Snus ind og mærk tjæren kradse i næsen, nyd stanken af saltvand og fisk, mens dækket hæves og sænkes under dine fødder i en langsom, duvende rytme.

Forestil dig så at stå tilbage på kajen og vinke farvel, når sejlskibet står ud af havnen på vej mod eventyr og frisk luft, mens du må blive tilbage i byen, låst fast bag et tungt skrivebord.

1869 placerer dig i netop de sko. Du er købmanden med den lille topmave og de pengegriske øjne, der ustandelig plirrer i deres søgen efter gode handler på de syv verdenshave.

Dit firma er nystiftet, året er 1854, og alt efter sværhedsgrad har du 7-11.000 dollars i boksen på hovedkontoret. Flere penge kan du tjene i ensom konkurrence med digitale konkurrenter eller i langstrakt kappesrid med op til tre kedelige rivaler, der har præcis samme udgangspunkt som dig selv.

Kun let brugt

En god del af startkapitalen skal investeres i et skib, og brugt er billigst. Søfolk hyrer du på den lokale havnekejpe, hvor kromutter er behjælpelig med at finde de helt rigtige folk til dig. For en pris afslører hun også de seneste rygter inden for verdenshandelen.

I hver havn er der en handelsstation, der typisk sælger en eller to slags varer og er særligt interesseret i at få fat i tre til seks helt bestemte artikler til hylderne.

Ganske få klik med musen lægger ruten fast, og når skibet er stået ud af havn, og dens ikon er forsvundet fra kortet, kan man kun vente på, at fartøjet med besætning og last kaster anker i rimelig hel stand. Tiden går hurtigt, for et klik på kalenderen opløser dagene i doser på op til tyve ad gangen, indtil der sker noget spændende.

Den blinde købmand

Et hurtigt klik på en havneby peger at afsløre, hvilken vare den lokale handelsstation sælger mest af. Men med mindre man har spillet 1869 før, har man stort set ingen anelse om, hvad kunden er interesseret i at købe, for man kommer. Kun hvis man opretter en filial i en havneby, får man

Handel med våben er risikabel, men der er flere penge i geværer end i bomuld. Krigene bryder ud på klokkeslet efter historiebøgerne, så hvis man har læst dem, er man bedre rustet end computerkøbmændene, der ikke ved, hvornår den amerikanske borgerkrig starter - og hvordan den ender.

Vinderen af 1869 er den købmand, der er rigest, når stillingen gøres op efter mellem 5 og 25 års konkurrence.

Fanget bag skrivebordet

1869 er et skrivebordsspil. Skibe kan blive plyndret, og filialer brændt ned, men oplevelserne kommer aldrig nærmere end et stemningsbillede på skærmen. Jeg sad tit og ønskede mig fra kontoret og ud på skibene, hvor jeg

måske kunne gøre en forskel i kritiske situationer.

Selv rigtige krejlere bliver irriterede over havnebyernes meget begrænsede udvalg og købelyst, der - især i starten - gør det unødigt svært at tjene penge. Selv for flere spillere på én gang udblev stemningen, fordi der ikke er nogen mulighed for at konspirere direkte mod hinanden. Bedre bliver det heller ikke af, at computeren ofte skifter overflødig mellem de enkelte spillere.

Og hvad der skete i 1869? I det år åbnede man en ny kanal med en længde på 195 km...

Jakob



Amiga: Sådan så Europa ud dengang. Det gør det vel egentlig stadig.

løbende adgang til den lokale prisliste.

Manglen på pålidelige informationer er ikke en købmands eneste problem. Penge kan ikke overføres fra det ene sted til det andet uden videre, og man må hele tiden koordinere sine togter, så man har penge både på sine skibe, i sine filialer og på hovedkontoret, hvor skatten skal betales.

Større byer byder på skibsværfter, hvor du har mulighed for at udvide din flåde eller lappe lidt på den.



Amiga: En led kapitalist, du desværre er fuldstændig afhængig af. Præsentationen er generel god i 1869.

PC



Grafikken er flot, men den består kun af stillestående stemningsbilleder og nogle kort. Intramusikken har ramt helt forbi tidsånden, men i selve spillet er der nogle udmærkede melodier.

AMIGA



Skærmen fyldes i spillets natur udelukkende af kort og ret pæne stillbilleder, der af og til vibrerer af sparsom animation. Melodierne skaber en vis stem-

Handelselementet er måske autentisk, men det er for begrænset til at kunne bære et helt spil. En lille smule action og tættere kontrol med skibene kunne have reddet 1869 fra den ufrivillige gøben, men sådan skulle det ikke være. Til gengæld kører 1869 fint på mindre PC'er.

Grafik 82%
Lyd 80%
Gameplay 55%

OVERALL
59%

ning, men flere af dem flår hurtigt i ørerne. Effekter er der ingen af.

1869 er en detaljeret og ret veludviklet handelssimulation, der simpelthen er for kedelig - specielt på grund af det begrænsede udvalg i havnebyerne.

Grafik 82%
Lyd 76%
Gameplay 55%

OVERALL
58%

AMIGA 1200

Grafik er A-1200-versionen naturligvis bedre, men der er ikke plillet den mindste smule ved den lidt tynde handling. Det hjælper desværre ikke at

pakke et halvårligt spil ind i flere effekter og lidt bedre musik, og derfor kan vi desværre heller ikke forhøje karakteren væsentligt

OVERALL
61%



STRATEGY MASTERS

Ubi Soft

Set hos ESCape (31-396366)
til 398,-

Med Strategy Masters får man en temmelig blandet pose bolcher - lidt for blandet efter min egen personlige smag.

SPACE LEGENDS

Empire

Set hos ESCape (31-396366)
til 348,-

Som regel har opsamlinger navne som "Super-Mega-Stars", "Turbo-Gold" eller måske bare "Deluxe-Mega-Super-Turbo-Smash" og man kan være helt sikker på, at kigger man lidt nærmere på indholdet, kan det ikke helt leve op til forventningerne.

Space Legends er en undtagelse. Elite Plus, Wing Commander og Megatraveller 1 er alle virkelige gode titler, der supplerer hinanden perfekt.

Elite Plus er virkelig en legende. Det blev oprindeligt udgivet af softwarefirmaet Firebird, der senere blev til Rainbird, der senere blev opkøbt af Microprose. Der er ikke sket meget med spiller siden dengang (for næsten 7 år siden), men det er præcis som det skal være.

Fra starten af spillet har du et rumskib, en lille slat penge og masser af ambitioner. Der er nu op til dig, om du vil leve som pirat og få politiet i hælene, om du vil smugle, om du vil lege

Den største perle blandt de fem spil er Populous - selvom selv den er ved at blive støvet. Vi skal helt tilbage til 1989 da Electronic Arts og Bullfrog udgav denne første "gudesimulator" nogensinde, og selvom den ikke er nær så avanceret som f.eks. Populous II, er der

duosjæger eller om du bare vil handle legalt. Under alle omstændigheder er rummet et usikkert sted at leve i, og ethvert overskud er bedst omsat til våben. Dit mål er at blive så rå, at du til sidst bliver betragtet som Elite i politiets computere - og så begynder de at leje dig til forskellige missioner.

Det virker måske lidt forældet i dag, men det har en ubeskrivelig charme.

Wing Commander er det gamle PC-hit, der sammen med sin efterfølger har solgt 100.000 vis af spil. Du arbejder som pilot på en lille base, der skal bekæmpe de onde Kilrathi, og der kræver en meget stor indsats fra din side. Du har masser af våben, og har du succes er der forfremmelser og meget andet godt på vej.

Endelig er der Megatraveller 1, der er et slags rollespil i rummet. Jo mindre vi afslører jo bedre, men vi kan da afsløre, at der er klemt mange timers underholdning ned på de to disketter.

AMIGA: 91%
-CS

masser at se til for nostalgikere. Så er der Activisions Hunter (også ude over sin første ungdom), hvor spilleren skal styre en lejesoldat rundt i et stort vektorlandskab. Spillet har overraskende mange detaljer, masser af våben og et utal af køretøjer, både windsurfere og helikopter, der kan transportere Jægeren rundt i landskabet. Bare ikke hvis man har en A-1200 - så er virket det ikke.

Chess Player 2175 er blandt de bedste skakspil på Amigaen. Der er de nødvendige features uden man dog ligefrem drukner i smarte detaljer. Computeren spiller rimelig godt, men mangler lidt kreativitet.

Spirit of Excalibur er et strategiadventure fra Virgin, og handler om den urolige tid efter Arthurs død (I ved, ham der med det runde bord), og du skal som Kong Constatine forene landet, redde prinsessen, dræbe dragen og meget andet. Et lidt ordinært spil, der kun er ekstraordinært langsomt, hvis man ikke har harddisk.

Til sidst er der så Battle Masters, der ikke er andet end et halvkedeligt strategispil hensat til en mytologisk verden. Det ligner Spirit of Excalibur ikke så lidt og imponerer på ingen måde.

Strategy Masters mangler en supertitel og er måske nok meget alsidig, men på en kedelig og fantasiforladt måde.

AMIGA: 64%
-CS

ARCHER MACLEAN POOL

Virgin

Endelig har Virgin lavet en 256-farvers VGA-version af deres Pool-klassiker, og den lever fuldstændig op til de forventninger, vi havde.

De mange farver gør en stor forskel. Kuglerne i 8-ball er ikke længere bare gule og røde, men har nu fået de rigtige striber og farver. Køen har fået et virkelig flot bronze-look og selv det grønne felt er blevet støvet af og har masser af gode skygge-effekter.

Selve styresystemet ligner sig selv. Man drejer bordet rundt, indtil man kigger lige den vej, man vil skyde den hvide ball. Man vælger styrke, tilføjer lidt skru og sender ballen afsted.

Den lynhurtige 3-D-rutine vi så i Amiga-versionen er endnu hurtigere på en 486'ere og helhedsindtrykket er et meget flydende, meget afspudset produkt. Her er god træning at hente til alle, der smider den ene ti'er efter den anden i grillbarens pletterede billardbord.

PC: 92%
-CS

SPORTS

Månedens opsamlingsheat af spil vi ikke kunne eller vil give mere plads!



SHORTIES

F17 CHALLENGE

Team 17
Set hos K. E. Mathiasen
(86-240633) til 148,-

Det var lidt af en overraskelse! Bedst som man troede, at man vindste alt om hver eneste lille ring, Team 17 foretager sig, dukker F17 Challenge fuldstændig uanmeldt op!

I virkeligheden er det ikke så mærkeligt, at vi ikke har fået noget at vide - F17 Challenge er nemlig udviklet af en samling italienere, der programmerer under navnet Holodream, og aftalen med Team 17 er så ny, at blækket næppe har fået lov til at tørre på kontrakten.

I modsætning til hvad man kunne tro, har F17 intet med jagerfly og Sidewinder-missiler at gøre. F17 er et udsalg af italiensk humor, og står for Formel 17. Som ung racerfører skal du ploje dig igennem 17 forskellige baner

Flight Plan

VFR
IFR
ok

FROM

TO

ETO

PAK

FREIGHT

FUEL

POB

x100Kg

x100Kg

PORTION

A320 AIRBUS USA EDITION

Thalion
Set hos ESCape (31-396366)
til 398,-

For et par måneder siden sprøjtede jeg en halvfjordøjet portion Morgengry-cornflakes ned i en fedtræt papirpose med pressefolder. En svag bræksmag under ryggegummiers kunstige friskhed vred mit smil af led, da jeg afleverede posen til Airbus'ens steward, som betænksomt fandt en ny til mig.

Christian sagde ingenting i sædet ved siden af.

A320 Airbus USA Edition får hele min krop til at mindes den grufule morgen i passagerflyet til Wien. Jeg har ikke nogen pose nu, men den sorte knap på den lysegrå kasse under computeren er heldigvis lige så god.

USA-udgaven af A320 Airbus har næsten alt til fælles med sin 18 måneder gamle forgænger, blot er de europæiske lufthavne skiftet ud med øst- og vestamerikanske.

To autentiske Jeppesen-kort, det ene så stort som et bade-

håndklæde, leverer oplysninger om lufthavnskorridorer og radiofyr, og Jeppesen-logoet er desuden trykt øverst på 5-600 sider med lufthavnsplaner og radiofrekvenser til brug ved indflyvning og landing.

En lang række tal skal findes i Jeppesen-materiale og tages ind i de rigtige instrumenter, så passagerflyet når sikkert frem via den rigt.

3D-grafikken er lidt for simpel og ensformig, og effekterne er meget begrænsede. Mod sædvanen kan man ikke iagttage sit fly fra alle mulige vinkler, kun kigge ud af cockpittet.

Med mindre du er dybt fascineret af luftnavigation, skal du holde fingrene fra A320 Airbus USA Edition. Æsken er tung af realistiske kort og planer fra den rigtige producent, men som så mange andre minirust simulerede virkeligheder er den her simpelthen kedelig for alle undtagen freaks.

A320 Airbus USA Edition fås også til PC.

AMIGA: 52%
- JS

SENSIBLE SOCCER PC

Set hos Interactivision (86-802700)
til 389,-

Da Christian anmeldte det til Amiga i sin tid, kom han med dårlige vittigheder om titelen som Fornuftige Sokker og den slags. Jeg, derimod, kunne ALDRIG finde på at være så plat, så jeg ville kalde spiller for Ordentlige Strømper eller noget i den stil. Næ, men her vil jeg nøjes med at kalde det Sensible Soccer. Ømfindige Hoser (pokkers, jeg missede) har ikke ændret sig meget fra Amiga. Grafikken er blevet mere grovkornet og lyden er blevet dårligere i kraft af, at den er nogle kanaler fattigere - det er de samme effekter. Der er det sædvanlige væld af forskellige Leagues og Cups, hvor man kan være flere ad gangen om en god omgang fodbold (sjællandsk).

Foijbald'-delen (jysk) ligner næsten sig selv: Afleveringer klares ved et let tryk på fire, og tåhylene aktiveres ved at holde knappen i bund i længere tid (og evt. slippe igen), mens man hiver tilbage. Aftertouch er også implementeret, så bolden kan skrues lige forbi den betuttede målmand. Desværre har teamet bag Sensi ikke formået at rette de småting, der var i vejen med Amigaversionen. Jeg kunne f.eks. godt have tænkt mig et lidt mere varieret spil, for det ikke meget mere end at hamre bolden op i angrebszonen og håbe på, at forreste mand får den skruet forbi målmanden.

Grafikken er måske grovere i oplysningen, men den er stadigvæk lynende hurtig på en 386/40, så længe der ikke er ALT for mange på skærmen. Straffespark og hjørnespark kan godt sløve lidt ned, men Sensible Soccer er alligevel meget flot og underholdende. Absolut det bedste fodbolddspil til PC-eren til dato, men måske man skulle vente og se om ikke en Goal!-version til MS-DOS dukker op.

PC: 84%
- SS

LOTUS - THE ULTIMATE CHALLENGE

Gremlin

Med en succesfuld Amiga-trio af Lotus-spil, var det vel kun et spørgsmål om tid, før den rappe sportsvogn også dukkede op på PC. Lotus - The Ultimate Challenge er en direkte konvertering af det, der på Amigaen hed Lotus III, og derfor skal det selvfølgelig skrives en lille shortie.

Der er ikke ændret meget siden Amigaversionen, der blev anmeldt i nr. 8 fra sidste år. Du vælger en af tre Lotus-biler og skal køre den med sikker hånd gennem 13 forskellige terræner. Det er op til dig selv, om du kører for en placering eller mod en tid, om du skal køre den samme bane flere gange, eller om det skal være et etapeløb.

Kontrollen er meget simpel - her er lagt vægt på den enkle og

fartmattede action. Din bil bliver udsat for snevejr, natkørsel, mudderbaner, orken, tåge og meget mere, og skulle du have lyst til at køre mod en kammerat, kan det også lade sig gøre - en særlig splitscreen giver jer en halv skærm hver.

Der er indbygget 64 baner, men skulle du blive træt af dem, kan du med det geniale RECS (Racing Environment Construction System) selv designe op til 5 millioner forskellige baner. Så gik der tid med det.

Lotus er hurtigt, flot lavet og med masser af god grafik. Hvis du kan lide spil som Outrun, Powerdrift eller Super Hang-on er Lotus det helt rigtige til din PC - du kan bruge år på det!

PC: 91%
- CS

VROOOM

- TEST AF 28MHZ ACCELERATORKORT

De "gamle" Amigaer er ikke døde.
vi tester et nyt acceleratorkort fra Supra.
sidder fint placeret bag på com-

Af Anders Christensen

Efter udgivelsen af den nye Amiga serie, er A500 og A2000 gået ud af produktion, og glider tilsyneladende lige så stille ud af markedet. Tiden er løbet fra de gamle mastodonter, og mange ejere af disse maskiner frygter med god grund, at der ikke længere udvikles nyt hardware til netop deres computer. At dette ikke gør sig gældende hos Supra Corporation, ses tydeligt ud fra det faktum, at firmaet lige har udgivet et nyt acceleratorkort til disse to maskiner. Kortet, der fåes i henholdsvis en ekstern version til Amiga 500 og en intern til Amiga 2000, er bygget op om en 68HC00 processor, der leverer 28 MHz mod de normale 7.16 MHz fra den fabriksinstallerede 68000 processor. Desuden indholder kortet 16K cache RAM.

Afbryd kortet mens Amiga-en kører

Kortet placeres i slottet til venstre for tastaturet på en A500, og på bagsiden finder vi en On/Off kontakt, der giver dig muligheden for at benytte den normale 68000 processor i stedet for udvidelsen. Dette er en meget smart funktion, da mange spil ikke virker optimalt med en hurtigere processor. Naturligvis er udvidelsesporten gennemført, og ejer du i forvejen andre udvidelser, kan disse monteres på accelerator-kortet.

Mens det eksterne kort er let installeret på en Amiga 500, må du nok forberede dig på at A2000 versionen er mere genstridig. Printkortet skal placeres vandret i kabinettet, hvilket godt kan give problemer hvis der sidder et andet kort i slottet ved siden af. En smule vold var også nødvendig, før kortet til sidst gled korrekt på plads, men så fylder det til gengæld ikke ret meget nede i bunden af computeren.

Selve On/Off kontakten er skam bevaret i denne version, og er forbundet via en ledning, således den



Supra Turbo 28 er et meget billigt accelerator-kort til de "gamle" Amigaer, Amiga 500 og Amiga 2000.

puteren. Denne kontakt kan i øvrigt benyttes selv om kortet er tændt.

Kræver FAST RAM

Den medfølgende manual forklarer på let læseligt Engelsk, hvordan de to kort installeres, samt hvorledes softwaren benyttes. Sidstnævnte leveres på en enkelt diskette, og kan naturligvis også installeres på harddisk, hvis man ønsker det. På disketten finder vi et cacheprogram, der kan give hastigheden endnu et løft, og et andet program er softwaremæssigt i stand til at styre før omtalte On/Off kontakt. Bemærk at fast RAM er på krævet, hvis kortet skal virke efter hensigten.

Kortet ligger helt klart i den lave prisklasse, og det leverer en god hastighedsforøgelse. Software og support er i orden, og kortet vil uden tvivl fjerne en del irriterende ventetider foran din Amiga.

HASTIGHEDSTEST

Hastighed:	28 MHz	7.16 MHz
Udregning af landskab med Scenegenerator	5:37	15:59
Arkivering af en 768978 bytes fil med Lha	1:35	5:15
Rendering af objekt i Imagine	4:19	12:47

Supra Turbo 28 giver dig en meget god forøgelse af hastigheden til ganske få penge.

SPEED COMPARISONS			
A500	STANDARD	4.67	
B2000	EXTRA RAM	3.56	
B2000	GVP A3001	0.42	
A2500	A2620	1.24	
A3000	25 MHZ	0.54	
A3000	PP&S 68040	0.18	
IBM	PC/XT	15.19	
CPU	MIPS	1.96	
FPU	MFLOPS	N/A	
CHIPRAM vs A3000		0.42	

Nic Wilsons Sysinfo V2.51 viser hastighedsforskellen mellem din og andre computere.

FAKTA

Supra Turbo 28
Fåes i A500 og A2000 versioner
Kræver FAST RAM

Pris kr. 1695.-
Forhandles bl.a. af M.R. Gruppen
på tlf. 56632277

CLARION Personal MANAGER™

Besøg os på MikroDATA, stand B3-031

ORGANISER DIT HJEM OG KONTOR

20 klar til brug løsninger

Og alle de værktøjer du har brug for til at ændre dem.
Eller til at lave dine helt egne



CLARION Personal MANAGER™
Alt hvad du behøver for
under kr. 1.000,00 incl. moms.

DOS VERSION

Allerup

Industrivej 26.2.sal • 4000 Roskilde
Tlf.: 46 75 71 22 • Fax: 46 75 71 44

GAMES PREVIEW

Dit kig ind i fremtidens forunderlige urskov af spilnyheder.

European champions

Man skulle tro, at Goal! havde taget modet fra den lange række af programvorer, der drømmer om at lave DET fodboldspil, der tværer de andre langt ned i grønsværen. Men tværtimod synes det at have inspireret flere end det egentlig har afskrækket, og det første af (endnu) en lang række af nye fodboldspil kommer fra Ocean.

European Champions har, i modsætning af hvad man kunne tro og håbe, intet med de danske europamestre at gøre. Derimod kan joysticks-forwards vælge mellem 1. divisionshold fra England, Frankrig, Tyskland, Spanien og Italien, og målet er naturligvis at vinde sin liga og i sidste ende europamesterskabet for klubhold.

Pressemeddelelsen er ikke så meddelsom, men blandt højdepunkterne kan nævnes 10 sværhedsgrader, to forskellige synsvinkler, mulighed for at spille en langsom gengivelse frem og tilbage og at man kan designe sin helt egen taktik.

Det er lidt uklart, hvornår vi rent faktisk ser en færdig version, men European Champions kommer i hvert fald ud til både PC og Amiga. Vi venter spændt...

Cosmic Spacehead

Codemaster har fået nyt logo og har fejret begivenheden ved at sende en af deres uhyre få pressemeddelelser ud til de evigt nysgerrige computerblade - og Cos-

mic Spacehead ser ud til at fortjene opmærksomheden.

Cosmic Spacehead er nemlig navnet på den første alien-turist nogensinde, og som alle andre turister er han interesseret i fotografier - og så mange som muligt. Han kommer fra planeten Lino-leum, og på sin vej til Jorden skal han bl.a. passere en maskinfabrik på en ensom asteroide og en rumstation. Hvert sted er delt ind i mange små "legeområder", hvor



nogen af dem skal løses som små adventures og andre af dem er optaget af en af 32 arcade-sekvenser. Glæd dig til astro-car racing, asteroidebæltessalom og meget andet rumguf.

Codemasters kalder selv deres spil for et "interaktivt arcade-adventure", og det er lige så kryptisk som den slags genrer beskrivelser plejer at være. Meget mere ved vi ikke, indtil november, hvor såvel PC som Amiga-ejere kan købe det færdige spil.

INCA 2

Eldorado var den store helt, da han i det første Inca-spil befriede sit land og de mystiske Inkakræfter fra den skånseløse Agu-

irre. Han satte sig solidt på den massive guldtrone og kunne med stolthed kigge ud over sit genvundne land, De Fire Fjerdels land, kulturens vugge.

Desværre besluttede Yannick Choose og Fred Chauvelot sig for at lave endnu et Inca-spil, så Eldorado skal ikke regne med, at der fortsat vil herske fred.

Pludselig, fra en afsides krog af verdensrummet, dukker en asteroide op, og truer med at ødelægge balancen mellem de Fire Fjerdels. Og mon ikke Aguirre har en finger med i spillet?

Eldorado er desværre selv blevet for gammel, men gamle helte har altid en heltesøn, der kan redde dagen og æren. Eldorados søn hedder Atahualpa, og han begiver sig afsted, selvom vismændene fraråder ham det. For at stoppe asteroiden må Atahualpa finde visdommen og magien i hver Fjerdedel - kun sådan kan det stolte land reddes.

Inca 2 kommer til at ligne sin forgænger - og det er smukke gener at have i sig! Inca havde masser af videosekvenser, stemningsmættet soundtrack (der endda solgte helt godt på CD i Frankrig) og en stilren blanding af den mystiske inka-kultur og ypperlig programmering. Selve handlingen i det nye spil er en blanding af action og adventure, og Atahualpa vil undervejs møde mange forskellige personer fra den mytologiske historie.

Meget mere ved vi ikke endnu. Den rullende demo er en magtdemonstration af fantastisk grafik og det færdige spil lover mere end 250 mellemsekvenser.

Forvent at se det omkring



november til CD, CDRÖM og CDI.

Alone in the dark

Vi skal tilbage til julenat 1721. Vi skal flytte tankerne til havet omkring Haiti, hvor et heftigt slag netop har set sin slutning. Den engelske Flyvende Hollænder har måttet erkende sit nederlag, og er nu kapret af den frygtelige pirat One Eye Jack, der har fået sit navn på grund af en mindre defekt. Til gengæld har han en nærmest overnaturlig evne til at forudse de engelske skibes ruter. Denne nat bliver han dog skuffet - den eneste skat om bord er en fange: Elizabeth Jarret.

Vi drejer tidens årshjul 203 takker frem og nu er vi i Californien, der virker frygtelig kedelig her midt i forbudstiden. Edward Carnby er knap nok kommet sig over sit eventyr i det gamle hus Derecto og må hjælpes af sin ven Ted Sticker. Sagen er lidt speget: en kidnappning af den 8-årige Grace Saunders, der antageligt er bortført af den berygtede smugler One Eye Jack. Han har søgt tilflugt i Hell's Kitchen, en lille hytte på en klippe et eller andet sted mellem San Francisco og Los Angeles. Det er Juleaftensnat, men Carnby har hverken fået julekort eller noget andet tegn fra Sticker i en hel uge. Stadig afkræftet begiver han sig afsted...

I modsætning til sin forgænger er Alone in the Dark 2 ikke baseret på Lovecrafts hjerpespinderier. Inspirationen er hentet fra al den voodooovertro, der især hærgede det sydlige USA. Edward Carnby, der nu har tilnavnet "Den overnaturlige detektiv", er derimod genganger - og det er der andre, der også er.

Spillet foregår dels i en bygning, der får Derceto til at ligne et lys-tus og dels på og udenfor et gammelt søroverskib. Der er masser af væsner, som burde være døde for mange år siden og indtil flere voksdukker med spidse nåle i.

Animationerne er blevet forbedret (!) og baggrunden kommer til at bestå af 2D-grafik oven på 3D-grafik med et nydeligt resultat. Desuden skulle grafikken være fire gange hurtigere...

Forvent det ude i november - til PC.

EVOLUTION: Lost in time

Evolution: Lost in Time er sidste udspil fra programmørerne bag Humans, der denne gang får deres spil udgivet af U.S. Gold.

Spilleren styrer et lille hold med 7 personer, der alle er en karikatur over historiske personer. Seks af dem er desværre blevet kidnappet af en samling aliens, der



område, du vil klare først.

Hver af de syv personer har særlige evner. Robin Hood skyder naturligvis med bue, vikingen kan løfte ting, andre ikke kan, Merlin kan forvandle diamanter til noget brugbart, Ramses kan få de andre til at danse egyptisk, Ninja'en kan gemme sig og Konfutsen er så smart, at han kan bruge ting, de andre er for dumme til at anvende. Hulemanden er vist bare hulemand.

Det er op til dig at kombinere evnerne, så alle 7 kommer igen - lidt lige som i Humans. Vi må bare håbe på at det færdige spil, når det kommer ud til Amiga, A-1200 og PC inden for den nærmeste tid, bliver lidt sjovere end sin forgænger.

Sim City 2000

Fire år efter den meget succesfulde Sim City er fortsættelsen endelig på plads. Der er en masse nye features, heriblandt muligheden for at påvirke udseendet af bjerge, skove, floder, vandfald og meget andet. Byen kansas fra tre forskellige synsvinkler og der er også blevet plads til skoler, universiteter, hospitaler, fængsler, motorveje og biblioteker. Du skal også fremover grave dine egne små Øresundstuneller, undergrundsbaner, lægge gas og vand, spekulere i alternative energiformer og meget, meget mere.

Ude lige før jul til PC - vi håber på, at der også kommer en Amiga-version.

Soccer Kid

Krisalis har noget nyt under opsejling efter den store succes med Arabian Nights. Denne gang handler det om det kendte verdensmesterskabstrofæ, enhver lille miniput drømmer om at holde. Sådan har Soccer Kid det også,

men desværre har en tyv hugget det og delt det i fem - kun Soccer Kid har evnerne til at finde biddene og klistre dem sammen igen.

Soccer Kid ligner ikke en normal platform-stjerne. Ved hans fødder ligger en læderkugle, og den kan bruges til lidt af hvert. Han kan dribble, headed, skyde, lave hælespark og meget andet - og dermed skaffe sig af med forskellige fjender. Han kan endda bruge bolden som trampolin eller få den til at samle ting op for ham. Bolden er næsten uindvundelig, og mister han alle sine bolde, har han store problemer.

Vi har fået en demo, der virkelig lover godt for det færdige spil - som du faktisk skulle kunne se allerede nu i din lokale softwarebiks. Hvad venter du på?

Alien 3

De er tilbage - to magtfulde kvinder, der har rystet og forskrækket utallige biografgængere intet mindre end tre gange. Den ene er den behårde Ripley, der ikke er blevet mindre rå at se til, efter hun har mistet al håret. Den anden er den store Moder Alien, der sammen med sine "børn" har indtaget en fængselsplanen og bruger fangerne som kuvøser til endnu flere Aliens med...

Det er tilfældigvis den samme planet, Ripley er landet på, så der er optræk til ballade.

I filmen er Ripley ikke bare skaldet, hun har heller ikke nogen våben. Gudskelov har programmørerne hos Probe Software fået lov til at inkludere nogen af våbnene fra de første to Aliens-film, så Ripley har både en Motion Tracker og fire af de bedste våben, der ikke kan fås for penge.

Virgin Interactive Entertainment (jo, vi er ikke de eneste, der har ændret navn!) har lovet, at der bliver masser af action og uhygge. Det skal de jo sige, og vi får først at se til november, når Aliens 3 kommer ud til Amiga, PC og C-64.

Living Pinball

Noget så sjældent som et dansk spil er tæt på at blive udgivet. Interactivisions Living Pinball er blevet købt af Infogrames, og det ser ud til at kunne blive en guldgrube for begge firmaer.

Baggrundshistorien om HVORFOR du skal spille flipperspil er lidt fantasifuld, men selve farten og spændingen ser lovende ud. Infogrames lover, at der bliver scrollet både lodret og vandret, og at hvert af de tre indbyggede flipperspil er større end dem, vi kender fra andre flipperspil (Jeg TROR der hentydes til Pinball Dreams og -Fantasies!), og derudover skal der spilles i meget



lang tid - alene Wasteland-spillet gemmer 60 forskellige levels. Derudover er der en særlig adventure-mode, hvor man bliver teleporteret rundt mellem de forskellige flipperspil.

Living Pinball kommer ude både til PC og Amiga. Vived ikke hvornår, men vi glæder os...



samler på historiske personer. Den sidste (hulemanden) overmander den alien, der vil overmande ham, og sammen styrer de ned på en måne. Det lykkes ham at befrie de 6 andre, og samlet kan de begive sig ud for at finde den tidsmaskine, der kan få dem hjem til deres respektive epoker.

Der er fem områder med ialt 80 levels - og derudover 20 ekstra levels, der er skjult og kun kan findes, hvis man tænker lidt alternativt. Områderne skal gennemføres i rækkefølge, men du må selv om, hvilke levels inden for hvert



MAILBOX

Ved Christian Sparrevohn

Hvorfor tilhøre det tavse flertal, når du kan komme til orde over for 144.000 læsere hver måned?

Scoringsproblemer

Drengen hjalp mig med at fælde treer og så fik han nogle penge, så han kunne købe Goal! fra Virgin.

Stolt kom han hjem med spillet og så ville det ikke load. Alle andre spil kunne. Og flere andre A-500'ere kunne spille spillet. Så afsted til forhandleren med computeren og han mente, at det skulle reparatøren i Vejle kigge på. Forhandleren er Foto-Jensen her i byen og reparatøren er Servicegruppen i Vejle.

Vente og så hen og hente, men der var ingen maskine. Så ringte til reparatøren og han sagde, at for ham at se, fejlede drevet intet, men han kunne heller ikke load Goal! Den kendsgerning kostede os 1325 kroner og den pris er dælm høj, bare for at kunne spille eet spil.

Hvad grunden kan være, ved jeg ikke, men jeg ved, at begge parter er ude på et skråplan. Commodore ved at lave for mange maskiner med forskellige krav og Virgin ved ikke at lave spillene så smidige, at de kan klare de forskellige specifikationer.

Har jeg ikke ret?
Anders Bo
Østergade 14
7500 Holstebro

For mig at se ligger fejlen hverken hos Commodore eller Virgin - mit Goal! kører fint på min A-500 og ivoirigt også på min A-1200. Problemet ligger hos Servicegruppen, der ikke har kunnet finde defekten men alligevel har sendt en stor regning. Hvis det virkelig er diskettedrevet, der var ødelagt, skulle det skiftes før eller siden - enkelte spil kræver, at drevet er i topform, og det kan forklare, hvorfor det netop var Goal!, der gav problemet.

En computerfreak uden computer

Jeg sidder her, som jeg gør hver

måned, med Computer. Spændt på at se, om der er kommet nogle gode spil, gode breve og sjove vittigheder.

Først slår jeg op på siderne med snydetips. Der var jeg især glad for at se, at der var nogle tips til Alien Breed (selvom spiller I skal skrive "Jesus, this Jim Beams is good stuff" og ikke "Jim Beams") - derefter gør jeg spilanmeldelserne igennem, læser anmeldelsen af EOB III, bliver skuffet over spillets kvalitet, glørlidt videre og når så endelig til Mailbox. Da alle brevene handlede om Amiga Expo-93, chips, bytes og ramudvidelser, ting som jeg ikke finder videre spændende, bladrer jeg videre til hjørnet. Tror jeg da! Febrilske bladrer jeg hele bladet igennem, men nej! Det Vittige Hjørne er der ikke. Hvidgløden af raseri (bladet brændte i hænderne på mig) satte jeg mig ned for at skrive et brev til jer. Det er fand'eme for dårligt, du! Ikke nok med, at kvaliteten på Mailbox er gået ned, blandt andet på grund af manglende humor (har I ivoirigt overvejet at omdøbe det til "Komposten"?). Hvis I vil gøre Mailbox bedre, så burde I 1) lave den lidt større og evt. lade være med at premiere alle trykte breve og 2) huske Det Vittige Hjørne. Det er da for dårligt at "glemme" noget af det bedste i bladet.

Udover det skal spilanmeldelserne også lige nævnes. Hvorfor er I dog holdt op med at anmelde spil til C-64? Og lad være med at sige, at der ikke bliver lavet nogen, for det gør der.

Til sidst til ros oven på risen. Det er helt fint, at I er begyndt at anmelde PC-spil og selvom jeg ingen computer har, er det da meget sjovt at læse jeres blad.

Mads "Gnaske" Brynnum
Tunøvej 30
3550 Slangerup

Jeg forstår godt, at du sætter så meget pris på 'Hjørnet og Mailbox, når du ingen computer har!

Men når der (som i DNC #6) kommer så mange gode breve, vil vi helst have så mange af dem med som muligt - og så går det lidt ud over vittighederne.

I bestemmer i høj grad indholdet i Mailbox - jeg er bare en lille statist-skrubber, der besvarer jeres indlæg. Derfor er det heller ikke os, der bestemmer, hvor god Mailbox skal være; vi vælger bare de bedste breve. Vil I have humor, så skriv sjovt (og vær forberedt på at få et svar på tiltale, her hæ!), men er det svar på spørgsmål eller kommentarer, I er ude efter, forsøger vi at svare sagligt. Ivoirigt giver vi IKKE spilpræmier til alle breve.

Vi har ikke helt droppet C-64, men deler der meget få, der handler med spillene, dels sender softwarefirmaerne os uhyre sjældent C-64-versioner af deres spil - selvom vi har bedt om dem. Måske er DE ved at skrotte den gamle brødkasse?

Forbudt for børn?

For efterhånden mange år siden kom tegneserien frem, og den blev en succes blandt børn. I starten blev der blot trykt banale historier, men dette kunne naturligvis ikke blive ved. En dag udkom der et skræmmemagasin med titlen "Tales from the Crypt" og det drejede sig udelukkende om ulække, blodige og (fra forældrenessynspunkt) frastødende historier. Det var dømt til at blive en kassesucces. Horder af unge amerikanere rev det ned fra hylderne, da det kom i handelen - men var det nu også sundt? Psykologerne og lægerne begyndte at undersøge sagen og snart blev der disket op med den ene skrækelige historie efter den anden: Børn, der læste bladet, blev syge, skizofrene og voldelige. De kunne ikke skelne mellem den virkelige verden og de frastødende historier. Resultatet af denne hetz var, at bladet blev forbudt.

Så kom videoen og splatterfilmene, da der var marked til dem.

Psykologerne og lægerne kom også her ind i billedet med spørgsmålet, om det nu også var sundt. Resultatet var ikke skuffende: børn viste de samme tendenser og for at stoppe dette uvæsen, blev aldersbegrænsninger og censur vedtaget.

Nu for få år siden kunne computeren blive hvermandseje og ikke overraskende blev der opdaget tegn på sygelig adfærd, voldelige tendenser og det, der var værre. Endnu kan jeg ikke udtale mig om resultatet, men censur som i England er nok et kvalificeret gæt. Og tænk bare på om nogle år, når VR-maskinerne har nået et vist niveau... Gys, mand!

Ja, det var min bredside, og jeg håber, at du har nogenlunde samme mening som mig, eller i det mindste forstår min hensigt med dette brev. Bliv ved med det gode arbejde og fortæl dine kolleger, at jeg beundrer det arbejde, I alle lægger i Danmarks Bedste Blad.

Søren Hansen
Grovevej 7
8970 Havndal

Tak for roserne - når de engang er visne, vil vi tørre dem og hænge dem op!

For efterhånden mange år siden lavede jeg en artikel om bøger og computere. I den sammenhæng snakkede jeg med den kendte forfatter Dennis Jürgensen, der slet ikke var i tvivl om, at de voksne bekymrede sig alt for meget om børnene. Han var af den mening, at børn var meget bedre til at adskille virkeligheden fra de splattergys, de kunne finde i bøger og på fjernsynsskærmen.

Jeg tror ikke på censur i computerspil, men jeg kan huske, hvordan jeg selv sov den nat, jeg sneg mig til at se den første Alien-film! Film virker meget stærkere end noget andet - du kan ikke bare lægge dem fra dig på samme måde som et computerspil eller en bog.

Det handler om virkelighedsflugt, og her rummer Virtual Reality-teknologien nogle fantastiske

perspektiver - enkelte af dem er også ganske skræmmende. Vil vi overhovedet bryde os om at leve i dagligdagen, hvis vi kan glemme alle problemer i en lykkelig, kunstig verden, der på alle måder snyder vores krop til at tro, at DEN er den virkelige? Og har vi nogle muligheder for at stoppe udviklingen mod teknoparadiset?

Der er meget langt fra et forfættende VR-land til Street Fighter II på en Amiga. Computerspil i dag er bare en underholdningsform, uanset hvad en hel flok frustrede børnepsykologer vil påstå.

Vi sender en spilpræmie til Havndal

Frofont!

I DNC nr.6, side 39 kunne man i Christians anmeldelse af "Superfrog" læse at... "Kaj skal nok ikke regne med at få besøg af Andrea forløbigt!", angiveligt grundet Superfrog's stigende popularitet. Jeg kan ikke se, hvad det skal nytte at komme med disse postulat og bagvaskelser fra din side. Bare fordi du ikke har set Andrea og mig på TV et stykke tid, er der ikke basis for at påstå, at vi ikke er sammen længere. At vi har været ude af cirkulation i et par

år, betyder ikke at Andrea ikke er så lykkelig, som hun kan være. Jeg kan tilfredsstille Andrea i ethvert henseende en frø kan tilfredsstille en papegoje, og jeg ved hvor meget frø, jeg er, i modsætning til Superfrog, der bliver nødt til at gå med en potensforlængende kappe for at bevise sin frøhed. "I'm twice the frog, Superfrog is!"

Med frøgtelig hilsen
- Kaj, berømt dansk frø

Hej Christian!

Da du i DNC #6 1993 anmeldte SuperFrog, skrev du til sidst i anmeldelsen, at jeg endelig slap for Miss Piggy, fordi hun nu ville genere Superfrog istedet. Men du fik ikke ret. Frøkenen ved nemlig godt, hvor meget frø, der går på meteren, og derfor bliver hun hos mig og mine frønsogoder Salutes to you from

- Kermit, endnu mere berømt og international frø.

Jeg vil bare sige, at jeg synes det er godt, at vi frøer nu også har fået et forbillede i den frøgtindgydende Superfrog. Tak!

- Unavngiven frø. Lademanns Store Leksikon, bind 8, side 155 nederst.

Så i mig? Det er mig, de bruger

som stunt-frø i starten af Superfrog! Ka' I ikke se mig? Jojojo, jeg er der, lige til venstre...ja, der!

- Flip, glemt frø
Jeg synes Superfrog er en frøns - Frømand fra Jægerkorpsen, Østersøen

Kvæk...Kvæk...mums!
- Herbert, Haralds kælefrø, ædt af Garfield
Frø united

Nåde, nåde. Jeg sender en spilpræmie - og så ikke et kvæk mere fra jer!

Danske spil i topklasse

Vi har i denne måned modtaget to spil fra håbefulde danske programmerere, og i begge tilfælde var der lagt op til, at vi skulle skrive en rigtig anmeldelse. Det ville vi også gerne, men vi har i forvejen virkelig mange "professionelle" titler, der i bunkevis skal anmeldes hver måned. I må nøjes med en lille kommentar her i Mailbox...

"Codename Marty: The Giant Combat" er fra MN Software, der først og fremmest består af Martin Benjaminsen og Nikolai Reinseth. Det er et rigtig "fritidsspil", der mest er lavet for sjov, men



Virus-skræk

Klaus Dreyer har endnu engang været på pletten, og giver her to bud på, hvad virus kan være. Tak for det!

under den entusiastiske overflade gemmer der sig faktisk en del talent. Marty er lavet i Shoot'em-up Construction Kit, og det er desværre lidt en hæmning. De to spillere styrer hhv. en F-18 og en Apache, og fjenderne er lange rækker af kanonstillinger, kamphel-

Amiga-bøger, f.eks.

Amiga Maskinsprog	248,00
Amiga DOS (1.3-3.0).....	248,00
Amiga Basic	298,00
Den lille Basic-prog.	248,00
Amiga Ordbog	149,00
A600 Insider Guide	198,00
A1200 Insider Guide	198,00
Amiga Gamers Guide	198,00
Mastering Amiga Amos .	298,00
Using AFlexx on Amiga ..	448,00
Amiga Intern	448,00

PC-bøger, f.eks.

PC Maskinsprog	98,00
PC/MS-DOS (incl. 6.0) .	248,00
PC 50% bedre	198,00
DOS 6.0 Complete	448,00
Wicked Windows	228,00
The Soundblaster Book .	368,00
Flight Simulator	348,00
Links, the Pro's Guide ...	248,00

Compiler, f.eks.

M2Amiga	2398,00
Amiga Oberon	1448,00

Vi sender portofrit ved forudbetaling eller efterkrav plus porto.

Sall Data
Borgergade 44
8450 Hammel
Giro 478 8729
Tlf. +Fax: 86 96 51 33

ABSALON DATA

Amiga 1200 m. 128 MB hardt.	6725,00
2.5"-3.5" Harddisk installation kit	275,00
3.5" Disk NN (4.50/stk.) pr. 100	382,50
Citizen 1200 + 9-inl-printer	1385,00
3.5" Diskdrev A-500 intern	660,00
3.5" Diskdrev A-2000 intern	660,00
3.5" Diskdrev ext. m. bus/atbr.	710,00
Competition Pro 5000 joystick	150,00
Competition Pro Star joystick	230,00
The Arcade Joystick	220,00
Danijoy joystick	210,00
ACE Analog joystick interface	200,00
Memorymaster I. A-2000 m. 2Mb	1305,00
Memorymaster I. A1200/1MB	1510,00
M-Tech 4 Mb m. 0MB I.A1200(SIM)	750,00
512 Kbramudvidelse I. A-500	345,00
2 Mb ramudvidelse I. A-500	1190,00
1 Mb ramudvidelse I. A-500 plus	660,00
1 Mb ramudvidelse I. A-600	915,00
Multicplaykabel til 2 spillere, 1.8 m	185,00
Stevling, replaser A-500/2000/2000	95,00
Farevind til Star LC 1020	50,00
Stromforsyning til A-500	525,00
Kickstart v. 2.05 ROM-kreds	215,00
Diverse IC-kredse	ring
Labels til 3.5" disk, 100 stk	55,00
Alfa Power AT-Controller	1490,00
Alfa Power m. 42 Mb Seagate	2525,00
Alfa Power m. 170 Mb AT-HD	3610,00
Disktag 2000 m. 170 Mb AT-HD	3175,00
130 Mb Seagate Hd I. A1200/600	2935,00
42 Mb Seagate HD I. A1200/600	1360,00
Kickstart omskifter t. alle Amiga fra	145,00
Mus - Joystick omskifter	140,00
DANCOM 14400 Fax modem ex.	4405,00

Ring om tilbud på harddisksystemer

Vi reparerer også gerne din Amiga til rimelige priser - ring for et tilbud inden du afleverer computeren.

Alle priser incl. MOMS
MOMS-registrerede forhandlere søges

ABSALON DATA
Vangedevej 216A
2860 Søborg

Tlf.: 31671193 FAX: 31671197
Ma. - Fr.: 14 - 18 Lø.: lukket

MACH II DATA

- Det seriøse postordrefirma

BLOCKBUSTERS:

Alien Breed 2	: 295,-
Armour Geddon 2	: 235,-
Cyberspace	: 395,-
Hired guns	: 325,-
Premier Manager 2	: 295,-
Space Hulk	: Ring!
Twilight 2000	: 395,-

DIV. HARDWARE:

CD-32	: 2995,-
A1200 m/ 128Mb HD	: 6595,-
Commodore 1940	: 2695,-
Canon BJ-20 m.m.	: 2995,-
RamJet 4Mb+14Mhz	: 2795,-
Alfa Optisk Mus	: 798,-
Pyramid Scanner	: 1295,-

RING OG BESTIL VORES NYE PRISLISTE!

Vi kan også byde på produkter indenfor: Computere, Monitore, Printere, Joysticks, Ramkort, Video og Lydudstyr, Harddiske, Diskdrev, Disketter, Mus og andet tegneudstyr. Spil, Modemer, Accelerator kort

Vi kan nu også byde på PC, MAC og SEGA spil. Der tillægges fragt & ekspeditionsgebyr på alle varer. Varer der bestilles inden 16, behandles samme dag.

MACH II DATA - Hestkøblund 8 1,TH
3460 Birkerød - Tlf: 42816906
Åben Hverdag 15-21 Lørdag 9-16

Nordsjællands største udvalg af spil til Amiga - CDTV - CD32 - PC. altid for over 500.000,- kr. Vi sælger også Amiga 600 Amiga 1200 CDTV - CD32 Commodore PC IBM PC Compaq Delta HP printer Canon printer ring og hør priser

Allerød Computer Center
M.D.Madsensvej 12
3450 Allerød
tlf. 42-271850
fax: 48-140767

**Euro
Activ**

★ STAR GAMES

**TOPSPIL!
TOPSERVICE!
BUNDPRISER!
VI HAR DE NYE SPIL!**

AGES OVER EUROPE (PC)	398,-
AIRBUCKS 1,2 (PC)	125,-
BATTLE ISLE 91 (PC)	249,-
CYBERACE (PC)	399,-
FIELDS OF GLORY (PC)	398,-
FORMULA ONE GP (PC)	125,-
HIGH COMMAND (PC)	198,-
SANDS OF LORE (PC)	398,-
LOST VIKINGS (PC)	125,-
MAELSTROM (PC)	379,-
PACIFIC WAR (PC)	379,-
PIRATES GOLD (PC)	369,-
PINBALL DREAMS (PC)	325,-
PERFECT GENERAL (PC)	325,-
RAG TO RICHES (PC)	369,-
REX NEBULAR (PC)	298,-
SENSIBLE SOCCER (PC)	298,-
SPACE QUEST SAGA (PC)	398,-
TORNADO (PC)	398,-
X-WING (PC)	379,-

PRIS INCL. MOMS, EKSL. PORTO 23,-
PORTO+EFTERKRÆV 45,-

**MANGE ANDRE SPIL
RING OG HØR
16 - 20 HVER DAG.**

75 94 09 91

MØLLEBO ALLE 87
7000 FREDERICIA
GIRO: 6 97 14 90
PRISERNE GÆLDER SÅ LANGE LAGERHAVES

ikoptere og meget andet. Grafikken er nok lidt for simpel, men banerne er eminent godt designet med masser af overraskelser. Desuden har MN Software lavet en virkelig flot manual (på engelsk) - lad os se noget mere fra jer!

Interesserede kan skrive til
MN Software
c/o Nikolai Reinseth
Bøssmagergade 35
3150 Hellebæk

Meget, meget imponerende er Ideal Productions tekstadventure "The Search for Immortality", der foregår i middelalderlandet Atlantia. Du spiller en ung knøs, der virkelig er ude i noget snavs, og da du hugger din stakkels mors pung, bliver du sparket ud. På den lokale kro giver en mystisk mand dig en sæk guldmønter, og det bliver starten på et eventyr, der handler om langt alvorligere ting end lommetyveri og guldstykker.

Ordforrådet (parseren) er ikke den bedste, men mange ting er alligevel gennemarbejdet, og spillet er på et næsten fejlfrit engelsk.

Desuden er der til enkelte lokationer nogle MEGET flotte billeder - og det bedste er, at man kan købe spillet for kun 45 kroner. Sæt pengene ind på giro 1-214-0681 eller skriv til

Ideal Productions
Evertvej 15
4040 Jyllinge

...Og alle de andre

...Christian S. Andersen fra Holte foreslår, at alle anmelderne giver en karakter til alle spil, så man bedre kan finde ud af, hvilken anmelder man kan identificere sig med

- Vi har overvejet det, men i praksis er det meget, meget svært, for divisidder forskellige steder i landet. Vi skal nok arbejde med det.

...Claus Møll fra Ebeltoft fundrer lidt over, at Amiga Warehouse er gået konkurs og at Alcotini også har forladt Amigaen. Til gengæld fik han ypperlig service hos Betalon.

- Endnu en understregning af, at trods de mange kritiske breve ER der hjælp at hente.



Månedens spilpræmier er stillet til rådighed af K. E. Mathiasen

DET VITTIGE HJØRNE

Jeps! Alles yndlingsversion er tilbage med et nyt skud smagløs humor. Bl.a. demonstrerer DVH-læserne, at de ikke kan lide hamstre, blaffere og froer:

Hvad siger man til en et-benet blaffer?
- Hop ind!

Niels-Peder Hjøllund, Sakshøbing

Hvad er grønt og rødt og kører rundt med 140 km/t?
- En fro i en blender

Jakob Nielsen, Pandrup

I de gode gamle dage, da det Vilde Vesten virkelig svarede til sit navn, levede der en kaptajn, som var kendt for sine usandsynlige historier om kampene mod indianerne. For eksempel kastede han sig engang ud i følgende beretning:

- Jeg havde i sin tid en vældig hurtig hest og takket være den, lykkedes det mig en dag, jeg blev forfulgt, at flygte ind i en bjergkloft - bare for at opdage, at kloften endte for foden af et bjerg. Og der sad jeg, fanget i en fælde og uden så meget som en pennkniv at forsvare mig med mod den flok blodtørstige indianere, der stormede frem imod mig

- Hvad så kaptajn?, spurgte en af tilhørerne spændt
- Tja, de dræbte mig selvfølgelig, de slyngler. Hvad ellers?

Hung Dao, Tåstrup

To Cowboys, Bill og Tom, står foran saloon'en og småsnakker. Bill får øje på en gruppe mænd på den anden side af gaden og siger:

- Kan du se ham, der står derovre?

- Hvem af dem? Der er jo fire!

- Ham med hatten

- Tamen, de har jo allesammen hat på!

- Nåh ja, ham med støvlerne

- De har da også allesammen støvler på!

- Okay, men ham jeg snakker om er hjul benet!!

- Det er de da allesammen!

Så trækker Bill revolveren og skyder koldblodigt de tre af mændene ned.

- Det er ham, der står op! Ham kan jeg ikke lide!

Jakob Nielsen, Pandrup

En mand var henne hos en familie for at lægge tæpper på alle gulvene på første sal - familien selv var på ferie. Han slæbte alle møblerne ned af trappen, lagde tæpperne på og baksede alle møblerne på plads igen. Da han endelig var færdig, opdagede han, at hans cigaretter var forsvundet. Han kunne nok regne ud, hvad der var sket, da han så en stor hule under gulvtæppet. Han gad ikke at flytte alle møblerne ned igen, bare for at få fat i smøgerne, så han fandt istedet en hammer og hamrede på bulen, til den var helt flad. Næste dag ringede familien til ham og fortalte, at de havde fundet hans cigaretter, men at deres hamster til gengæld var sporløst forsvundet...

Jakob Nielsen, Pandrup

GULDGRUBEN FRA LAS VEGAS

Softwarefirmaet Westwood Studios har med succes'er som Kyrandia, Eye of the Beholder og Dune II manifesteret sig solidt i spilverdens forstедivision. Vi interviewer direktøren Brett W. Sperry.

Af Christian Sparrevoth



Holdet bag Lands of Lore:

Fra venstre, øverst: Mark McCubbin (programmer), Phillip Garrow (hovedprogrammer), Bill Stokes (programmer), Rick Crum (spilledesigner), Rick Parks (hovedgrafiker). Nederst: Elie Arabian (grafiker), Rick Gush (producer)

Historien startede, som så mange andre gode, i en lille garage. Den tilhørte Louis Castle, der sammen med Brett W. Sperry grundlagde Westwood tilbage i 1984. Dengang var der mange forskellige maskiner, der endnu sloges om hvem, der skulle lede markedet, og Westwood havde specialiseret sig inden for konverteringer. Efterhånden blev garagen dog lidt for varm (solen er kraftig i Las Vegas), så nogle af de første salarer blev brugt på at investere i nye lokaler. Der blev ansat et par ekstra programmører, og man tog navneforandring til det mere officielle Westwood Associates. Hurtigt fik man ry for virkelig at være dygtig til at konvertere de sværeste titler.

Men da Westwood havde konverteret næsten 20 forskellige spil, blev programmørerne alligevel overbevist om, at de selv kunne lave spil, der var langt bedre. Hurtigt fik man kontakter til store udgivere, der tog sig kærligt af titler som BattleTech 1&2, Hillsfar, Dragonstrike og naturligvis de to supersælgere Eye of the Beholder I+II. Westwood var ved at skabe sit eget navn, og ambitionsniveauet voksede. Nu ville man selv udgive spil, og man brød med U.S. Gold og AD&D-konceptet. Navnet blev igen ændret til det mere kunstneriske Westwood Studios, der slog sig fast

med titlerne Dune II og Legend of Kyrandia. Nu er så tiden kommet til Lands of Lore, det første rollespil i en planlagt serie på otte og en af de største overraskelser i år. Vi kontaktede Brett W. Sperry, nuværende President i Westwood Studios, for at snakke lidt med ham om livet, universet og computerspil

DNC: Er det ikke svært at få nye ideer til et rollespil - eller til computerspil i almindelighed?

BWS: - Den type mennesker, der påstår det er svært at lave et originalt rollespil, er de samme som påstår, at det heller ikke muligt at skrive en original bog, lave en original film eller en original sang! Det passer simpelthen ikke. Alle påstandene om at computerspil har toppet og at det de ikke kan udvikles yderligere er en hån over for de 1000'er af forfattere, programmører og designere, der med fantasi og opfindsomhed viser det modsatte. I kan ikke forestille hvor mange børn, der ikke er ældre end 9 eller 10 år, der skriver til os med ideer til nye spil, eller for den sags skyld alle whizz-kids'ne, der erobrere vores lokaler engang imellem. De er alle fremragende, talentfulde, entusiastiske - og meget unge.

Vi er stadigvæk i computerspilens pionertid. Forhåbentlig vil

nogen af spillene fra 80'erne og 90'erne blive kaldt for "klassikere" - og forhåbentlig vil nogen af vores spil være iblandt dem!

DNC: Hvis du kunne vælge tre spil, du selv kunne have lavet, hvilke skulle det så være?

BWS: Tetris, fordi selvom det mangler grafik, lyd og kraft er det ren elegance, matematisk enkelthed og sjovt at spille.

7th Guest. Behøver jeg at sige hvorfor? Det viser hvad man kan med en computer. Det er ikke andet end ensprække i døren, der lige giver et glimt af, hvad computerunderholdning virkelig handler om. Det er det største store skridt, som nogen måtte tage, og om ikke for andet, så fortjener det al ære for det.

Castle Wolfenstein, fordi alene adrenalin-faktoren gør det værd at spille. Ikke ligefrem elegant, men skægt at spille.

De tre spil er meget forskellige, og det viser, at der ikke er nogen fuldstændt formel til succes. Det betyder ikke så meget, hvor store maskiner eller hvor meget fart, man har på. Det eneste der betyder noget er, hvor sjovt det er at spille.

DNC: Hvad er den største trussel mod branchen?

BWS: Piratkopier er ikke kun en trussel for computerforretningerne, men for alle i branchen. Piraterne forstår vist ikke rigtig, hvor mange timer det koster at designe og kode et spil.

DNC: Hvordan vurderer du de nye Amigaerne, konsollerne og Multimedia?

BWS: De nye Amigaer er imponerende, men er der nogen, der har dem? We håber virkelig, at Commodore gør noget ud af markedsføringen af de fremragende systemer. Konsoller har vi en meget stor tiltro til. Vi er meget opmærksomme på mulighederne i underholdningssystemer.

DNC: Hvor kommer inspirationen fra?

BWS: Da vi lavede Dune II, behøvede vi egentlig bare at kigge ud af vinduerne. Der er varmt og støvet i Las Vegas og vi har nu kigget på et nendeligt vejarbejde i flere år. Alle de store traktorer, der ryster bygningerne og gør livet usikkert, mens støv hvirvles rundt - måske er virkeligheden ikke altid lige langt væk fra computerspillenes.

Hvis du skal ha' data på DEN her ...



... bør du ringe til DEM her :

INTERACT VISION

NØRRESKOV BAKKE 14 - 8600 SILKEBORG

TEL. 8680-2700 / FAX 8680-0692

Beverly Hills 90210 har nu endelig/desværre også invaderet vores kære gamle Amiga. Det er Melon Design, der i endnu en mærkelig demo lader det gå ud over tv-stjerne.



1200 amigaejere var samlet til det største demo-party siden The Gathering. Vi har kikket nærmere på de bedste demoer fra konkurrencen, der bl.a. indeholder en parodi på TV-serien Beverly Hills 90210.

EXTENSION

En af de nye effekter i Extension fra Pygmy Projects er denne vektor-kasse, der skubber til logoet i forgrunden.

DEMO-FEST I FINLAND

Af Mads Pedersen

I Kerava, Finland er der igen i år blevet afholdt Assembly. Det var grupperne Accession, Movement og Complex, der inviterede til demoparty og interessen var stor. Omkring 1200 Amigaejere kom fra det meste af Europa. Konkurrencerne var spændende med mange gode bidrag. Specielt introerne var noget af det bedste nogensinde, og mange af dem var endda bedre end de fleste af demoen fra demokonkurrencen!

THE ROMANTIC DEMO - MELON DEZIGN

Beverly Hills 90210 har nu endelig også invaderet vores kære gamle Amiga. Det er Melon Design, der i deres række af mere eller mindre mærkelige demoer har udgivet "The Romantic Demo". Demoen blev nr. 3 i demokonkurrencen på The Assembly '93, et resultat som Melon Design, efter min mening, skal være mere end tilfredse med. Selve demoen er utrolig kort, og indeholder faktisk ikke andet end en serie digitaliserede billeder af "vennerne fra Beverly Hills", der i et kedeligt handlingsforløb beskriver hvordan stjernerne er helt vilde med Melons nye demo. Demoens anden del er ikke stort andet end et logo med noget SYRET guitar "musik" og alt i alt er The Romantic Demo slet ikke af den standard man, trods alt, forvent-



ter fra denne gruppe - BOOO! MELON DEZIGN!

Demoen fylder 1 diskette og kører på alle Amigaer med min. 1 Mh RAM.

242 - VIRTUAL DREAMS

Demosektionen af crackergruppen Fairlight slår til igen. Relativt få demoer af høj kvalitet har bragt Virtual Dreams frem i scenens søgelys så det var med superlativer jeg gik igang med at se nærmere på deres seneste demo "242". Desværre må jeg indrømme at jeg blev skuffet. Der er ingen tvivl om at demoen fortjener sin 2. plads, men den lever alligevel ikke helt op til de forventninger man stiller til en gruppe som Virtual Dreams. Demoen består af en 3 minutter lang digitaliseret video-film, tillagt forskellige former for digital effekt, der bliver afspillet med 16 frames/sek. Ovenpå denne "film" flimrer nogle ret grimme copper-symboler, og et uin-

spireret stykke techno musik udgør lydsporet.

Det der retfærdiggør demoens placering er helt klart den pakke algoritme der er brugt. Den skal samtidigt være grundig nok til at pakke ca. 2500 billeder (eller efter VD's eget udsagn 29Mb grafik) ned på 1 diskette, og være hurtig nok til at pakke dem ud og vise dem med 16 frames (billeder) i sekundet. Alt i alt en flot demo der, selvom den kun indeholder en rutine, dårligt musik og praktisk talt kun digitaliseret grafik, absolut er sevärdig.

Demoen fylder 1 diskette og kører kun på Amigaer med min. 1Mh CHIP RAM.

EXTENSION - PYGMY PROJECTS

Pygmy Projects, hvem er det? De to kodere Coconut & Flame har tidligere været med i den ret ukendte finske gruppe Damones, men de besluttede sig til at starte Pygmy Projects, og det var ikke nogen dum ide. Extension har sin klare force i koden og musikken. Alle rutinerne er enten forbedrede, eller slet ikke set før. Blandt de nye ideer er en slags vektor-kasse, der er fanget i et "net" af andre vektorkasser, en roterende vektorby med 1 ekstra "rødt" bitplan som forurenings-effekt, dots med tyngdekraft der preller af på en roterende vektorkasse og mange flere. Jester fra gruppen Sani-ty gæstoptreder med et genialt

stykke techno, som resten af demoen er perfekt timet til. Grafikken er desværre sparsom, og kvaliteten er noget under gennemsnittet. Demoen er desuden ikke ret lang, men indeholder til gengæld et pænt antal rutiner. Som helhed er det en rigtig god demo, specielt når det er gruppens første, og der er ingen tvivl om at sejren i demokonkurrencen var fortjent.

PANTA RHEI - TALENT

Det har taget et stykke tid før AGA demoen rigtig er begyndt at dukke frem, men nu lysner det.. Hidtil har der kun været en række demoer, der nok udnytter det nye chipsæt, men som ikke indeholder rutiner som man bare siger Av! til. Det besluttede gruppen Talent sig for at gøre noget ved, og resultatet blev Panta Rhei. Starten af demoen er ret traditionel, uden de helt revolutionerende effekter, men efterhånden som demoen kommer i gang kan man godt se at den kører på en rimeligt hurtig computer. Så sker det... en STOR vektorprisme med 16 fladertoner ind på skærmen, og efter et kort stykke tid forvandles den til en glenz (gennemsigtig) vektor i intet mindre end 5 bitplaner (32 farver), noget som slet ikke kan lade sig gøre på en almindelig Amiga 500/600. Panta Rhei fylder 1 diskette og kører KUN på Amiga 1200/4000.

DET ALTERNATIVE HJØRNE

-TEXT PLUS

Har du endnu ikke et tekstbehandlingsprogram, kan det være at shareware programmet TextPlus kan friste.

Af Anders Christensen

De fleste arbejdsopgaver, der indebærer indskrivning og redigering samt udskrivning af en tekst, klares bedst med et tekstbehandlingsprogram, og TextPlus af den tyske programør Martin Steppeler er et godt bud på hvordan et sådan program skal se ud.

TextPlus ligner ethvert andet tekstbehandlingsprogram med en lineal i toppen af skærmen, og derudover en linje, der viser programmets opsætning og status, men bag facaden lurer en række specielle faciliteter, som gør Text-

for understregning, boldface og italics, Margin indstillinger og dog lidt specielt, og foregår ved først at definere et tal for venstremargin, og derefter definere hvor bred teksten skal være. Det hele vises dog let og overskueligt på linealen, som to små hvide figurer. Efter indstillingen af margin kan man frit bestemme hvordan teksten skal justificeres på skærmen. For at forøge brugervenligheden for den erfarne bruger, kan de fleste funktioner også aktiveres via tastatur-genveje.

Gemmer i tre formater

En ret specielt, men derudover også ret behagelig funktion, er muligheden for at gemme teksten i hele tre forskellige formater: ASCII, ANSI samt TextPlus' eget format. Det åbner muligheden for at distribuere sin tekst på mange måder, da ANSI formatet ofte benyttes i modem verdenen og ASCII er mest velegnet, hvis en fil skal distribueres så alle kan læse den. Dessuden er TextPlus også i stand til selv at udpakke og indlæse filer, der er pakket med PowerPacker (Nico François).

Brevfletning

Et bevis på hvor alsidig TextPlus er, kan man let finde ved blot at kigge på muligheden for at

FAKTA:

Navn:	Text Plus 3.0
Programør:	Martin Steppeler
Type:	Shareware
FFish:	484
Saga BBS:	TEXTPLUS3.LZH
Pris:	40 DM

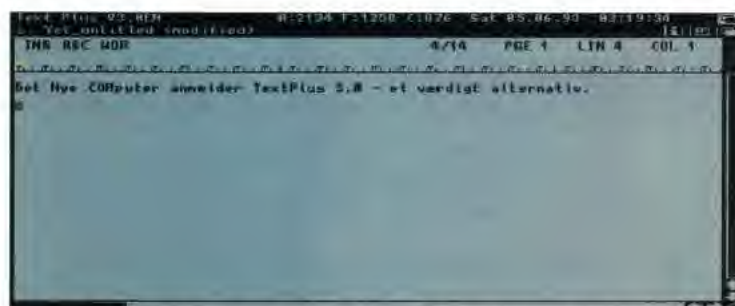
Bemærk at programmet er udkommet i en ny version, som ligger på Fred Fish 700. Sidstnævnte kræver dog iflg. manualen et par MB RAM samt release 2 kickstart.

lave brevflertning. Kort fortalt er brevflertning en måde hvorpå man med kontrolmarkering indsætter i et dokument, kan hente informationer fra en database eller et andet dokument, og dermed f.eks. udskrive en besked til samtlige kunder i et firma uden at lave et helt brev til hver enkelt kunde.

TextPlus benytter sidstnævnte metode, og ved at indsætte et specielt tegn i teksten, kan man flette et dokument med en liste af f.eks. adresser med et standard brev, der skal udskrives til alle på listen.

Fod på fodnoterne...

Som ethvert tekstbehandlingsprogram med respekt for sig selv, er TextPlus i stand til at lave fodnoter. Fodnoter er en forklaring til et ord eller begreb, som står



TextPlus af Martin Steppeler er et godt bud på det bedste tekstbehandlingsanlæg indenfor PD verden.

Plus til et yderst kompetent tekstbehandlingsprogram.

WYSIWYG alias brugervenlig

Brugervenligheden er i top, og programmet er bygget op over WYSIWYG (What You See Is What You Get) princippet, så der er ikke gemt ubehagelige overraskelser og små kommandoer rundt om i teksten. TextPlus indeholder en masse funktioner normalt fundet i et tekstbehandlingsprogram. F.eks. muligheden



Den avancerede printerstyring i TextPlus gør dig i stand til at konfigurere programmet til lige netop din printer.

oppe i selve teksten. Der henføres ofte til fodnoter ved hjælp af små stjerner eller et tal. I TextPlus skrives samtlige fodnoter i et separat dokument, og i hoveddokumentet indsættes et mærke, som henfører til en af fodnoterne i det andet dokument. TextPlus laver et lille tal, der svarer til nummeret på din fodnote. Det eneste du behøver at gøre, er at indtaste navnet på fodnote-filen, når selve hoveddokumentet skrives ud.

Styr TextPlus via ARexx

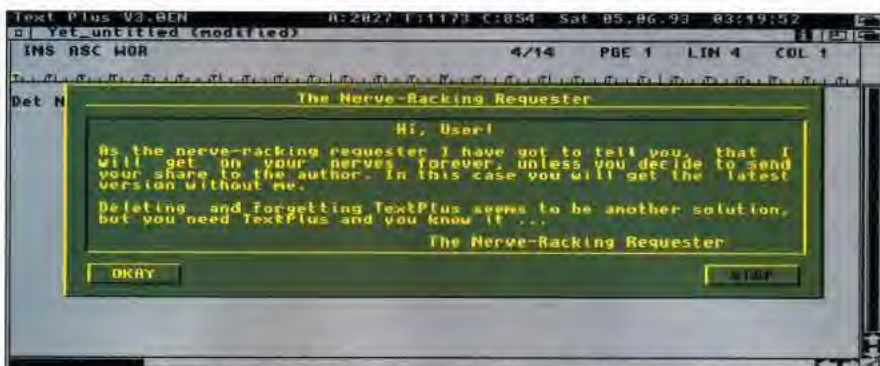
Efterhånden som ARexx vinder mere og mere indpas på Amiga'en, bliver det også almindeligt at programmer har sproget implementeret, således de kan "programmeres" via et andet program. TextPlus stiller ikke mindre end 120 forskellige kommandoer til rådighed, hvis man ønsker at styre programmet på denne måde, og det er også muligt med et tryk på ESC, at benytte ARexx kommandoerne inde i selve TextPlus. Den erfarne bruger finder det ofte irriterende at skulle flytte hånden fra tastaturet over på musen, og derfor er dette en god og hurtig måde at styre programmet på.

Juhuu - Help tasten virker!

Utrolig mange programmer benytter sig ikke af Help tasten, men med TextPlus er det anderledes. Her springer der omgående et vindue frem med tre sideres tastatur-genveje, hvoraf nogle ikke er beskrevet andre steder. Hvis man samtidig kigger på den detaljerede og velskrevne manual, vil man hurtigt finde ud af, at supporten på TextPlus er ganske udmærket. Manualen over selve programmet indeholder endda et ganske stort index, så det er let at finde rundt i mulighederne. Desuden medfølger der en beskrivelse over samtlige 120 ARexx kommandoer.

Utrolig konfigurerbar

En anden lækker ting er det hav af små funktioner, der gør TextPlus så dejligt at arbejde med. En ting som autosave, der laver backup af din fil efter et givent tidsrum, kan virkelig vise sig nyttig i visse situationer. Også dato/tid kan indsættes i dokumentet ved et tryk på en tast. Muligheden for at indrykke en blok af teksten i forhold til margin er også fordelagtig, da man således kan lave overskuelige rapporter med pro-



Denne requester gør et hårdt forsøg på at odelægge dine nerver, ved konstant at plage om shareware afgiften.

grammet. I det hele taget må man sige at TextPlus er vel gennemtænkt. Med alle disse små funktioner er det derfor ingen overraskelse, at der også medfølger et par konfigurationsfiler til programmet - faktisk er det usædvanligt, at et tekstbehandlingsprogram er så detaljeret i sin opsætning. TextPlus benytter to konfigurationsfiler: en til selve programmet og en til printerne.

Ting som f.eks. farver, skrifttype, menupunkter, eksterne programmer, hotkeys og meget mere, er beskrevet i selve hovedkonfigurationen. Søger vi over i printerkonfigurationen, finder vi specielle printerkoder over forskellige funktioner, som f.eks. understregning. Disse koder kan du selv ændre alt efter hvilken printer du har, men da den medfølgende konfiguration hører til Epson-kompatible printere (f.eks. Star serien), er der gode muligheder for at de passer til din printer. TextPlus går ud fra at dip-switchene i printerne er indstillet til det amerikanske tegnsæt, så konfigurationen indeholder også en liste over hvornår printerne skal slå over til et andet tegnsæt. Skriver du f.eks. et "Æ" slår prin-

teren over i det (iflg. kommentarene) norske tegnsæt, hvorfra et "Æ" kan udskrives - smart og genialt.

Konklusion

TextPlus er godt nok vokset til version 4.0, men denne version er mere koncentreret som en frontdoor til TeX programmet, end et egentligt selvstændigt tekstbe-

handlingsprogram. Programmet i version 3.0 kan dog sagtens betegnes som et fuldblods tekstbehandlingsprogram, som med lethed kan bruges i det daglige. Under alle omstændigheder kan jeg på det stærkeste opfordre til anskaffelse af TextPlus, der helt klart må betegnes som en af de lysende stjerner på PD himlen.

SÅDAN FÅR DU PROGRAMMET:

Postordre:
Michael Jensen
Postbox 2134
6705 Esbjerg Ø
Tlf: 75145180
Post giro 193 52 40
Pris: 20 kr. incl. diskette og porto
1 uges leveringstid

BBS System:
COM-BBS:
Tlf: 33132003
2400/9600

SAGA AmigaBBS:
2400 baud CCITT, 14400 bps
HST/42bis, 8NI.
Sysop: Per Hansen
Tlf: 31163217

KØB PC NETOP NU...

SOMMER PRISER

TEXAS INSTRUMENT 486-33MHz

486DLC-33MHz
Med Enhanced CoProcessor

MED TYSK MOMS: 9.200,-

4 Mb RAM, 170 Mb Harddisk, 3.5" Diskettedrev, MiniTower, 1 Mb SVGA Grafikkort, Mus, 14" Farvemonitor og Tastatur

Med Dansk Moms: 10.000,-
Uden Moms: 8.000,-

RING FOR MERE INFORMATION...

PRIVAT DATA

Vesterbro 24 9000 Aalborg 98 13 34 00	Middelfartsvej 1 5000 Odense 65 91 16 27	Industrivej 16-18 2605 Brøndby 43 44 37 00
---	--	--

AMIGA TILBUD

ALPHA programserie

Tekstbehandling, regneark, databaser, budget og mange flere.

Pr. program kun kr.: **99,-**

Amiga & PC tilbud

Gunship 2000
Civilization
B 17 Flying Fortress
Formula 1 Grand Prix

Pr. spil kun kr.: **269,-**

INTER Office 2.0

Integreret softwarepakke indeholdende tekstb., regneark, database og kommunikation.

Før kr. 1395,-

Nu kun kr.: **979,-**

PC tilbud

F15 Strike Eagle III
Harrier Jump Jet

Pr. spil kun kr.: **199,-**

Amiga 1200



Incl. mus og strømforsyning

kun kr. **3.495,-**

Disketter

3 1/2" Floppy disketter

100% fejlfri

10 stk. kun kr. **45,-**

100 stk. kun kr. **399,-**

3 1/2" HD disketter

10 stk. kun kr. **89,-**

100 stk. kun kr. **699,-**

Software Club

Bliv medlem af vores

Software Club

og opnå
15% rabat
på spil

OLSEN FOTO

Frederiksborggade 7 1360 København K (v/Nørreport Station) Tlf. 33 12 34 40
Nørretorv 16 4100 Ringsted Tlf. 57 67 05 25

Euro PD Real Power Amiga & IBM PC Super Spil Pakke

Amiga spillpakke indeholder alle de bedste spil, der endnu er set på computer. 10 disketter fyldt med action, adventure og strategi. Indeholder bl. a. LlamaTron fra LlamaSoft (Dem med de psykodeliske spil), Microbes - På action, Drip - Sjovt og hæsblesende, Revenge of the Mutant Camels (LlamaSoft). Fyld efteråret ud med denne pakke fra Euro PD.

IBM PC spillpakken er virkelig noget for sig. Solgt med succes i hele Europa. 10 disketter pakket med over 15 Mega Byte spil. Indeholder bl. a. Commander Keen (1, 4 & 6), Galactix, MegaTron, Bomber, Action, action og action. Et must for alle, som ikke gider at være ude i det danske efterårsvejr.

TILBUDSPRIS: Amiga/IBM PC Game Pack Kr. 295,-

Euro PD er specialister i KUN at forhandle det bedste, derfor har vi 2340.000 titler liggende på lager, fordi kun en brøkdel af det Public Domain, der er på markedet, er hvad Euro PD kalder "Quality". Høivinder liste eller ring og forhør dig om vi ligger inde med det program, du skal bruge.

EURO PD HAR OGSÅ:

Farvebånd - Over 30.000 typer af farvebånd, patroner. Vi har med GARANTI også dit mærke. Printere: Canon, Citizen, Hewlett-Packard, Kodak, Nec, Texas Instruments, Epson, Canon BJC-600. FARVE INKJET. PRINTER (i brochure) - Pris kr. 12.495,-. Citizen Swift 200 - 24 nåle. 216 tegn/sek. 2 års garanti - Pris kr. 2.095,-.

Euro PD har et væld af andre tilbud. Grib chancen og forhør dig, hvis du ikke ser noget her, som har din interesse.

Forhandlere søges til nyt farvestrålende Public Domain program

Betaling: Forud på Giro - 565-7504 eller på Check. Selvfølgelig sender vi også pr. efterkrav.

Euro PD, Postboks 122, 9990 Skagen
Tlf: 98451489 - FAX: 98444388.

NÆSTE NUMMER!

- udkommer allerede torsdag d. 28. oktober, og her kan du bl.a. læse om:

CD-ROM drev til PC

- hvad er det for noget, og hvad kan det bruges til?

Masser af eksempler på fantastiske spil og andet, deriblandt erotisk software!

"Sportsbladet" bliver lavet på en Amiga

- vi har besøgt redaktionen

KTAS giver dig programmer om natten

Hvis du har hybrid-net (eller for den sags skyld parabol), kan du hente programmer til din PC via TV'et - læs om hvordan i næste nummer!

Med forbehold for ændringer.

Denne måneds abonnements-vinder!

Har du helårs-abonnement på Privat Computer, deltager du automatisk i konkurrencen om bl.a. et gavekort på kr. 5000,- som vi udtækker hver måned!

I denne måned

- hedder vinderen Erling Jensen, og han er fra Dragør på Amager. Som vi har været ude for før, kunne vi ikke få kontakt med Erling, så vi har altså ikke noget interview med denne måneds vinder - men vi sats på at få fat i Erling til næste nummer.

Udover Erling, der altså modtager et gavekort på kr. 5.000, modtager Allan Andersen fra Ballerup og Anders Isak Jørgensen, Ans By hver kr. 1.000 skattefrit! Det er altså ikke en hel dårlig investering af få abonnement på Privat Computer, vel?!

Således fordeles præmierne sig i denne måned:

1. premien, et gavekort på kr. 5.000: Erling Jensen, Kessel Alle 11, 2791 Dragør
2. premien, kr. 1.000 skattefrit: Allan Andersen, Baltorpvej 54, st., 2750 Ballerup, og
3. premien, kr. 1.000 skattefrit: Anders Isak Jørgensen, Hedelyngen 18, 8643 Ans By

4-53. præmierne, et stk. "Top Secret" til kr. 148,50:

Henrik Heflesen, Charlottenlund, Lars W. Rude, Svenstrup, Flemming Andersen, Græsted, Peter Prendal, Hellerup, Anders Thuregod, Brødstrup, Ebbe Christoffersen, Tisvildeleje, Jonas Bech, Vrå, Kristian Lundgaard, Greve, Martin Aukjær, Haslev, Søren W. Jørgensen, Holstebro, Bente Vilhant, Holsted, Søren Bank, Skanderborg, Adam Juul Seldor, Stenløse, Morten Kessel, Slangerup, Alf Christoffersen, Chelloft, Ole Pedersen, Roskilde, Mads S. Hansen, Hørsholm, Jimmy Schwartzbach, Græsted, Robert Jacobsen, Næstved, John Jensen, Dragør, Morten Frederiksen, Frederikshavn, Erik Wolf, Horsens, A.M. Petersen, Billerød, Henrik Kristensen, Frederiksberg, Annelise Hansen, Jysrup midtsj., Michael Eiland, Vinum, Henrik Thorsen, Rødby, Bo Grunberger, Holstebro, Micki Kruse Hansen, Kastrup, Thomas Røsted, Skovlunde, Jacob Christensen, Ølstykke, Anders Djuurhuus, Fjervejre, Ruel Chr. Hald Andersen, Blommenlyst, Bjørne Gallin, Kastrup, Tim Larsen, Næstved, Bent Ahlers, Kalundborg, Kurt J. Rasmussen, Brønshøj, Jesper Andersen, Brøndby str., Finn Jensen, Grønland, Bjørn Moritz, Kruus, Anders M. Pedersen, Per Holmgren, Lunderskov, Søren Bach, Vester Skerminge, Bo Christensen, Østermarie, Jesper Bonde, Ringe, Jes Rasmussen, Jesper Bækgaard, Juelsminde, Troels Forman, Skanderborg, Martin S. Rasmussen, Kbh. Ø., Mikael V. Larsen, Skævinge.

Tillykke til Jer alle!

Bemærk: gavekortet og "Top Secret"-bogen kan ikke ombyttes til kontanter eller andre gaver.

Sound Blaster sætter STANDARDEN

Creative Distribution koncentrerer sig udelukkende om MultiMedia - også på det professionelle niveau, vi er eneimportør af de originale Sound Blaster produkter fra Creative Labs inc.



Sound Blaster deluxe Edition

- 8 bit lyd kort
- Indbygget Mono sampler op til 15,1 KHz
- Mikrofon indgang og Line indgang til CD, båndoptager o.lign.
- Indbygget joystickport
- **Vejl. udsalgspris 895,-**



Sound Blaster Pro II

- 8 bit stereo lyd kort
- Stereosampler op til 44.1 KHz
- Mikrofonindgang og Line indgang til CD, båndoptager o.lign.
- Indbygget CD-ROM interface
- **Vejl. udsalgspris 1.295,-**



Sound Blaster 16 og 16 ASP

- 16 bit stereo lyd kort
- Sampler i 16 bit stereo op til 44.1 KHz (Advanced Signal Processing)
- MIDI-del med MPU401 UART (Understøtter Roland)
- Inklusive mikrofon
- Indbygget CD-ROM interface
- **Vejl. udsalgspris fra 1.895,-**



MIDI Blaster

- Professionel lyd på dit Sound Blaster
- MIDI udbygning til Sound Blaster Pro og Sound Blaster 16 (ASP)
- 16 MIDI kanaler, fuld duplex MIDI med 64 byte FIFO og timestamp
- 128 instrumenter, 5 tromme sæt og 46 lydeffekter
- MIDI in og MIDI thru
- **Vejl. udsalgspris 2.195,-**



CD-ROM kit

- Den ultimative MultiMedia løsning til PC
- Inklusive Sound Blaster Pro eller Sound Blaster 16
- Leveres med et Panasonic CD-ROM drev
- 2 højttalere med indbygget forstærker
- 7-8 CD-ROM titler medfølger i kittene
- Understøtter: MPC, MSCDEX, Kodak Photo CD (single session), XA samt HiFi
- **Vejl. udsalgspris fra 2.995,-**



PortBlaster

- Ekstremt lyd kort til parallelporten
- Emulerer Sound Blaster Pro
- Indbygget MIDI tilslutning
- **Vejl. udsalgspris 2.695,-**



Video Blaster

- Viser RealTime video under Windows
- "Fryser" enkeltbilleder eller sekvenser direkte til harddisk
- Understøtter VGA (640x480 punkter)
- 3 video- og 1 audioindgang
- Gem billeder som både PCX, TIFF, BMP, MMP, GIF og TARGA i op til 2 millioner farver
- Fuld softwarekontrol af lys, farve, kontrast, kontrast og zoom
- **Vejl. udsalgspris 3.495,-**

MultiMedia HOTLINE

Har du købt Sound Blaster hos en aut. forhandler, får du automatisk gratis Hotline hjælp med i prisen.

Henvendelse til din nærmeste forhandler

CREATIVE
CREATIVE TECHNOLOGY LTD

1987
MULTIMEDIA WORLD
READERS' CHOICE
WINNER

ESTABLISHED
1984
AWARD
1992
PCM

Samy 1992
Best Sound Blaster
Creative Labs
Sound Blaster

Exclusiver
ResellerNews
Editors' Choice

Creative Distribution A/S

Marielundvej 46E, 2730 Herlev, Tlf.: 44 92 43 39, Fax.: 44 92 40 03

QuickShot

POSTBESØRGET BLAD (1535 AP.V)
1303536 BLADNR. 51569

STEFFENSEN, FLEMMING
FEJØVÆNGET 34, TRUE
DK-8381 MÜNDELSTRUP

NO. 1

30 Millioner Brugere
Ka' Ik' Ta' fejl!

GAME KIT



QuickShot

IBM
PC/XT/AT
386/486



**QS 187
- GAME KIT**

Den rigtige pakke løsning.
Indeholder Joystick med autofire-funktion, Smart Game Card, PC spil og installations software.

Passer til PC/XT/AT, 386 & 486.